

CONCORSO CINEMATOGRAFICO - CINEMA CONTEST

Spirit of the mountain

SERIATE • VERONA • SESTRIERE • PONTRESINA (SVIZZERA) • TEMÙ • MILANO

SEI FESTIVAL, UN GRANDE NETWORK - WWW.MONTAGNAITALIA.COM



IL CIRCUITO

L'**Associazione Montagna Italia** nasce nel 1996 con lo scopo di promuovere il turismo, il rispetto dell'ambiente, i beni culturali, le località montane in Italia e all'estero, tramite l'organizzazione di eventi quali fiere, convegni, spettacoli e rassegne.

Nel 2016 ha deciso di dare vita al Circuito "Spirit of the Mountain" che si configura come un network di Festival dedicati alla montagna, le cui tematiche vengono sviluppate e focalizzate in città e periodi diversi.

Il Circuito "**Spirit of the Mountain**" è costituito attualmente da sei Festival cinematografici autonomi:

- **Orobie Film Festival** (Seriata Bergamo, gennaio)
- **Verona Mountain Film Festival** (Verona, marzo)
- **Sestriere Film Festival** (Sestriere, agosto)
- **Swiss Mountain Film Festival** (Pontresina-Svizzera, agosto)
- **Alps** (Temù - Valle Camonica, agosto/settembre)
- **Milano Mountain Film Festival** (Milano, settembre)

I Festival si tengono tutti in **città in cui il tema della montagna è molto sentito**, per collocazione geografica o vocazione, e che intercettano l'interesse ed il consenso di un ampio pubblico di cinefili, escursionisti ed appassionati di montagna.

Le sei iniziative si dimostrano quindi un'occasione privilegiata per **far conoscere la ricchezza delle montagne e la storia delle sue genti** attraverso lo sguardo dei registi più sensibili a queste tematiche.

THE NETWORK

Montagna Italia Association was born in 1996 with the aim of promoting tourism, respect of the environment, cultural heritage and mountain places in Italy and abroad, with the organization of events like exhibition, convention, performance and festival.

In 2016 born "Spirit of the Mountain" Network, sets out to be as a network of Festival dedicated to the theme of mountain; these themes are developed and focused in different cities and periods.

"**Spirit of the Mountain**" Network counts six independents Cinema Festivals with different programs:

- **Orobie Film Festival** (Seriata-Bergamo, January)
- **Verona Mountain Film Festival** (Verona, March)
- **Sestriere Film Festival** (Sestriere, August)
- **Swiss Mountain Film Festival** (Pontresina-Switzerland, August)
- **Alps** (Temù-Valle Camonica, August/September)
- **Milano Mountain Film Festival** (Milano, September)

All Festival are located in **places where people have a good feeling with mountain**, because of geographical position or vocation, and where there is a great audience of cinema and mountain lovers.

These six initiatives are a favorite occasion to **let people know the richness of mountain and the history of its people** thanks to directors' eyes.

Organizzazione & segreteria scientifica

ASSOCIAZIONE
**MONTAGNA
ITALIA**

CONCORSO CINEMATOGRAFICO: IL REGOLAMENTO

Art. 1 - L'Associazione **Montagna Italia** organizza il **Concorso Cinematografico del Circuito "Spirit of the Mountain"**, unico per tutti i sei Festival facenti parte del Circuito.

Il concorso è aperto a tutti i produttori (Società, Associazioni e singoli) italiani e stranieri. Possono essere iscritti documentari o opere a soggetto, di corto, medio e lungometraggio.

I film che vengono presentati al concorso devono essere stati prodotti dopo l'1 Gennaio 2014.

Art. 2 - Ogni regista/produttore può partecipare al concorso iscrivendo uno o più film ad uno o più Festival.

Art. 3 - Ogni regista/produttore può iscrivere le sue opere cinematografiche ai Festival del Circuito (verificandone le caratteristiche richieste per ciascuno).

Ogni Festival nomina una propria Giuria incaricata di selezionare i film e i vincitori.

La selezione e l'assegnazione dei premi per i film vincitori, oltre a eventuali menzioni speciali, sono effettuate a giudizio insindacabile della Giuria.

Art. 4 - Il premio verrà consegnato direttamente durante la serata conclusiva di ogni Festival. Nel caso in cui il vincitore e/o un suo rappresentante non possa essere presente per il ritiro del premio, non è prevista la spedizione.

Art. 5 - Le opere, a seguito della selezione ufficiale, dovranno essere inviate in formato MPEG4 - H264.MP4 - MP4 (il **peso del file non deve superare 5 GB**) all'indirizzo:

relazioniesterne@montagnaitalia.com

tramite il sito www.wetransfer.com o attraverso qualsiasi altro programma di invio di file pesanti.

È possibile iscriversi anche tramite il sito <http://es.movibeta.com/>

Termine ultimo di presentazione del film o dei film: 30 novembre 2018 per Orobie Film Festival e Verona Mountain Film Festival e 31 maggio 2019 per gli altri 4 Festival estivi..

Per l'iscrizione sono necessari:

- **modulo** (composto da 2 fogli) compilato in tutte le sue parti;
- **sinossi** del film in italiano (per "Swiss Mountain Film Festival" è richiesta anche in inglese e tedesco);

- **sottotitoli** in lingua italiana se il film è in lingua straniera (per "Swiss Mountain Film Festival" sono preferibili i film in doppia versione italiano/tedesco);

- almeno **5 fotografie** del film, a colori e/o in bianco e nero in formato digitale (peso massimo 5 MB, 300 DPI);

- **online screener** del film oppure link da cui scaricare direttamente il film.

Art. 6 - Il Comitato Organizzatore provvederà a comunicare via mail a tutti gli iscritti i titoli dei **film selezionati**, mentre gli autori dei **film vincitori** verranno contattati direttamente in seguito.

Art. 7 - Le **spese di assicurazione e di trasporto del materiale** richiesto, dal Paese di origine fino al momento della consegna alla Direzione del Concorso, sono a carico del partecipante. Non è assolutamente previsto il reso delle copie ricevute per la selezione. Non sono previsti rimborsi di alcun tipo inerenti alla proiezione del film.

Art. 8 - L'autore autorizza la pubblicazione dei suoi dati sul sito e sul magazine, la proiezione, la diffusione (tv, on-line) e la stampa.

Art. 9 - La Direzione del Concorso informa che il materiale inviato non verrà restituito. I film pervenuti per la selezione entreranno a far parte della Cineteca del Circuito "Spirit of the Mountain" che raccoglie tutte le opere pervenute nelle varie edizioni dei Festival ed ha come obiettivo la conservazione del proprio patrimonio cinematografico.

È esclusa la circolazione delle opere della Cineteca per fini commerciali, con divieto assoluto di riproduzioni video nonché di cessione parziale o totale a terzi.

Art. 10 - La partecipazione al Concorso Cinematografico implica la piena accettazione del Regolamento.

Art. 11 - Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore.

MODULO DI ISCRIZIONE 1/2

PRIMA SCADENZA: 30 NOVEMBRE 2018; SECONDA SCADENZA: 31 MAGGIO 2018

E' possibile iscriversi in due tranche: entro il 30 novembre a OROBIE FILM FESTIVAL E VERONA MOUNTAIN FILM FESTIVAL
Entro il 31 maggio 2019 agli altri 4 Festival. la seconda tranche aprirà a gennaio.

Orobie Film Festival



Verona Mountain Film Festival



“Orobie Film Festival” si compone di quattro sezioni (barrare la sezione a cui si intende partecipare):

- LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA:** possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la valorizzazione delle Alpi, delle Prealpi Orobiche e delle bellezze della Lombardia.
- PAESAGGI D'ITALIA:** possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la promozione del patrimonio alpinistico, naturalistico, storico e delle tradizioni dell'Italia.
- TERRE ALTE DEL MONDO:** possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la scoperta delle terre alte del mondo e delle loro culture, con una particolare attenzione all'alpinismo e all'ambiente.
- AGRICOLTURA DI MONTAGNA:** possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema l'agricoltura di montagna intesa come prodotti tipici: lavorazione, pratiche, usi e costumi, coltivazione.

“Verona Mountain Film Festival” desidera diffondere la cultura e la conoscenza delle montagne attraverso il cinema. Si rivolge a registi e produttori che abbiano girato e prodotto film, cortometraggi e/o documentari riguardanti le cosiddette “terre alte del mondo”.

Le tematiche accettate sono **alpinismo, arrampicata ed esplorazione.**

* Scadenza: 30 novembre 2018

MODULO DI ISCRIZIONE 2/2

INDICA I DATI RELATIVI AL TUO FILM

Per partecipare alla selezione del Concorso Cinematografico di "Spirit of the Mountain" compilare e firmare questo modulo di iscrizione (uno per ogni film da iscrivere) e inviarlo, con gli allegati richiesti, a:

relazioniesterne@montagnaitalia.com

L'iscrizione sarà ritenuta valida solo se completa di tutto il materiale richiesto.

Si prega di compilare il modulo in stampatello chiaro e leggibile.

FILM

Titolo del film (in lingua originale)

Titolo del film (in inglese)

Paese della casa di produzione

Anno di fine lavorazione

Il film è in lingua

Il film è sottotitolato?

 SI NO

(Se sì) In quale lingua?

Durata (in minuti)

Dove è stato girato il film?

CONTATTI

Nome/Cognome del regista

Indirizzo

CAP/Città

Paese

Tel.

E-mail

Nome casa di produzione

Tel.

E-mail

DICHIARAZIONE

Si allegano: tutti i documenti richiesti all'Articolo 5.

Dichiaro di aver letto e accettato il regolamento del Festival.

Dichiaro di essere responsabile del film e di essere titolare dei diritti per la sua visione.

Data

Firma

Ai sensi dell'art.13 del d.lgs n.196/2003 si informa che i dati personali raccolti saranno utilizzati per essere inseriti in mailing list e per l'invio di materiale informativo e promozionale dei sei Festival del Circuito.

In base a quanto stabilito dalla Legge 675 / 96 (Privacy) la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'Autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte del Comitato Organizzatore.

Organizzazione & segreteria scientifica:

ASSOCIAZIONE
**MONTAGNA
ITALIA**

Tel. +39.335.5734876 - press@montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com

CINEMA CONTEST: REGULATION

Art. 1 - **Montagna Italia Association** organizes the **Cinema Contest of the “Spirit of the Mountain” Network**, unique for all six Festival are part of the Circuit.

The Contest is open to all amateur, professional, italian and foreign short filmmakers and producers (companies, associations, individuals). Short, medium and full length documentary and fiction documentary works are eligible.

The film admitted to the competition must have been produced after 1st January 2014.

Art. 2 - Every filmmakers/producer can participate at the contest by entering one or more works to one or more Festival.

Art. 3 - Each director/producer can subscribe his works to the Festivals of Circuit (verifying the characteristics required for each Festival).

Every Festival assignment its own Jury, responsible for selecting the films and the winners.

The selection and the assignment of the awards for the winning films, as well as any special mentions, will be made by the incontestable judgment of the Jury.

Art. 4 - The award will be delivered directly during the final evening of the Festival. If the winner and/or his representative can not be present to collect the prize, it is not expected to ship.

Art. 5 - Works submitted to selection must be sent in MPEG4 - H264.MP4 - MP4 format (**the weight of the file must not exceed 5 GB**) at:

relazionierne@montagnaitalia.com

using www.wetransfer.com or any other program for sending high-resolution files.

You can also sign up with the website <http://es.movibeta.com/>

Deadline for applications: 30th November 2018 for Orobic Film Festival and Verona Mountain Film Festival and 31st May 2019 for the other 4 summer Festivals.

For subscription the following materials are necessary:

- the **entry form** (consists of two sheets) filled in every part;
- **synopsis** in italian language (for “Swiss Mountain Film Festival” it is required also in English and German);
- **subtitles** in italian if the movie is in a foreign language (for “Swiss Mountain Film Festival” movies are preferable in double version German/Italian);

- at least **5 pictures** from the film (colour or black and white, in digital format) maximum weight 5 MB, longer side minimum 1600 pixel, 300 DPI);

- **online screener** of the film or link to downloading the movie.

Art. 6 - The Organizing Committee, about a month before the deadline for the registration at the Festival, will communicate the titles of the **selected finalists films**.

One month before the start of each Festival, the Organizing Committee will communicate the titles of the **winning films** directly to the authors.

Art. 7 - **The insurance costs and the cartage** from the Country of origin to the time of delivery to the Contest Direction, are paid by the participant. It is not absolutely provided the return of the received copies for selection. There are no refunds of any kind relating to the screening of the film.

Art. 8 - Filmmakers and producers authorizes the publication of their personal data on the website and the magazine for promotional purpose, the projection, the distribution (TV, online) and press.

Art. 9 - The Contest Direction informs that the material will not be returned. The films submitted for selection will become part of the Film Library of the Circuit “Spirit of the Mountain” that collects all entries in the various editions of the Festivals, and it has as its purpose the preservation of its film heritage.

It is excluded the circulation of the Film Library works for commercial purposes, with absolute prohibition of video playback as well as partial or total transfer to third parties.

Art. 10 - Participation in the contest implies the full acceptance of the entry rules specified in this regulation.

Art. 11 - For eventual case or dispute not included in the regulation, only the Organizing Committee is in charge.

ENTRY FORM 1/2

2 deadlines: 30th November 2018 and 31st May 2019

It is possible to subscribe in two times: within 30th november 2018 for Orobie Film Festival and Verona Mountain Film Festival.
Within 31th May 2019 for the other 4 Summer Festivals. The second possibility of submission will open in January.

Orobie Film Festival



Verona Mountain Film Festival



“Orobie Film Festival” consist of four sections (mark the section in which you want to subscribe):

- OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS:** this section is open to documentaries and fictional film promoting Orobie Alps, Prealps and mountains of Lombardia.
- ITALIAN LANDSCAPES:** this section is open to documentaries and fictional film promoting the alpinistic, natural, historical heritage of Italy and its traditions.
- HIGHLANDS OF THE WORLD:** this section is open to documentaries and fictional film on the Mountain's environment and culture and those showing the traditions of the peoples living in mountain areas.
- MOUNTAIN AGRICULTURE:** this section is open to documentaries and films promoting the theme of mountain agriculture: typical products with their processing, practices, habits and customs, cultivation.

“Verona Mountain Film Festival” wants to spread the culture and knowledge of the mountains through the film. It is aimed at directors and producers who have filmed and produced films, short films and/or documentaries about the “high lands of the world”.

The accepted themes are **mountain-climbing, rock climbing and exploration.**

* Deadline: 30th November 2018

ENTRY FORM 2/2

INDICATE DATA RELATING TO YOUR FILM

To submit your film to the "Spirit of the Mountain" Cinema Contest please fill in and sign the following entry form (one for each film to be entered) and send it, with the required material, to:

relazioniesterne@montagnaitalia.com

Registration is valid only if all the required materials are enclosed.

Please fill in the form completely and with a clear and legible handwriting.

FILM

Original title

English title

Country of production

Year of production

Language

Subtitles

YES

NO

(If yes) Subtitles language

Duration (minutes)

Place of shooting

CONTACTS

Director's name and surname

Address

City and postal code

Country

Phone

E-mail

Producer's name and surname

Phone

E-mail

DECLARATION

Attachments: all documents required in Article 5.

I declare that I read in full and accept the Festival regulation.

I declare to be responsible for the film and to own the rights for their screening.

Date

Signature

We inform that, following the art. 13 of the d.lgs n. 196/2003, all the personal details will be used for inclusion in the mailing list and for sending informative and promotional material of the Festival network.

I authorize the handling of my personal data pursuant to the Legislative Decree n. 675/96 (Privacy).

Organizzazione & segreteria scientifica:

ASSOCIAZIONE
**MONTAGNA
ITALIA**

Tel. +39.335.5734876 - press@montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com