



A S S O C I A Z I O N E MONTAGNA ITALIA

TERRE ALTE...EMOZIONI DAL MONDO

Lunedì 22 ottobre / Monday, 22nd October

Ore 20.30 - Auditorium Centro Culturale San Fedele / At 8.30 pm – Auditorium Centro Culturale San Fedele

Spazio Perù / Special event with the Guest Country Perù

Proiezione film in concorso / Screening international contest

Next time inshallah di Alex G. de Bikuña Spagna 35' 2011 / Next time inshallah of Alex G. de Bikuña Spagna 35' 2011

Sinossi: il documentario parla dell'esperienza umana di Alex Txikon, l'austriaco Gerfried Göschl e il canadese Louis Rousseau che raggiungono la cima del Gasherbrum I nell'inverno del 2011. Insieme ai suoi compagni, vedremo come sono la vita e le relazioni nel campo base e come si confrontano con questa immensa montagna per aprire una nuova via con l'obiettivo di raggiungere la prima ascensione invernale a questo 8.000.

Synopsis: this documentary relates the human experiences of Alex Txikon, the Austrian Gerfried Göschl and the Canadian Louis Rousseau, in reaching the summit of the Gasherbrum I or Hidden Peak during the winter of 2011. For 61 days we will live with the three alpinists and their two Pakistani cooks, showing what life is like and the relationships in the Base Camp and how they take on this powerful mountain, to try and open a new route up the south face with the aim of achieving the first winter ascent of this 8 thousand.

Dal Polo sud all'Equatore di Ugo Antonelli Italia 25' 2011 / Dal Polo sud all'Equatore of Ugo Antonelli Italia 25' 2011

Sinossi: dopo la più alta cima dell'Antartide, il Winson, Mario Trimeri un "turista" alpinista affronta e conquista sei delle sette cime più alte di ogni continente, l'ultima il Kilimanzaro, diventando il secondo "Seven Summitter" italiano dopo R. Messner.

Synopsis: after the higher summits of Antarctica, called Winson, Mario Trimeri, the tourist-mountaineer, faces and conquers six of the seven higher peaks of every continent. The last was the Kilimanzaro. Thanks to this venture, he became the second Italian "Seven Summitter" after R. Messner

Fly and climb di Oliver Vötter Austria 10' 2011 / Fly and climb of Oliver Vötter Austria 10' 2011

Sinossi: scegliere e programmare un'impresa richiede del tempo. La preparazione in molti casi richiede più tempo che non l'arrampicata in sé. "Non c'è nulla di più deludente che accorgersi, dopo aver trasportato per ore tutto l'equipaggiamento a piedi, che la parete di roccia è troppo scoscesa per essere scalata...", dice Daniel Peis, un fanatico dell'arrampicata e del paracadutismo di Innsbruck. "Ma è proprio in quei momenti che entra in gioco la nostra abilità a volare".

Synopsis: finding and planning a new climb is a time consuming business. And then getting there and back is as much of a challenge as the climb itself. "There's nothing more disappointing than lugging all your equipment on foot for hours only to find that the rock face is too crumbly to climb..." So says Daniel Peis, a climbing and paragliding fanatic from Innsbruck. "But that's where our flying skills come in."



A S S O C I A Z I O N E
**MONTAGNA
ITALIA**

Arlberg - the hidden paradise di Heinz Leger Austria 50' 2010 / Arlberg - the hidden paradise of Heinz Leger Austria 50' 2010

Sinossi: L'Arlberg non è solamente un'ambita meta per gli amanti dello sci di fondo da oltre un secolo: è anche un massiccio che collega le regioni austriache del Tirolo e del Vorarlberg, culla di una natura eccezionale. Orchidee profumate, piante medicinali, cervi, stambecchi e marmotte animano un mondo in gran parte inaccessibile nella stagione invernale, ma che sa offrire al visitatore emozioni e panorami unici in estate.

Synopsis: *Arlberg hasn't been just a coveted destination for cross-country skiing lovers for more than a century: it is also a massif that links up the Austrian regions of Tyrol and Vorarlberg, cradle of an exceptional nature. Fragrant orchids, officinal plants, deer, rock goats and rock whistlers animate a world that is to a great extent inaccessible in winter, but which can offer visitors unique emotions and views in summer.*

*L'Organizzazione si riserva di effettuare delle modifiche al programma.
The Organization reserves the right to change the program*

Le location del Festival / Location of Festival

Auditorium del Centro Culturale San Fedele – Piazza San Fedele 4 - Milano
Salone Touring Club – Corso Italia 10 - Milano