

Il Circuito "Spirit of the mountain" porta in Italia e all'estero festival cinematografici legati al mondo della montagna.

Orobie Film Festival è un'eccellente espressione di "Spirit of the mountain".

La **Mission** di OFF è sostenere e incoraggiare la conoscenza e la cultura dell'ambiente montano. Suggestive proiezioni di **film** e **immagini fotografiche** ci propongono uno sguardo sulle terre alte del mondo. Alpinismo, escursionismo, esplorazioni, ghiacciai, fauna, flora, culture, costumi e tradizioni rivivono sul grande schermo.

**Due sono i concorsi** che portano l'eccellenza fino a noi:

cinematografico

con 90 film provenienti da tutto il mondo. 18 film selezionati dalla nostra Commissione verranno proiettati durante il Festival.

Tre le categorie in gara: **Orobie e montagne di Lombardia** Terre alte del mondo Paesaggi d'Italia

fotografico

con 25 fotografi partecipanti, per un totale di 125 immagini in gara. 24 sono state selezionate dalla nostra Commissione e verranno proiettate sul grande schermo all'inizio di ogni serata del Festival.

Ad arricchire il Festival lunedì 22 gennaio sarà la proiezione del film di Reinhold Messner: Holy mountain (fuori concorso).

Momento speciale sarà il **Bonatti Day**, con l'assegnazione del **Premio Walter Bonatti** a Eleonora Delnevo, la proiezione del film **Chogori la grande montagna** e la performance artistica **Tuo Walter** dedicata dalla Compagnia delle Chiavi al grande alpinista bergamasco.

Durante il Festival tanti altri incontri interessanti.



# Oltre 90 i film iscritti al Concorso internazionale | 18 le opere selezionate

## Martedì 22 gennaio ore 20.30



In the Starlight di Mathieu Le Lay | Francia | 2018 | lingua inglese | sott. in italiano | 52' | Sez. Terre Alte del Mondo

Durante le ore più buie della notte, il fotografo P. Zizka si avventura nel deserto alla ricerca dei cieli più siderali del mondo. Il suo viaggio per fotografare le meraviglie celesti lo porta tra le vette delle Montagne Rocciose canadesi, nelle selvagge dune del deserto della Namibia e sulle calotte glaciali della Groenlandia. Il documentario è un ritratto intimo che ne evidenzia il valore formativo.

## Mercoledì 23 gennaio ore 20.30



Grivola 2018 di Dario Tubaldo e Matteo Zanga | Italia | 2018 | lingua italiana | 9' | Sez.

Dopo tre anni di tentativi, finalmente questa fantastica "piramide" alpina concede la sua parete nord-ovest per una discesa. Cinque freerider, da anni alla ricerca di linee estreme con splitboard e ski, la affrontano su di una neve incredibile. Un'esperienza intensa, dove fatica e tenacia si fondono alle emozioni condivise, descrivendo in maniera netta una montagna valdostana "ardua" (cit. Pascoli), e per certi aspetti "himalayana".



Summit Spirit of Mountain di Michael Gaddini | Italia | 2018 | lingua italiana | 12'

La montagna è meditazione, scoperta, storia e coscienza. Dobbiamo cogliere ogni singolo elemento per apprezzarla. E solo quando si raggiunge la cima udiamo il suo silenzio: una melodia per ascoltare e riascoltare. Questo breve video è il riassunto di un viaggio alla scoperta della catena montuosa delle Alpi Apuane e del paesaggio circostante: boschi, laghi, ruscelli, antichi borghi, rifugi e quant'altro.



Eagle life di Gabriele Donati | Italia | 2018 | lingua italiana | 11' | Sez. Orobie e montagne

La natura, in maniera insondabile, cerca sempre di proteggere l'uomo. Durante un'ascesa in solitaria, a causa di un incidente, l'alpinista protagonista resterà bloccato, ma un'aquila lo veglierà per tutto il tempo. Il film analizza quella che è la paura maggiore in un alpinista: l'incidente, ed esplora la profondità del rapporto uomo-natura.



Making an ancient forest di Rita Schlamberger | Austria | 2015 | lingua italiana | 52' |

Il documentario ci porta nelle profondità di remote foreste del Parco nazionale Kalkalpen in Austria – l'area selvaggia più estesa nelle Alpi. Abbandonato e non gestito dall'uomo per quasi un quarto di secolo, il ciclo di crescità e decadenza della foresta ha ora preso il controllo del territorio. Uno dei cambiamenti più salienti nella foresta è il ritorno della lince dopo 115 anni di assenza.

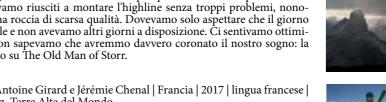


I tesori della Dol di Carlo Limonta | Italia | 2018 | lingua italiana | 42' | Sez. Orobie e montagne di Lombardia A due passi dalla densamente popolata Pianura Padana, cè un cammino che offre la possibilità di scoprire paesaggi affascinanti e di conoscere storie che si perdono nel passato e si proiettano nel futuro. La Dorsale Orobica Lecchese, con la sua storia millenaria, proprio come una "spina dorsale" unisce la Valtellina con la pianura alle porte di Bergamo, collegando così cinque vallate, ognuna delle quali offre in dono i propri Tesori.

# Giovedì 24 gennaio | ore 20.30



Slaintè di Matteo Pavana, Italia | 2018 | lingua italiana | 5' | Sez. Terre Alte del Mondo Aveva piovuto tutto il giorno e se ci trovavamo in quel pub a Portree era per scrollarci l'umidità di dosso. Eravamo riusciti a montare l'highline senza troppi problemi, nonostante il basalto fosse una roccia di scarsa qualità. Dovevamo solo aspettare che il giorno successivo tornasse il sole e non avevamo altri giorni a disposizione. Ci sentivamo ottimisti, fortunati. Ancora non sapevamo che avremmo davvero coronato il nostro sogno: la prima highline al mondo su The Old Man of Storr.



A sense of wonder di Mathieu Le Lay | Francia | 2017 | lingua inglese | sott. in italiano | 3' |

Un grande silenzio ingoia il suono. Come un oceano infinito, un regno di montagne si scorge attraverso il cielo. A Sense of Wonder è una poesia visiva cinematografica che vede protagonista un avventuriero solitario che cerca la meraviglia tra le montagne dolomitiche.



En vol vers les 8000 di Antoine Girard e Jérémie Chenal | Francia | 2017 | lingua francese | sott. in italiano | 40' | Sez. Terre Alte del Mondo

Avventuriero professionista dal 2014, Antoine è un ex scalatore e alpinista d'alta quota. La sua esperienza himalayana include tentativi su K2, Broad Peak e Cho Oyu. Nel 2007 ha iniziato il parapendio. A luglio 2016 ha trascorso un mese in Pakistan, volando lungo un remoto, impegnativo e innovativo percorso di 1.250 km, attraverso il Karakorum con il solo bivacco. È durante la spedizione che "coglie l'occasione" per sorvolare il Broad Peak.



| From Caspian Sea to top of Iran di Dario Tubaldo e Matteo Zanga | Iran | 2018 | lingua inglese | sott. in italiano | 7' | Sez. Terre Alte del Mondo | IRAN. Aprile 2018. Benedikt Bohem, esperto alpinista di velocità, parte dal Mar Caspio

in Iran per raggiungere con quattro discipline diverse: mtb, trail running, sci alpinismo e alpinismo, la cima del Monte Damavand a 5671 metri. Nella sua avventura le previsioni meteo rappresentano l'incognita più importante.



## L'orso bruno nelle alpi di Enrico Costanzo | Italia | 2017 | lingua italiana | 16' | Sez. Terre Alte del Mondo

Racconta un imponente e ancestrale abitante dei boschi e delle montagne delle Terre del nord. Un abitante che da gran parte del suo areale originario è stato cancellato per mano dell'uomo. Per conoscerlo meglio, superando preconcetti e mitologie negative, il film segue un anno della vita di questo iconico animale: dal risveglio primaverile dopo il letargo, al rientro in tana per il letargo invernale con la nascita dei nuovi cuccioli.



The Clean Approach - Essere, Outdoor. di Luca Albrisi e Alfredo Croce | Italia | 2018 | lingua italiana | sott. in inglese | 43' | Sez. Paesaggi d'Italia

Un documentario sulla riscoperta del profondo rapporto tra nomo e natura attraverso.

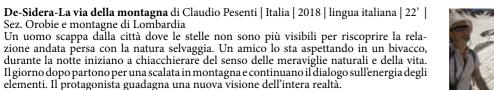
Un documentario sulla riscoperta del profondo rapporto tra uomo e natura attraverso la pratica di attività outdoor sostenibili. Il viaggio di tre appassionati di "clean" outdoor, durante le quattro stagioni e attraversando alcune aree naturali protette, accompagna una riflessione filosofica, antropologica ed emozionale sull'appartenenza umana all'ecosistema e sul concetto di "limite" nelle sue diverse forme.

# Venerdì 25 gennaio | ore 20.30



**Big Mountain** di Filippo Salvioni | Italia | 2018 | lingua italiana | 17' | Sez. Terre Alte del Mondo

Due grandi amici con la passione per la montagna e l'avventura in paesi remoti, nel lontano 1961 furono i grandi protagonisti di un'ascesa storica al Monte Denali, tra le montagne severe ed inospitali dell'Alaska. Cinquantasei anni dopo, quella salita estrema ed inaccessibile viene ripetuta da due giovani "Ragni", accomunati dalla stessa grande passione per l'alpinismo. Big Mountain, ovvero quando amicizia e montagna si incontrano per dar vita a legami inseparabili.





Uno strano processo di Marcel Barelli | Svizzera | 2018 | lingua italiana | sott. in inglese | 10' | Sez. Terre Alte del Mondo

Ho sempre voluto fare un film SULLA caccia. Cioé... CONTRO la caccia! Ma non é cosi' semplice quando si viene da una famiglia di cacciatori... Le mie riflessioni si mescolano con i miei ricordi. Ne discuto con mio padre: un cacciatore, ovviamente. Ma anche mia madre ha qualcosa da dire al riguardo.



Così in terra di Pier Lorenzo Pisano | Italia | 2018 | lingua italiana | 13' | Sez. Paesaggi d'Italia

Il paese era piccolo, e ora è ancora più piccolo. Quattro case ancora in piedi e la strada. In giro non c' è nessuno. Nessuno da salutare, nessuno con cui lamentarsi del caldo. Il terremoto non ha lasciato nemmeno il rumore dei respiri. In un paese lacerato, la storia di due anime che cercano di ricucire la ferita.



The Ice Watchmen di Fabio Olivotti | Italia | 2018 | lingua italiana | 9' | Sez. Orobie e montagne di Lombardia

"A oltre 2000 metri di quota, a più di 3 metri di profondità al di sotto delle nevi che ricoprono il ghiaccio, "The Ice Watchmen" - i Guardiani del Ghiaccio - analizzano e misurano gli strati di neve per monitorare lo stato di salute dei nostri ghiacciai. Uno sguardo inedito su una lunga giornata in missione al Ghiacciaio del Lupo nelle Alpi Orobie, per testimoniare l'entusiasmo dei volontari del Servizio Glaciologico Lombardo.



**Disegnami un camoscio** di Anne e Erik Lapied | Francia | 2017 | lingua italiana | 70' | Sez. Terre Alte del Mondo

Colin ha 9 anni. Quando raggiunge i suoi nonni, registi naturalisti in un villaggio a 1650m nel Parco Nazionale Gran Paradiso, c'è una scuola ad attenderlo. Prima che l'aquila reale non sia più quel minuscolo puntino nel cielo e il camoscio quel lampo che fugge al suo avvicinarsi, il percorso di apprendimento sarà pieno di pazienza e fatica. Colin impara ad essere discreto, riconoscere le tracce, camminare con i ramponi, accamparsi in quota. Un animale manca all'appello, per vederlo Colin mette alla prova il nonno. Riusciranno a trovarlo?



### C'E' ANCORA QUALCUNO CHE CREDE NELLA MONTAGNA OROBICA...

Carissimi Amici delle Vette.

per capire quanto Uniacque Spa tenga nella giusta considerazione la Montagna Orobica, è sufficiente soffermarsi sui numeri, gli investimenti e le opere da noi realizzate nelle nostre aree alpine. Negli ultimi cinque anni (2014-18), infatti, ha speso oltre 40 milioni di euro tra interventi di potenziamento ed adeguamento degli impianti, della rete e attività di manutenzioni varie. A tutela delle acque e dell'ambiente, per quanto riguarda la sola depurazione, è stato realizzato l'impianto della Val di Scalve, potenziati quelli di Carona e Zogno, è in fase di costruzione quello di Oltre il Colle. Uno sforzo economico non indifferente a difesa di laghi e fiumi - oggi decisamente più puliti – e delle zone montane. Territorio da amare, vivere e valorizzare.

Paolo Franco **Presidente Uniacque Spa** 



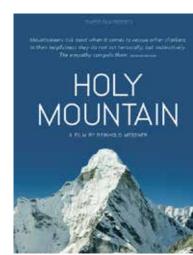
# IMPORTANTE SCOPERTA SPELEOLOGICA IN TERRITORIO OROBICO

DIMOSTRATA L'ESISTENZA DI UN UNICO BACINO IDROGEOLOGICO TRA I LAGHI DI ISEO ED ENDINE

L'indagine portata a termine da Progetto Sebino e promossa da Uniacque, avrà significative ricadute sulla gestione della risorsa idrica in quell'area. Nuovi punti di captazione equivalgono ad una maggiore disponibilità di acqua potabile. Cio' significa mettere in "cassaforte il sistema acquedotto" per le future generazioni.

www.uniacque.bg.it





## OFF apre con il grande film diretto da Reinhold Messner

Martedì 22 gennaio OFF propone una storia avvincente, narrata dal film di Reinhold Messner "Holy mountain". Ambientato in Nepal nel 1979, racconta di un gruppo di giovani neozelan-desi, guidati da Peter Hillary, che decide di scalare il monte Ama Dablam, 6.828 mt. Reinhold Messner intende fare lo stesso con la sua squadra. Durante l'ascesa il primo gruppo sembra in serio pericolo e la spedizione di Messner, in una dimostrazione di cameratismo senza precedenti, decide di salvare gli altri scalatori trovatisi in difficoltà. Il documentario ci trasporta in un viaggio incredibile, mescolando immagini private e d'archivio con la determinante testimonianza di Reinhold Messner e dei suoi compagni.

#### Ospiti del Festival, giovedì 24 gennaio, il Comune e la Proloco di Oltre il Colle



# Il sentiero sensoriale dei Bagni di Masino

#### Ospiti del Festival, mercoledì 23 gennaio, i rappresentanti di ERSAF













Domenica 3 Febbraio 2019 Fiera delle capre







# Le ventiquattro fotografie finaliste



Ordine geometria e armonia Luca Festari



When the light tore up the silence | Andrea Iudica



Risvegli speciali Alberto Brevi



Verso il monte Thabor Franco Marchi



Enrico Campana



In bocca alla balena Paolo Ortelli



Giovanni Grosso





Passeggiando verso il Rifugio Calvi | Angelo Corna



Stefania Urbini

Una gran sciata Grand Hoche | Adelio Vair Paolo Ortelli





Muskox

Vittorio Ricci



Raggi di luce Marta Micheli







Gurla-Mandhata-Tibet-Nepal

Giancarlo Cattaneo

Neve fresca Andrea Stringhetti



Ricordi della Guerra Bianca

The king of Alps Federico Milesi



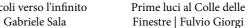
Finestra sulla grande guerra

Luca Bentoglio

Torri del Vajolet Enrico Campana

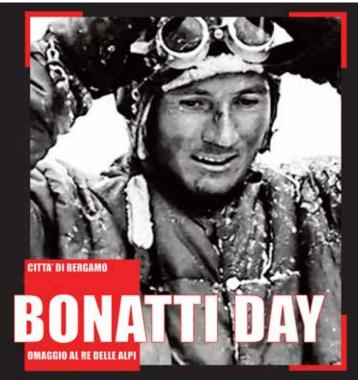


Piccoli verso l'infinito





Paolo Miramondi





#### Serata finale del Festival

Definito **"Il Re delle Alpi"**, Walter Bonatti era guida alpina, alpinista, esploratore e giornalista italiano. Dal 2017 Orobie Film Festival con il **Bonatti day** ha scelto di dedicargli un'intera serata. La proiezione di un film, la presentazione di una performance artística e l'assegnazione di un premio, non sono che un omaggio che il Festival bergamasco offre a un nome leggendario che è entrato come eroe nella storia dell'alpinismo mondiale.

#### IL FILM Chogori la grande montagna

Durata: 52' - Regia: Roberto Condotta Prodotto in occasione dei 50 anni dalla storica ascensione al K2 organizzata dal Club Alpino Italiano, il film ripercorre, con grande ricchezza di particolari e di dettagli inediti, le varie fasi della spedizione. Significative le interviste agli alpinisti superstiti Erich Abram, Achille Compagnoni, Lino Lacedelli, Pino Gallotti, Ugo Angelino e allo storico dell'alpinismo Roberto Mantovani. Si ringrazia il Centro di Cinematografia e Cineteca del Cai.

#### **IL PREMIO**

OFF 2019, con il sostegno di Uniacque, assegna il premio Walter Bonatti a Eleonora Delnevo, che ha saputo più di altri dimostrare la propria tenacia nel saper trasformare il limite in forza e che è stata capace di rinnovare con forza l'amore per la montagna e l'alpinismo.

Nello scorso ottobre l'arrampicatrice bergamasca Eleonora Delnevo, che nel 2015 a seguito di un incidente su una cascata di ghiaccio ha perso l'uso delle gambe, ha ritentato la via Zodiac su El Capitan. La questione era in sospeso da qualche anno, quando nell'ottobre 2016 aveva cercato di completare la via, ma era stata costretta ad abbandonare il tentativo al quinto di 16 tiri. Questa volta non si è lasciata sopraffare dalla montagna e dopo tre giorni e due notti passate in parete è finalmente riuscita a raggiun-gere la vetta. Insieme a lei un team di amici a supporto, composto da Antonio Pozzi, Diego Pezzoli e Mauro Gibellini. Grazie ad un imbrago speciale e all'aiuto dei suoi accompagnatori, Eleonora ha salito i 550 metri della linea sulla big wall, ma soprattutto il successo dell'impresa è il risultato della sua determinazione e la forza delle sue braccia.



#### LA PERFORMANCE

La Compagnia delle Chiavi presenta

tuo Walter

evocazione di Walter Bonatti attraverso immagini e voci con Silvia Lorenzi - Soprano e Voce Recitante





La personalità di Walter appare in trasparenza al di là di una tessitura sonora che procede per sovrapposizioni di linee vocali e micro-narrazioni. Alle spalle la proiezione di un video d'arte, realizzato da Giorgio Tomasi, con immagini in parte storiche e in parte private, racconta del grande bergamasco. Si ringrazia Dino Perolari, amico fraterno di Walter, per la concessione di immagini e documenti personali.

Un progetto promosso da

Comunicazione e Ufficio Stampa







In collaborazione con



















Con il patrocinio di























































