



### A SLICE OF MEMORY DI SHWETA GHOSH

India, 2014, 47', DOC

Bhalchandra e Kalindi Morje, 90 e 83, sono i più antichi membri superstiti della famiglia Morje che si stabilì a Vengurla nel XIX secolo. Nel raccontare le loro storie vissute lungo la costa di Konkan, la regista, assieme alla loro nipote, ha a che fare con una storia ancestrale che si ricollega alla sua multiculturalità.

### BAROLO BOYS - STORIA DI UNA RIVOLUZIONE DI PAOLO CASALIS E TIZIANO GALAS

Italia, 2014, 64', DOC

L'avvincente storia dei Barolo Boys, un gruppo di piccoli produttori delle Langhe che negli anni '80 trasformarono il vino Barolo in un fenomeno planetario.

### BIANCA E GLI ALTRI DI ROBERTO GIOMI

Italia, 2015, 23', DOC

La pecora bianca garfagnina ha rischiato di scomparire, ma grazie all'impegno di un gruppo di pastori e di studiosi dell'Università di Pisa la popolazione è aumentata dai 20 capi del 2004 agli attuali 800, contribuendo a preservare importanti aree.

### BORSHIW DI STEPAL KOBAL

Ucraina, 2012, 4', ANIMAZIONE

La nascita della ricetta del Borshiw, un minestrone magico.

### CASTILLO Y EL ARMADO DI PEDRO HARRRES

Brasile, 2014, 14', ANIMAZIONE

In una notte di vento, Castillo si trova di fronte alla sua stessa brutalità lungo il filo dell'amo.

### DAILY LYDIA DI MARCO ZUIN

Italia, 2014, 11', DOC

Ogni giorno Lydia si sveglia, raccoglie la legna, accende il fuoco, cucina l'ugali e va a prendere l'acqua per Emmakulatha, Marko, Elyia e Joseph, i suoi figli. Seguendo il loro quotidiano, il documentario racconta un'esistenza che scorre, semplice ma uguale a molte altre e vuole restituire la dignità dei semplici gesti.

### FACTORY DI DENGKE CHAN

Spagna, 2013, 5', ANIMAZIONE

Tutti gli animali su questo pianeta sono creature che condividono l'esistenza con gli esseri umani e che meritano di essere liberi. Tuttavia, gli animali sono stati torturati dalla razza umana per troppo tempo. Il film d'animazione chiede allo spettatore di passare al loro punto di vista, e mostra le relazioni tra uomo e uomo e tra umani e non umani, ma attraverso altre creature super intelligenti del mondo.

### FORMAGGIO DI FOSSA BRANCALEONI DI FRANCESCO PIRAS

Italia, 2015, 8', DOC

Una sola volta all'anno, nella seconda metà di novembre, c'è una fossa che si apre per dare alla luce un particolare frutto di primavera. Nel piccolo paesino di Roncofreddo, la famiglia Brancaleoni porta avanti da tre generazioni il raffinamento dei formaggi all'interno della Fossa dell'Abbondanza. Le paglie fresche di trebbiatura e gli aromi della terra, custodiranno per cento giorni i preziosi formaggi. Dopo la lunga attesa, padre e figlia, avranno modo di gioire del duro lavoro dell'anno appena trascorso.



### HIMSELF HE COOKS DI VALERIE BERTEAU E PHILIPPE WITJES

Belgio, 2011, 66', DOC

Nel Tempio d'Oro di Amritsar centinaia di volontari preparano 100 000 pasti gratuiti al giorno. La coreografia spontanea di molte mani umane rivela l'essenza e l'atmosfera di questo luogo affascinante.

### LA BOTANICA DEGLI AMORI DI ANNE-SOPHIE CAYON

Belgio, 2014, 5', ANIMAZIONE

Alcuni lanciano ipotesi basate su osservazioni molto accurate e ritengono che le piante avrebbero una vita affettiva. C'è chi sostiene che si potrebbe quasi parlare di amore...

### LA ULTIMA CENA DI VANESSA QUINTANILLA COBO

Messico, 2014, 10', ANIMAZIONE

Una donna sola immagina un "circo" dedicato al cibo per poi suicidarsi in un forno.

### LE CUSTODI DELLA TERRA DI FEDERICA RIVA E ROSSELLA SCHILLACI

Italia, 2015, 29', DOC

4 cortometraggi che raccontano storie di donne e agricoltura, semi e cibo sull'Himalaya Indiano realizzati per il lab EXPO dell'Università di Milano Bicocca-Fondazione G. Feltrinelli.

### L'UNIVERSO E' UN PASTO GRATIS

Italia, 2013, 52', FOOD MOVIE

A scuola del leggendario Gualtiero Marchesi, nella casa dei cuochi. Due giorni e ben 4 cambi di uniforme: dalla cucina allo scarico merci, alla pasticceria al servizio da tavolo. Poco dopo il Big Bang, l'universo era un "brodo" di particelle indistinguibile. E l'arrivo del Maestro Marchesi assomiglia tanto al campo di Higgs!

### LIFE ONLY COMES FROM LIFE DI F. MONTICELLI, C. OREMPULLER, A. MONTICELLI

Italia, 2014, 5', DOC

Anche un semplice pomodoro può essere metafora di vita. Il corto narra la storia di un piccolo datterino dalla nascita fino alla "morte" per mano di una futura mamma attenta all'alimentazione sana. La fine di una vita per l'inizio di un'altra.

### MAIS E AMARANTO DI ELENA CATALFAMO

Italia, 2015, 16', DOC

Documentario nato dal viaggio in Sudamerica di un tecnico italiano che ha dedicato la sua vita alla ricerca sul mais in Italia, all'Unità di ricerca per la Maiscoltura a Bergamo (CRA-MAC). Un viaggio nello spazio e nel tempo percorrendo a ritroso le rotte oceaniche da cui il mais è arrivato in Europa e in Italia più di 500 anni fa.

### MERRY CHRISTMAS DI PABLO PALAZON

Spagna, 2013, 2', FOOD MOVIE

Un uomo solo acquista un astice per la cena della vigilia di Natale, ma quando devo uccidere l'animale, non si sente sicuro di farlo.

### NIDI DI PASTA CON RATATOUILLE DI MASSIMO ZAMBIASI

Italia, 2015, 3', FOOD MOVIE

Una video-ricetta realizzata da food video artists.

**Associazione Montagna Italia**

Via Zelasco, 1 – 24122 Bergamo tel. 035 237323 fax 035 224686

[info@montagnaitalia.com](mailto:info@montagnaitalia.com) - [www.montagnaitalia.com](http://www.montagnaitalia.com)



### PALERMO STREET FOOD SI MARIO VIRGA

Italia, 2014, 5', FOOD MOVIE

Nel cuore di Palermo, nel mercato storico della Vucciria, Nino Basile è custode nell'arte di preparare uno dei cibi tradizionali dello street food palermitano: il panino con la milza. Con manualità, allegria ed orgoglio della sua storia, si cimenta anche nelle sue doti di cantante, intrattenendo i clienti. Uno spaccato di vita siciliana.

### PASTA AMARA DI IVANO FACHIN

Italia, 2015, 20', DOC

Il ritratto dell'ultimo cioccolatiere ambulante d'Europa, Don Luigi Baglieri, che porta avanti un'antica tradizione trasmessa dal padre e appartenente da centinaia di anni alla città di Modica, in Sicilia.

### SEMI DI STEFANO SCARAFIA

Italia, 2014, 9', DOC

Un viaggio dalla Toscana alla Sicilia per capire l'importanza dell'elemento che sta alla base di tutto il nostro cibo: i semi. Un documentario che parla di agricoltura, biodiversità, diritti, piccoli produttori.

### STRANA DIPENDENZA DI ANDREA DI MOLFETTA

Italia, 2014, 1', FOOD MOVIE

Si è deciso di sviluppare il tema della sana alimentazione coniugandolo a quello caldo dei giovani che cercano lo sballo. Partendo dal grosso problema che è quello dello spaccio della droga, molto vicino purtroppo agli ambienti adolescenziali, si interseca con un simpatico gioco di suspense l'uso di una alimentazione sana basata sui prodotti mediterranei; la scelta della frutta è legata alla regione in cui il regista vive.

### THE MOO MAN DI ANDY HEATHCOTE

Inghilterra, 2013, 97', DOC

Il film racconta di un piccolo caseificio gestito da Steve Hoo, che produce e vende latte biologico crudo. L'azienda agricola è stato avviato dal padre di Steve Phil, che è ancora coinvolto nel business. Nel film emergono le lotte di Steve per mantenere la fattoria di fronte al potere dei supermercati, e mostra il suo stretto rapporto con le sue mucche, in particolare Ida, un frisone di 12 anni.