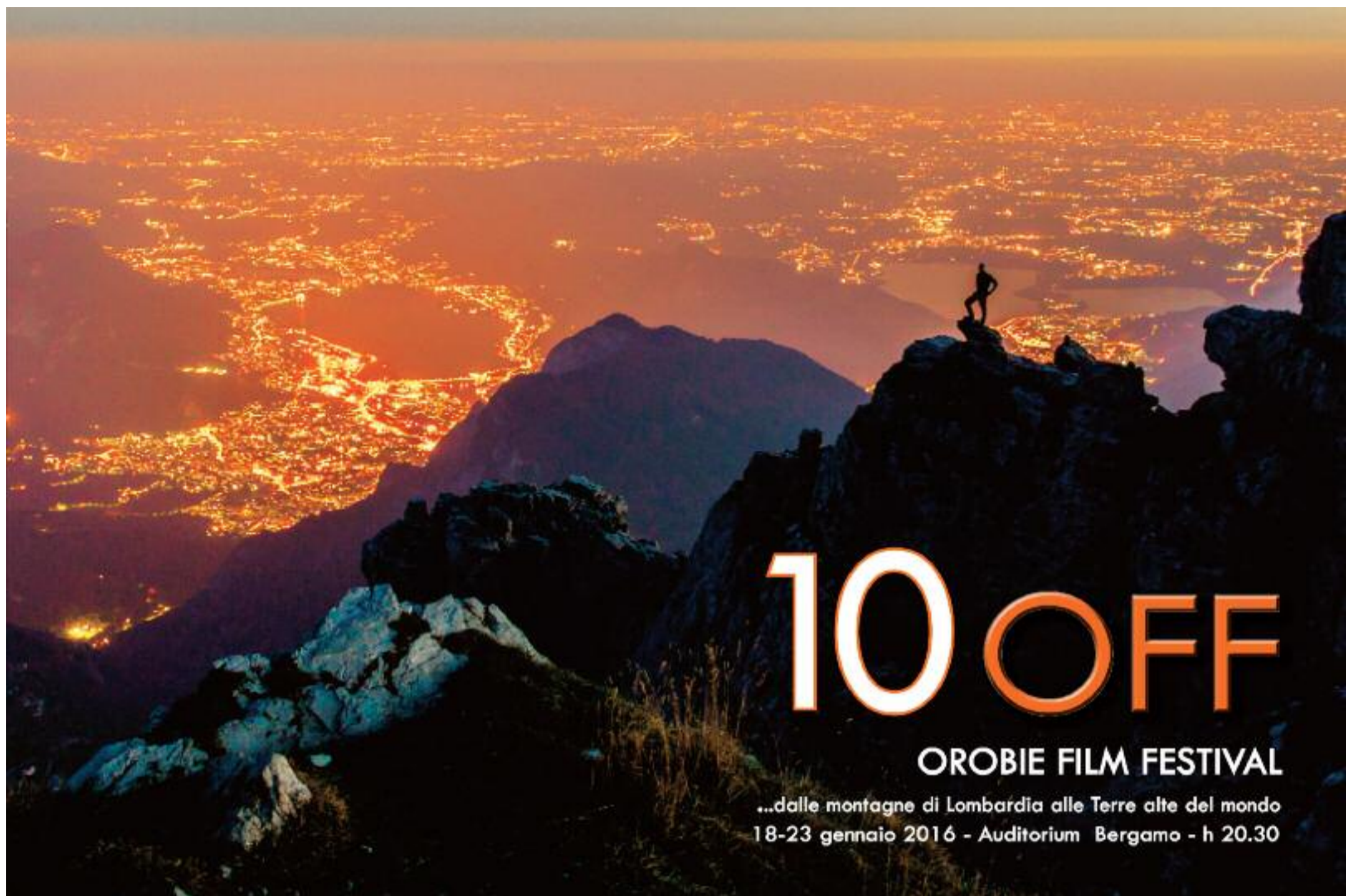


MOUNTAIN MAGAZINE



La 10° edizione dedicata a Walter Bonatti

**Dieci anni di Festival
Una storia da raccontare...**



Orobie Film Festival, organizzato dall'Associazione Montagna Italia, raggiunge quest'anno un importante traguardo. Da **dieci anni** il Festival si impegna a valorizzare le Terre alte del mondo

attraverso cinema, fotografia, eventi collaterali, musica, mostre a tema ed editoria.

L'evento ha registrato in questo decennio un'affluenza di pubblico ogni anno maggiore, attirando appassionati di cinematografia e di montagna provenienti da tutta Italia.

La sensibilità nei confronti del tema è profondamente radicata nel nostro territorio e Orobie Film Festival rappresenta un'importante occasione per assistere a proiezioni di film, appuntamenti collaterali ed interventi di registi ed esperti.

Punto di forza del Festival è il concorso cinematografico articolato in tre sezioni: **Orobie e montagne di Lombardia** che comprende le opere aventi come tema la valorizzazione delle Orobie e delle montagne lombarde, **Paesaggi d'Italia**, dedicata a documentari e film che promuovono il patrimonio alpinistico, ambientale, naturalistico, storico e delle tradizioni d'Italia, **Terre alte del mondo**, rivolta alla scoperta e alla conoscenza delle montagne di tutto il mondo.

Questa edizione si arricchisce grazie ad appuntamenti speciali tra performance canore e musicali e proiezioni di film in anteprima.

ROBERTO GUALDI
Presidente del Festival



Orobie Film Festival, che ha come scopo la valorizzazione e la promozione del mondo della montagna attraverso quel mezzo affascinante e coinvolgente quale è il cinema, nel 2016 giunge al

suo decimo anniversario.

Questa edizione di Orobie Film Festival è, ancora una volta, frutto di un notevole sforzo organizzativo nella convinzione che questo evento continuerà a crescere negli anni e a consolidarsi come un appuntamento fisso nel panorama internazionale dei Festival cinematografici di montagna e sarà dedicata, con la proiezione di tre film, al grande alpinista Walter Bonatti. La condivisione di questo progetto da parte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo, della Regione Lombardia, del CAI Regione Lombardia, del Bim e del Touring Club Italiano, oltre che di diversi partner pubblici e privati, ci conferma di aver dato vita anni fa ad un importante evento culturale e cinematografico.

Per questa edizione 2016 tanti eventi collaterali tra cui "pillole di musica" a supporto delle proiezioni in diverse serate che, crediamo, saranno gradite al nostro pubblico. L'entrata è, come di consueto, libera: la formula di "cultura gratuita", già in passato sperimentata con successo, è finalizzata a rendere sapere e cultura accessibili a tutti, attraverso occasioni concrete.

A tutti una buona visione!

Walter Bonatti, il "Re delle Alpi"



Un traguardo importante come quello del 10° anniversario di Orobie Film Festival non poteva non essere dedicato al "Re delle Alpi" **Walter Bonatti**, scalatore leggendario, giornalista av-

venturiero e fotografo d'eccezione.

Nato a Bergamo nel 1930, ha compiuto nel corso della sua vita alcune delle più grandi imprese alpinistiche tentate dall'uomo: dalla scalata della parete est del Grand Capucin, alla discussa spedizione sul K2 con Achille Compagnoni e Lino Lacedelli del 1954, fino alla scalata in solitaria - mai tentata prima - del pilastro sud-ovest del Petit Dru, nel massiccio del Monte Bianco.

Dopo aver chiuso la sua carriera di alpinista nel 1965 con la prima solitaria invernale sulla parete Nord del Cervino, si è dedicato a esplorazioni e reportage come inviato di "Epoca" e ha pubblicato numerosi libri che narrano le sue imprese in montagna.

Associazione Montagna Italia ha deciso di inserire nella programmazione tre importanti proiezioni che vedranno protagonista Walter Bonatti: **Sfide: Walter Bonatti al di là delle nuvole**, una produzione Rai del 2014, **Finis Terrae**, film del 1999 di Fulvio Mariani e **Il pilone centrale del Freney** di Jérôme Equer girato nel 1994.

Le opere sono state gentilmente fornite dal Centro Cinematografia e Cineteca del CAI.

SEGUICI SU:



NESSUN LIMITE ALLE TUE EMOZIONI

MAPELLO (BG)

C.C. IL CONTINENTE
VIA STRADA REGIA
Tel. 035.908393

ORIO AL SERIO (BG)

VIA PORTICO 14/16
IN PROSSIMITA' DEL C.C. ORIO CENTER
Tel. 035.533843 / 035.530729

*Scopri tutti gli altri nostri punti vendita
e acquista on line su*

www.df-sportspecialist.it



**df SPORT
SPECIALIST**

Sport per passione



Anche quest'anno è un grande piacere poter salutare il ritorno dell'Orobic Film Festival, ancor di più per il fatto che ricorre il decennale di questo speciale appuntamento.

Un traguardo significativo che testimonia come questo Festival, unico in Lombardia dedicato al cinema e alla fotografia di montagna, si confermi ogni anno iniziativa apprezzata da un numero sempre in crescendo di appassionati non solo di natura e alpinismo, ma anche della cultura nel suo senso più

ampio.

Attraverso il cinema e la fotografia non solo la zona orobica ma tutta la Lombardia, con i suoi spazi montani, i suggestivi paesaggi, la storia delle comunità che abitano questi meravigliosi luoghi, ha l'opportunità di essere conosciuta a livello internazionale.

Un ringraziamento particolare va, pertanto, all'Associazione Montagna Italia, ormai da lungo tempo impegnata a valorizzare le terre alte di tutto il mondo, con un focus sulle nostre montagne di Lombardia.

Sei serate di proiezioni, documentari, fotografie, dibattiti ed esposizioni aperte al pubblico in forma gratuita per offrire sempre nuove finestre sul mondo e nuovi scorci per approfondire la cultura della montagna nelle sue tante sfaccettature.

Nel corso delle varie edizioni OFF ha saputo coniugare cinema, musica, arte e sport in un perfetto connubio che, da un lato, stimola la riflessione sull'importante

legame che ci unisce all'ambiente e sulla protezione del territorio in cui viviamo, comprese le sue tradizioni, le identità locali, gli usi e costumi che si tramandano da generazioni e, dall'altro, ci offre ogni anno un nuovo "viaggio" tra quelle terre alte, vicine e lontane, dove ambienti naturali di straordinaria bellezza custodiscono un tessuto economico, culturale e creativo particolarmente fervido. Esprimo a nome di Regione Lombardia il mio sentito elogio e la piena condivisione per questa azione così pregevole di promozione, attraverso una sempre più ricca offerta culturale, dei preziosi patrimoni naturalistici montani.

Sono inoltre particolarmente lieta che in questa nuova edizione sia prevista la proiezione del documentario Guerra bianca. Storia e memoria nei luoghi della grande guerra in Lombardia, realizzato da Teamitalia Videoproduzioni con il contributo di Regione Lombardia, il supporto della Comunità Montana Valle Camonica e la consulenza storico - scientifica del Museo della Guerra Bianca in Adamello di Temù. Il documentario ci trasporta in quei tempi e in quelle vicende di guerra attraverso fotografie storiche, filmati d'archivio e reperti originali; ci mostra trincee, camminamenti, fortificazioni che restano oggi come monito e segnano i panorami delle montagne lombarde che della guerra furono teatro. Ma al contempo ci racconta la storia di queste montagne e invita ad una personale scoperta di sentieri, vette, forti e luoghi suggestivi che contribuiscono alla grandezza del nostro patrimonio culturale.

Cristina Cappellini

Assessore alle Culture, Identità e Autonomie - Regione Lombardia



L'edizione di quest'anno dell'Orobic Film Festival si svolge nelle fasi finali dell'iter costitutivo della Macroregione alpina, con Regione Lombardia impegnata nell'importante ruolo di coordinatrice delle sette Regioni italiane aderenti alla Strategia. Il Festival si rivela pertanto un'occasione importante di confronto sulle tematiche relative a queste aree così naturali ed importanti. La Montagna è una risorsa da proteggere e conservare a vantaggio anche delle future generazioni. In rappresentanza di Regione

Lombardia, che già ha supportato l'iniziativa negli scorsi anni, desidero che il mio saluto vada a tutti gli uomini per i quali, spinti da una forte passione per il territorio montano e le sue peculiari diversità, la montagna e i suoi movimenti sono parte integrante della loro vita, del loro quotidiano.

Nell'augurare un sicuro successo anche per la decima edizione del Festival, ringrazio tutti coloro che ogni anno contribuiscono ad omaggiare i territori montani con documentari e film a tema: la Montagna ti chiede di guardarla, di studiarla, di aiutarla, di rispettarla e di viverla: solo così, con impegno e sacrificio, un passo dopo l'altro, la si può conquistare.

Ugo Parolo

Sottosegretario alla Presidenza di Regione Lombardia



Giunto alla sua decima edizione Orobic Film Festival è un appuntamento irrinunciabile.

Attraverso i filmati e le fotografie in concorso, gli autori ci portano a scoprire gli ambienti montani spesso a noi vicini ma ai più sconosciuti. Ci portano a riscoprire una tradizione e una cultura a volte dimenticata ma ancora profondamente presente tra le genti che in montagna vivono e che contribuiscono a farla vivere. Ci portano a

conoscere paesaggi montani italiani o stranieri, le genti che li abitano con le loro storie che a volte ci ricordano situazioni già vissute in un passato non lontano anche sui nostri monti e nelle nostre valli. Le opere proposte ci raccontano un ambiente, quello montano, nel quale come soci del Club Alpino Italiano ci muoviamo con una certa confidenza e conoscenza. Un ambiente severo e al tempo stesso fragile, troppo spesso preso d'assalto da chi lo scambia per l'ennesimo parco divertimento dove, però, tutto è artificiale e innaturale. Siamo onorati di essere al fianco di Orobic Film Festival e dei suoi organizzatori ai quali auguriamo il miglior successo.

Renato Aggio

Presidente CAI Regione Lombardia



E così, con un continuo crescendo, siamo arrivati già al traguardo della decima edizione.

Il Festival si è consolidato nel tempo, si è fatto conoscere e apprezzare e, da evento limitato alla sola città di Bergamo, si è allargato, coinvolgendo tanti appassionati dei centri vicini. Le ragioni sono tante: una su tutte l'ottima qualità dei filmati che anno dopo anno vengono proposti dopo un'attenta e accurata selezione.

Il lavoro che spetta alla giuria sarà come al solito impegnativo e pesante perché siamo coscienti di doverci misurare - una volta noti i verdetti - con il pubblico, ma è una sfida che volentieri ancora una volta accettiamo con entusiasmo e simpatia.

Piero Carlesi

Presidente Giuria cinematografica

- Fanno inoltre parte della giuria cinematografica: **Giovanni Verga** e **Antonio Salvi**

Siamo giunti alla decima edizione di Orobic Film Festival che anche quest'anno si propone di tradurre la straordinaria bellezza delle montagne, dalle Orobic alle terre alte del mondo passando per i paesaggi d'Italia, con film e fotografie.

Per il terzo anno ho il compito di presiedere il concorso fotografico e non è facile valutare immagini così emozionanti come quelle realizzate da chi ama la montagna, nelle quali l'autore ha racchiuso la magia di un tramonto, di una cresta vertiginosamente stagliata verso il cielo o un'atmosfera agreste e pastorale.

L'impegno è arduo ma entusiasmante: la giuria avrà occhio per la tecnica e per l'emozione, la somma di questi fattori darà il vincitore, ma tutte le fotografie avranno raggiunto il loro obiettivo se sapranno toccare il cuore degli appassionati.

In bocca al lupo.

Marco Caccia

Presidente Giuria fotografica



MOSTRA FOTOGRAFICA "LE MIE MONTAGNE" di Angelo Corna

"Lavoro come operaio metalmeccanico" si racconta l'autore di questi magici scatti "ma la mia grande passione è sempre stata la montagna. Con il tempo, alla passione per la montagna si è aggiunta anche la fotografia e negli ultimi anni ho cercato di raccontare le mie gite non solo con le parole ma anche con gli scatti fotografici".

È nato così nel gennaio 2013 il sito www.sentieriorobici.it, che raccoglie tutte le sue escursioni. "Girovagando tra le nostre belle montagne" continua Corna "ho raccolto un buon numero di foto, che variano dall'estate all'inverno e dall'alba al tramonto. Nella mostra fotografica **Le Mie Montagne** ho racchiuso gli scatti più belli realizzati tra il 2014 e 2015".



Pensiamo green
stampiamo naturalmente!

...tutto ciò che è CARTA STAMPATA con INCHIOSTRI ECOLOGICI a base vegetale.

www.grafinvest.it



CERTIFICATI



Con il Patrocinio e Contributo di



www.beniculturali.it



www.fondazionebergamo.it



www.bimbg.it

Partner



www.ubibanca.com/bpb



www.df-sportspecialist.it

Con il patrocinio di



ec.europa.eu



www.minambiente.it



www.sviluppoeconomico.gov.it



www.federbim.it



www.regione.lombardia.it



www.ersaf.lombardia.it



www.alpconv.org



www.fondoambiente.it



www.cipra.org



www.touringclub.it



www.cai.lombardia.org



www.provincia.bergamo.it



www.comune.bergamo.it



www.bg.camcom.gov.it



www.visitbergamo.net



www.cai.bergamo.it



www.cmscalve.bg.it



www.cmsebino.brescia.it



www.cmvalleimagna.bg.it



www.cmvallecamonica.bs.it



www.valleseriana.bg.it



www.fcmlaghi.bg.it



www.skipass.it

Media Partner



www.touringmagazine.it



www.almanacco.cnr.it



www.radioinvetta.it



www.montagna.org



www.montagna.tv



www.taxidrivers.it



www.mynight.it

Si ringrazia



www.maisonarreda.com



www.sistempoint.it



www.turismovallebrembana.it



www.tokititles.it



www.grafinvest.it



www.floricolturasanvincenzo.com



www.bestinparking.it

ENJOY SKI
UNA MONTAGNA DI VANTAGGI
IN PISTA

È nata la prima carta prepagata che è anche skipass: salti la coda in biglietteria, paghi solo quanto scii a tariffe scontate.

UBI Banca Popolare di Bergamo
Fare banca per bene.

viene in filiale | ubibanca.com | 800.500.200 | seguici su Facebook

Gli appuntamenti per il decimo anniversario del Festival

“La realtà è il cinque per cento della vita. L'uomo deve sognare per salvarsi” - Walter Bonatti

In collaborazione con il Centro di Cinematografia e Cineteca del Cai

Tre appuntamenti cinematografici dedicati a Walter Bonatti



LUNEDÌ 18 GENNAIO

IL PILONE CENTRALE DEL FRENEY

di Jérôme Equer - 1994, Francia, 24'

Il grande alpinista francese Pierre Mazeaud rievoca la tragica ascensione al Pilon Centrale del Freney, nel gruppo del Monte Bianco. Nel luglio 1961 due cordate, una italiana e una francese, si contendono una nuova via e scrivono una delle pagine più drammatiche della storia recente dell'alpinismo sul Monte Bianco. Solo Mazeaud, Bonatti e Gallieni si salvano. Muoiono quattro alpinisti, Andrea Oggioni e tre francesi.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

FINIS TERRAE

di Fulvio Mariani - 1999, Svizzera, 65'

Il film ripercorre per intero, assieme a **Walter Bonatti**, la straordinaria vicenda dell'esploratore salesiano **Alberto Maria De Agostini** e la sua titanica opera di esplorazione, cucendo immagini ricavate dalle fotografie e dai filmati storici di Padre De Agostini (che spaziano tra gli anni '10 e il 1956) con riprese attuali. Il lungometraggio, girato interamente nella **Terra del Fuoco** e in **Patagonia** nel corso del 1999, è un vero e proprio viaggio nelle terre del mito in una curiosa prospettiva che affianca presente e passato.



SABATO 23 GENNAIO

SFIDE: WALTER BONATTI AL DI LÀ DELLE NUVOLE

Produzione RAI - 2014, Italia, 70'

Una puntata emozionante del programma “Sfide” di Rai 3, che racconta personaggi ed eventi appartenenti al mondo dello sport, dedicata alla figura di Walter Bonatti. Più di un'ora di filmati, alcuni dei quali inediti, intervallati dalle interviste a persone che hanno conosciuto il grande alpinista e che lo hanno accompagnato nella sua vita: la compagna **Rossana Podestà**, **Reinhold Messner**, **Mauro Corona**, **Simone Moro**, **Renzino Cosson**, **Arnaud Clavel** e **Michele Serra**.



LUNEDÌ 18 GENNAIO

La prima serata di **Orobie Film Festival** vedrà la partecipazione di **Maurizio Agazzi**, l'unico alpinista al mondo ad aver scalato tutte le 520 vette delle Alpi Orobie tra i 2.000 e i 3.000 metri.

Durante la realizzazione di questa impresa sono state aperte nuove varianti di salita e compiute alcune ripetizioni a distanza di 20-30 anni. “Uno degli alleati più importanti - testimonia Agazzi - è stato il tempo. Non il tempo inteso come meteo, bensì il tempo scandito dal passare dei giorni, dei mesi e soprattutto degli anni che inevitabilmente ha reso il progetto ancor più ambito.

Non mi interessava finire il prima possibile, un sogno realizzato non conosce spazio e tempo.

E i metri di dislivello? Impossibile contarli...”



VENERDÌ 22 GENNAIO

All'interno del Festival verrà proiettato per la prima volta a Bergamo il documentario “**Guerra Bianca. Storia e memoria nei luoghi della Grande Guerra in Lombardia**” di Roger Fratter, prodotto da **Teamitalia**

Videoproduzioni, con il contributo di **Regione Lombardia** attraverso il Film Fund 2014. In questo film troviamo il racconto intenso di una guerra combattuta ad oltre 3.000 metri di quota. Una narrazione avvincente si snoda tra documenti di repertorio, scenari di sorprendente bellezza e manufatti storici che si ergono come sentinelle, là dove oggi regna solo il silenzio. Il film rende omaggio ai soldati protagonisti delle tragiche vicende della Prima Guerra Mondiale, e alle montagne che ne conservano, intatta, la memoria, ricordandoci con discrezione l'immenso valore della pace.



VENERDÌ 22 GENNAIO

I Campionati Sciistici delle Truppe Alpine (Ca.S.T.A.) giungono quest'anno alla loro 68° edizione. Questo tradizionale momento funge da verifica dell'addestramento raggiunto dalle

Unità dipendenti nel saper operare in ambiente montano innevato, e si rivela un sempre più importante appuntamento sportivo - militare a livello internazionale. Si svolgeranno dal 25 al 29 gennaio a Sestriere, in Piemonte, nei luoghi che nel 2006 avevano visto i più forti atleti del mondo contendersi una medaglia olimpica. Per presentare al pubblico di OFF questi appassionanti Campionati, verrà proiettato il filmato **Ca.S.T.A.** alla presenza del Maggiore **Stefano Bertinotti** del Comando Truppe Alpine.

“Montagna & Suoni” per celebrare la magia delle montagne ad Orobie Film Festival



LUNEDÌ 18 GENNAIO

La serata inaugurale del Festival si aprirà con l'esibizione del **Coro Angelo di Villongo** comprendente 40 coristi che verranno diretti dal Maestro **Diego Vavassori**. Il Coro, fondato nel 1985, eseguirà i brani “Azzurri monti” (Malatesta), “Muntagni muntagni” (Hazon), “Madonnina dei campelli” (Dubieny), “Laila oh”, “Rifugio bianco” e “Benia Calastoria” (De Marzi). Il coro ha partecipato ad innumerevoli manifestazioni di carattere associativo, religioso, popolare ed assistenziale oltre che a varie rassegne nazionali ed internazionali.



SABATO 23 GENNAIO

All'interno del Gran Galà della Montagna il **Coro Antiche Armonie** regalerà al pubblico un'esibizione dal titolo “**I dieci anni di Orobie Film Festival**”, all'interno della quale verranno eseguiti i brani “Esta tierra” e “Ave Maria” (Javier Busta), “A Hymn to the Virgin” per coro a 8 voci (Benjamin Britten), “Signore delle cime” (Bepi De Marzi). Il Coro Antiche Armonie, fondato nel 1987 dal Maestro Giovanni Duci, ha collaborato con vari gruppi vocali e strumentali ed ha effettuato tournée di successo negli Stati Uniti, in Repubblica Ceca e in Germania.



SABATO 23 GENNAIO

A concludere la 10° edizione di Orobie Film Festival si terrà l'esibizione di **Corrado Rossi**, pianista e compositore bergamasco, con la sua performance musicale “**Il bosco degli aquiloni**”: un viaggio musicale lungo i sentieri dell'anima dove ogni emozione, tradotta in musica, diventa metaforicamente un aquilone e prende il volo.

Questa proposta vuole essere un breve viaggio tra le composizioni di Corrado Rossi, alcune delle quali appositamente realizzate per Orobie Film Festival e mai eseguite prima in pubblico.

I film in concorso ad

“Le grandi montagne hanno il valore degli uomini che le salgono”

LUNEDÌ 18 GENNAIO - ORE 20.30



CASTRO DAIRE-SERRA DE MONTEMURO di Sergio Pereira - 2015, Portogallo, 5', musicato - Sezione Terre alte del mondo
Documentario sulla Serra del Montemuro, l'ottava più alta elevazione del Portogallo continentale con 1382 metri di altitudine. Immagini rarefatte raccontano questo luogo magico attraverso le stagioni e le diverse condizioni atmosferiche, fornendone un ritratto a 360 gradi.

CITADEL di Alastair Lee - 2015, Inghilterra, 55', inglese sott. italiano - Sezione Terre alte del mondo
Protagonisti del film sono gli alpinisti britannici Matt Helliker e Jon Bracey, che vengono ripresi nel loro tentativo di salita della cresta Nord del picco 'The Citadel' nelle remote Neacola Mountains, in Alaska. Si tratta del primo film di montagna girato interamente in 4k, capace di rendere le emozioni dell'alpinismo come mai prima d'ora.



MARTEDÌ 19 GENNAIO - ORE 20.30



RUPESTRE di Enrique Diego - 2014, Spagna, 6', musicato - Sezione Terre alte del mondo
Questo cortometraggio spagnolo di animazione narra l'incontro tra un cavallo selvaggio ed un ragazzo del Paleolitico. Tra di loro si sviluppa un rapporto che viene alimentato dalla curiosità, ma dovranno confrontarsi con molte vecchie, ataviche paure, sedimentatesi per millenni.

TERRE DI MEZZO - VAL GRANDE di Marco Tessaro - 2015, Italia, 11', italiano - Sezione Paesaggi d'Italia
Nell'alto medioevo i nuclei di mezza costa iniziano a gemmare, equidistanti tra le alture della Val Grande e la piana bagnata dal Toce e dal Lago Maggiore, andando così a creare le Terre di mezzo: insediamenti permanenti come nodi di una rete che collegava con mulattiere una costellazione di corti primaverili e di alpeggi estivi per la monticazione del bestiame.



SOLO. ESCALADA A LA VIDA di Jordi Varela - 2014, Spagna, 47', spagnolo sott. italiano - Sezione Terre alte del mondo
Scalare una parete non significa unicamente compiere un gesto atletico, ma richiede anche, o soprattutto, una particolare tensione mentale e spirituale durante la quale possiamo confrontarci con le nostre paure più profonde e con il nostro rapporto con la vita. Questa è l'esperienza che Jordi Salas ricerca quando si arrampica senza ricorrere a nessun aiuto o protezione.

FIND THE LINE di Eye of the Storm Production - 2015, Francia, 19', francese sott. inglese - Sezione Terre alte del mondo
Girato tra il 2012 e il 2015, il film traccia il percorso del giovane freerider svizzero Richard Amacker. Dai momenti di gloria sul podio al dolore delle cadute, il protagonista condivide con noi la sua quotidianità di atleta alla ricerca della propria "linea", che sia quella tracciata su di una montagna o nella vita di tutti i giorni.



CERVINO - LA MONTAGNA DEL MONDO di Nicolò Bongiorno - 2015, Italia, 66', italiano - Sezione Paesaggi d'Italia
All'interno di un misterioso teatro di città, un giovane uomo sogna di scalare il Cervino lungo la leggendaria "via normale italiana" aperta da J.A. Carrel nel 1865. Inizia così un meraviglioso viaggio attraverso il tempo, a contatto diretto con la saggezza della natura più selvaggia e, contemporaneamente, alla ricerca di una nuova "via" dentro se stessi.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO - ORE 20.30

CESARE LASEN - FIGLIO DEL SAN MAURO di AKU trekking&outdoor footwear - 2015, Italia, 10', italiano - Sezione Paesaggi d'Italia
Cesare Lasen vive alle pendici del monte San Mauro, terra aspra ma seducente nelle Dolomiti Bellunesi, dove lavora come geobotanico, studioso della flora e della vegetazione alpina. Il film racconta un viaggio, fisico e interiore, che vede Cesare partire dalla sua casa e raggiungere il Cordin de le Vette, un selvaggio percorso in alta quota.



L'INVERNO DEL VICINO di Pietro Bagnara - 2014, Italia, 23', italiano sott. inglese - Sezione Orobic e montagne di Lombardia
Lorenzo e Silvano lavorano insieme. Le giornate scorrono tranquille fino al giorno in cui si vedono per preparare la salita alpinistica di una parete sopra casa loro in inverno: la parete Fasana. Sembra di essere in un angolo sperduto del mondo, invece, siamo a soli 20 minuti dal lago di Como...

RUGHE DELLA TERRA di Milad Tangshir - 2015, Italia, 14', musicato - Sezione Paesaggi d'Italia
In questo cortometraggio il regista racconta di come la Fondazione Fossano Musica abbia portato, nell'agosto 2014, musica dal vivo e film muti in sei villaggi sospesi sulle Alpi. Meravigliosi paesaggi fanno da sfondo alle esibizioni e agli spettacoli che rapiscono il pubblico grazie anche alle location estremamente suggestive.



THE GREAT SHARK HUNT di Filippo Salvioni - 2015, Italia, 41', inglese sott. italiano, Sezione Terre alte del mondo
Il film racconta di una spedizione in Groenlandia effettuata da Matteo Della Bordella, Silvan Schüpbach e Christian Ledergerber durante l'estate del 2014. I tre esploratori arriveranno a coprire 400 km in kayak per realizzare il loro sogno: scalare la roccia alta 900 metri chiamata "Il Dente di Squalo".



Pausa Café

oggi volta che voi...

Via A. Locatelli Bergamo n.16 - tel. 035 212253 - SERVIZIO A DOMICILIO GRATUITO

- Bar Caffetteria
- Piatti veloci
- Ingalate
- Paninoteca
- Aperitivi
- Pizza

Orobie Film Festival 2016

altrimenti non sarebbero altro che un cumulo di sassi” - Walter Bonatti

GIOVEDÌ 21 GENNAIO - ORE 20.30

LE MONTAGNE NON FINISCONO LÀ di A. Colliard e M. Pellegrini - 2014, Italia, 50', italiano - Sezione Terre alte del mondo
Enrico è un esperto alpinista da sempre alla ricerca della scalata perfetta, Arianna è una giovane filmmaker appassionata di alpinismo, Paolo è una guida alpina che sogna le cime della Patagonia. Insieme si preparano ad affrontare una spedizione con un obiettivo ambizioso: aprire una nuova via verso la cima più alta del Cordon Mariano Moreno in Argentina.



AL GIR DI SANT di Carlo Limonta - 2015, Italia, 42', italiano - Sezione Orobie e montagne di Lombardia
'Al Gir di Sant' è un percorso simbolico tramite il quale, con il sacrificio del cammino a piedi, si riscopre e riafferma la sacralità del territorio. Attorno alle pendici del monte Pedale (Cornizzolo), un piccolo gruppo di pellegrini riscopre i valori degli arcaici culti della pietra, i riti mitologici dell'acqua e gli antichi culti devozionali paleocristiani.

ZANZARA E LABBRADORO di Lia Giovanazzi Beltrami - 2014, Italia, 60', italiano - Sezione Paesaggi d'Italia
Zanzara e Labbradoro è il film documentario su Roberto Bassi che raccoglie le testimonianze dei più grandi campioni dell'arrampicata e degli amici a lui più vicini. Ne viene tracciata così la storia come persona e come arrampicatore, il suo ruolo determinante nello sviluppo del free climbing e i cambiamenti della cultura della montagna negli ultimi decenni.



VENERDÌ 22 GENNAIO - ORE 20.30



PARETE NORD di Claudio Capitanio - 2014, Italia, 11', italiano - sezione Orobie e Montagne di Lombardia
Il filmato mette in evidenza gli aspetti di una salita invernale sulla parete nord del Pizzo del Becco effettuata in condizioni non ottimali da due alpinisti che devono confrontarsi con il loro primo insuccesso e trovare la forza per affrontare di nuovo la salita.

CHINA JAM di Evrard Wendenbaum - 2014, Francia, 53', francese sott. italiano - sezione Terre alte del mondo
Alcuni avventurieri nel settembre 2013 si sono messi a capo di una spedizione in una remota valle della Cina per scalare un pilastro verticale posizionato a 1500 metri di altezza e culminante a 5842 metri. Sulla parete si sono abbattute pessime condizioni atmosferiche, ma nulla avrebbe fermato la loro volontà di proseguire e la loro gioia di vivere.



Il fascino della montagna in 15 scatti

Sezione Orobie e montagne di Lombardia



Bosco Valle Imagna
Fabio Ghisalberti



Tramonto sul lago di Como
Mauro Bertolini



Relax osservando la regina
Demis Milesi



Pizzo Arera
Angelo Corna



Proiezione naturale
Luca Bentoglio

Sezione Paesaggi d'Italia



Nubi sul Sassolungo
Gabriele Sala



Seguret
Franco Marchi



Ribollire di nubi sull'alta Valdivedro
Sergio de Leo



Oltre lo sguardo
Michela Scandinaro



Re delle Alpi
Luca Bentoglio

Sezione Terre alte del mondo



Otztal
Marco Castagna



La forza della natura
Michela Scandinaro



Un mondo di ghiaccio
Sergio de Leo



Sogno cavalcar le creste
Ettore Ruggeri



Terre di uomini
Filippo Salvioni



Orobie Film Festival 2016

IL PROGRAMMA

Lunedì 18 gennaio 2016 - h 20.30

Proiezione film in concorso:

CASTRO DAIRE - SERRA DI MONTEMURO di Sergio Pereira

2015, Portogallo, 5', musicato - Sezione Terre alte del mondo

CITADEL di Alastair Lee

2015, Inghilterra, 55', inglese sott. italiano - Sezione Terre alte del mondo

Incontro con l'alpinista Maurizio Agazzi

l'unico al mondo ad aver scalato tutte le vette e le quote delle Alpi Orobie tra i 2.000 e i 3.000 metr, per un totale di 520 vette.

Montagna & Suoni: esibizione del **Coro Angelo di Villongo**

Proiezione film fuori concorso con **Walter Bonatti:**

IL PILONE CENTRALE DEL FRENEY di Jérôme Equer

1994, Francia, 24'

Si ringrazia il Centro di Cinematografia e Cineteca del Cai

Martedì 19 gennaio 2016 - h 20.30

Proiezione film in concorso:

RUPESTRE di Enrique Diego

2014, Spagna, 6', musicato - Sezione Terre alte del mondo

TERRE DI MEZZO -VAL GRANDE di Marco Tessaro

2015, Italia, 11', italiano - Sezione Paesaggi d'Italia

SOLO. ESCALADA A LA VIDA di Jordi Varela

2014, Spagna, 47', spagnolo sott. italiano - Sezione Terre alte del mondo

FIND THE LINE Eye of the Storm Production

2015, Francia, 19', francese sott. inglese - Sezione Terre alte del mondo

CERVINO - LA MONTAGNA DEL MONDO di Nicolò Bongiorno

2015, Italia, 66', italiano - Sezione Paesaggi d'Italia

Mercoledì 20 gennaio 2016 - h 20.30

Proiezione film in concorso:

CESARE LASEN - FIGLIO DEL SAN MAURO di AKU trekking&outdoor footwear

2015, Italia, 10', italiano, Sezione Paesaggi d'Italia

L'INVERNO DEL VICINO di Pietro Bagnara

2014, Italia, 23', italiano sott. inglese - sezione Orobie e montagne di Lombardia

RUGHE DELLA TERRA di Milad Tangshir

2015, Italia, 14', musicato - Sezione Paesaggi d'Italia

THE GREAT SHARK HUNT di Filippo Salvioni

2015, Italia, 41', inglese sott. italiano - Sezione Terre alte del mondo

Proiezione film fuori concorso con **Walter Bonatti:**

FINIS TERRAE di Fulvio Mariani

1999, Svizzera, 65'

Si ringrazia il Centro di Cinematografia e Cineteca del Cai

Giovedì 21 gennaio 2016 - h 20.30

Proiezione film in concorso:

LE MONTAGNE NON FINISCONO LÀ di A. Colliard e M. Pellegrini

2014, Italia, 50', italiano - Sezione Terre alte del mondo

AL GIR DI SANT di Carlo Limonta

2015, Italia, 42', italiano - Sezione Orobie montagne di Lombardia

ZANZARA E LABBRADORO di Lia Giovanazzi Beltrami

2014, Italia, 60', italiano - Sezione Paesaggi d'Italia

Venerdì 22 gennaio 2016 - h 20.30

Proiezione film in concorso:

PARETE NORD di Claudio Capitanio

2014, Italia, 11', italiano - Sezione Orobie e Montagne di Lombardia

Presentazione e proiezione del filmato dedicato alla **68° edizione dei CaSTA-Campionati sciistici delle Truppe Alpine** alla presenza del Maggiore Stefano Bertinotti del Comando Truppe Alpine.

Presentazione e proiezione del documentario **Guerra Bianca. Storia e memoria nei luoghi della Grande Guerra in Lombardia** di Roger Fratter - 2015, Italia, '67 Prodotto da Teamitalia srl.

Proiezione film in concorso:

CHINA JAM di Evrard Wendenbaum

2014, Francia, 53', francese sott. italiano - Sezione Terre alte del mondo

Sabato 23 gennaio 2016 - h 20.30

Montagna & Suoni: esibizione di **Corrado Rossi** "Il bosco degli aquiloni"

Cerimonia di premiazione dei concorsi cinematografico e fotografico

Montagna & Suoni: esibizione del **Coro Antiche Armonie**

"I dieci anni di Orobie Film Festival"

Proiezione film fuori concorso con **Walter Bonatti:**

SFIDE: WALTER BONATTI AL DI LÀ DELLE NUVOLE

Produzione RAI 2014, Italia, 70'

Si ringrazia il Centro di Cinematografia e Cineteca del Cai

INGRESSO GRATUITO

- Presenta Orobie Film Festival2016: Fabrizia Fassi

- Foto di copertina: Marco Caccia



Orobie Film Festival fa parte del circuito

Un progetto promosso da

Comunicazione e Ufficio stampa

In collaborazione con

Seguici su Facebook
Orobie Film Festival Bergamo

Spirit of the mountain
BORGOMATESE • VIGEVANO • GUSTAZZANO • TREVISO • MANTOVA • PONTERRA • SALSOMARINA
55° FESTIVAL UN GRANDE NETWORK - WWW.MONTAGNAITALIA.COM

ASSOCIAZIONE
**MONTAGNA
ITALIA**

teamitalia

www.teamitalia.com



Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo (BG) - 035.237323 - info@montagnaitalia.com