



CON IL PATROCINIO DI



SESTRIERE FILM FESTIVAL

DALLE MONTAGNE OLIMPICHE...UNO SGUARDO SUL MONDO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI MONTAGNA

CATALOGO UFFICIALE

I SALUTI



Dalle montagne olimpiche uno sguardo sul mondo...

Crediamo che questo slogan rispecchi fedelmente le nostre intenzioni su questo nuovo festival del cinema di montagna. Vedremo Sestriere ed il Piemonte protagonisti assoluti per una settimana di una serie di incontri, appuntamenti e proiezioni sulle terre alte del mondo con uno sguardo attento al proprio territorio attraverso il cinema.

Una manifestazione cinematografica che vuole diventare nei prossimi anni un punto di incontro di un nuovo turismo, quello culturale, che può, attraverso un festival internazionale di cinema di montagna, trovare una sua importante collocazione nella splendida località di Sestriere.



Valter Marin

Quando è giunta la richiesta per organizzare il "Sestriere Film Festival" abbiamo pensato che a volte le idee si concretizzano là dove esistono i presupposti di base affinché possano riuscire.

Ed è proprio grazie a questo che non abbiamo avuto timore nell'accettare di ospitare un evento cinematografico internazionale di tale portata.

Un film festival dedicato al cinema di montagna che il nostro territorio accoglie con lo stesso grande entusiasmo riservato in passato ai grandi eventi sportivi che hanno caratterizzato la storia di Sestriere.

Dai Mondiali di Sci alle Olimpiadi Invernali passando per tantissimi appuntamenti di Coppa del Mondo di Sci.

Dopo la grande ribalta sportiva è per noi un onore ospitare questa prima kermesse dedicata al mondo cinematografico.

Un'occasione unica per far conoscere il nostro



Gianni Poncet

SESTRIERE FILM FESTIVAL

DALLE MONTAGNE OLIMPICHE...UNO SGUARDO SUL MONDO

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI MONTAGNA

Per il primo anno il Comitato Organizzatore ha deciso che tutte le attività e le proiezioni del concorso internazionale saranno totalmente gratuite per il pubblico e per tutti coloro che vorranno trascorrere con noi questa settimana. Un giusto riconoscimento alla località ed ai tanti partner che hanno permesso lo svolgersi di questo evento cinematografico.

Un Festival a 2000 metri, che grazie alla tante collaborazioni avute già in questa prima edizione, vuole proporsi come un grande appuntamento estivo e come una splendida cartolina turistica delle Alpi piemontesi.

Il Sestriere Film Festival vi augura... buona visione.

Roberto Galdi

Presidente Sestriere Film Festival

territorio anche in estate, dedicando una particolare attenzione ad esso anche quando la neve cede il posto ad una natura selvaggia ed incontaminata.

Valter Marin

Sindaco di Sestriere

Gianni Poncet

Presidente Consorzio Sestriere e le Montagne Olimpiche

I SALUTI



Il Club Alpino Italiano Gruppo Piemonte, attraverso il suo Direttivo, ha concretamente dimostrato il suo interesse per l'iniziativa che qui viene presentata, sin da quando ci sono stati i primi contatti con l'ente organizzatore. Da allora si è cercato, coinvolgendo le 81 sezioni CAI, di aiutare l'iniziativa sia col patrocinio, ma anche dal punto di vista della divulgazione.

Mi auguro così di riuscire a creare per la valle un nuovo tipo di turismo che faccia perno sulla popolazione locale la quale oltre all'ospitalità, ha da offrire un ricco patrimonio di cultura e tradizione che indubbiamente vanno rivalutate e rivitalizzate.

Luigi Geninatti
Presidente CAI Piemonte



E' con grande gioia e riconoscenza che apprendiamo l'interesse della vostra importante manifestazione "Sestriere Film Festival" per la cultura e la gente del Tibet. Una cultura unica e un popolo che hanno dimostrato, nella grande difficoltà dell'attuale momento storico, di saper far sentire le proprie ragioni e rivendicare i propri diritti senza mai ricorrere alla violenza. La cultura "montanara" dei tibetani e le grandi solitudini dove hanno sempre vissuto hanno delineato un mondo che ha sempre affascinato l'occidente come un ideale luogo della spiritualità verso cui in qualche modo tendere. Ma il fatato e idealizzato Tibet si è scontrato con le dure leggi della realpolitik e degli equilibri internazionali e la situazione odierna dopo l'occupazione cinese appare più drammatica che mai.

Ciò nonostante, i tibetani nella diaspora, specialmente in India, hanno mantenuto in vita l'essenziale del loro mondo e questo festival e i film presenti ci raccontano la realtà del Tibet di oggi.

In questi oltre ventitre anni di vita l'Associazione Italia-Tibet si è mossa sempre attraverso un'instancabile attività di divulgazione, con seminari, mostre, meeting, rassegne, conferenze ed eventi. Sul fronte umanitario la nostra Associazione ha svolto un ruolo di primo ordine nel contribuire a finanziare lo sviluppo dei TCV (Tibetan Children Villages), l'istituzione dei tibetani in esilio in India alla quale è deputata la salvaguardia della cultura e delle tradizioni del Paese delle Nevi. Siamo felici che a tutto questo contribuirà in maniera determinante anche la vostra manifestazione. Buon lavoro

Claudio Cardelli
Presidente Associazione Italia-Tibet

SESTRIERE FILM FESTIVAL

DALLE MONTAGNE OLIMPICHE...UNO SGUARDO SUL MONDO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI MONTAGNA

COMITATO ORGANIZZATORE

Segreteria scientifica
Associazione Montagna Italia

Presidente
Roberto Gualdi

Marketing e comunicazione
Barbara Ghisletti

Coordinamento e comunicazione
Laura Di Santo

Relazioni internazionali
Maria Elena Baroni

Segreteria generale
Ilaria Gallizioli

Riprese video e montaggi
Roger A. Fratter

Il mondo della fotografia di montagna
Matteo Zanga

Incontri ad alta quota con Oki Doki Film
Erica Ponti - Beppe Manzi

Presentatrice
Fabrizia Fassi

GIURIA



PIERO CARLESÌ

Laureato in Scienze naturali, la sua passione era il giornalismo e poiché frequentava molto la montagna con escursioni, scriveva di alpinismo su "Lo Scarpone". Nel 1974 si iscrisse all'Ordine dei giornalisti come pubblicista. Nel 1976 iniziò a scrivere la sua prima guida: gli itinerari in Valsesia. Nel 1979 il Touring Club Italiano lo assunse come redattore editoriale. Continuò anche a pubblicare articoli e a curare rubriche sulla montagna e sul mondo alpinistico. Alla fine del 1994 lasciò il Touring Club Italiano perché divenne Direttore generale del Sodalizio del Club Alpino Italiano. Diresse il CAI per cinque anni con passione ed entusiasmo fino al rientro al Touring Club Italiano, ma questa volta con l'incarico di seguire, in redazione, la rivista "Qui Touring". Divenne giornalista professionista nel febbraio 2003.



GIOVANNI VERGA

Giornalista professionista, ha seguito per la stampa nazionale festival di cinema in Italia e all'estero. In particolare, nel cinema documentario, ha seguito manifestazioni specializzate come il Film Festival montagna, esplorazione, avventura di Trento.



RUDY ZANCHI

Fa parte dell'Associazione Montagna Italia, ha collaborato nella realizzazione di diversi documentari su temi montani e fluviali relativi alla Lombardia.

just mountains
ALP
SINCE 1945



www.alp.it
www.alp.it
www.alp.it
www.alp.it



La rivista della montagna che si fa in quattro

Via Ivodo 24/a, 10146 Torino / Italy / tel +39 011 7720448

Fax +39 011 7722170 / info@dayvalda.it

VIVALDA HILLTOP www.vivaldahilltop.it / www.alpmagazine.it



SEGRETERIA ORGANIZZATIVA DAL 4 AL 13 AGOSTO 2011



Via Assietta, 1 - Sestriere (TO)
Tel. 0122.76476 | Fax 0122.76700
www.grandhotelsestriere.it
info@grandhotelsestriere.it

Se vuoi essere "dentro" l'evento...
prenota presso il Grand Hotel Sestriere!



IL FESTIVAL

“Sestriere Film Festival” è una kermesse cinematografica internazionale dedicata al cinema e alla cultura di montagna. La rassegna affronta tematiche come l’esplorazione, l’alpinismo, la salvaguardia dell’ambiente, la natura, le escursioni, flora e fauna.

La finalità del Festival è quella di riservare un’attenzione particolare nei confronti della montagna, la quale conserva dei significati importanti come memoria, lavoro e identità che vanno preservati.

Oltre alle proiezioni dei film, saranno presenti diversi ospiti legati a vario titolo al mondo della montagna e ci saranno anche momenti dedicati al mondo della fotografia.

Le proiezioni e gli eventi collaterali sono ad ingresso libero per la prima edizione per promuovere l’evento.

I PROGRAMMI

Il Festival è suddiviso in tre momenti principali dedicati a fotografia, agli ospiti e al cinema.

PROGRAMMA DELLA MATTINA

Il mondo della fotografia di montagna

Sei giorni di workshop in passeggiata da domenica 7 a venerdì 12 agosto.

A cura del fotografo professionista MATTEO ZANGA.

Ritrovo ore 8,30.

Grand Hotel Sestriere, Via Assietta, 1 – Sestriere (TO).

PROGRAMMA POMERIDIANO

Eventi collaterali “Incontri ad alta quota”

Da sabato 6 a sabato 13 agosto alle ore 17,00.

A cura di OKI DOKI FILM.

Grand Hotel Sestriere - Sala incontri, Via Assietta, 1 - Sestriere (TO).

PROGRAMMA SERALE

Concorso Internazionale Film di montagna

Da sabato 6 a sabato 13 agosto, alle ore 21,00.

A cura dell’Associazione MONTAGNA ITALIA.

Cinema Fraiteve - Piazza Fraiteve, 14 Sestriere (TO)

LA MOSTRA

Da sabato 6 a sabato 13 agosto presso il Grand Hotel Sestriere sarà allestita la mostra “ALTA QUOTA: EMOZIONI, MONTAGNA, ARTE E INTERIORITÀ” a cura di Maria Grazia Passini e costituita da dipinti di grande formato e sculture in terracotta dedicati alla montagna.



PROGRAMMA DELLA MATTINA

Il mondo della fotografia di montagna

Sei giorni di workshop in passeggiata da domenica 7 a venerdì 12 agosto.

A cura del fotografo professionista MATTEO ZANGA.

Ritrovo ore 8,30 presso il Grand Hotel Sestriere, Via Assietta, 1 – Sestriere (TO).

DOMENICA 7 AGOSTO

Workshop in passeggiata: escursione

Rientro per pranzo

Dopo pranzo: analisi critica delle fotografie dei partecipanti

LUNEDI' 8 AGOSTO

Workshop in passeggiata: escursione

Pranzo al rifugio

Rientro nel pomeriggio

Analisi critica delle fotografie dei partecipanti

MARTEDI' 9 AGOSTO

Workshop con gli sportivi

Rientro per pranzo

Dopo pranzo: analisi critica delle fotografie dei partecipanti

MERCOLEDI' 10 AGOSTO

Analisi critica delle fotografie

GIOVEDI' 11 AGOSTO

Workshop in passeggiata: escursione

Rientro per pranzo

Dopo pranzo: analisi critica delle fotografie dei partecipanti

VENERDI' 12 AGOSTO

Workshop con gli sportivi

Rientro per pranzo

Dopo pranzo: analisi critica delle fotografie dei partecipanti

In caso di pioggia verrà allestito un set fotografico all’interno del Grand Hotel Sestriere per effettuare delle lezioni di fotografia a cura di Matteo Zanga.

MATTEO ZANGA



Dopo la laurea in giurisprudenza, decide di seguire la sua passione diventando fotografo professionista. Dal 2007 collabora regolarmente con la rivista “Orobie” e con diverse agenzie.

Grazie a un’innata capacità di muoversi su tutti i terreni -anche in parete, sulla neve ed in elicottero- realizza diversi lavori come fotoreporter, raccontando l’uomo in tutte le sue sfumature.

Esegue ritratti personali on location, book per casting ed agenzie di moda, glamour, reportage matrimoniali e fotografia aerea. E’ inoltre direttore della fotografia in produzioni video commerciali e pubblicitarie.

Fa parte dell’Associazione Nazionale Fotografi Professionisti Tau Visual, del gruppo Nikon Professional Service NPS e dell’Associazione Italiana Reportes Fotografi AIRF.

PROGRAMMA POMERIDIANO

Eventi collaterali "Incontri ad alta quota"



Sabato 6 agosto

Grand Hotel Sestriere ore 17,00
Intervista con Marco Confortola

Marco Confortola, originario di Bormio (SO), sviluppa la passione per le cose semplici quali lo stupore di fronte a un tramonto o le grandi emozioni che vive ogni volta che scala le sue montagne, quelle della Valfurva.

A 19 anni decide di dedicare la sua vita alle montagne diventando guida e maestro di sci, e scegliendo poi di entrare a far parte del CAI Valfurva. Nel 1990 diventa Aspirante Guida Alpina (la più giovane d'Italia per 5 anni) e nel 1993 Guida Alpina Internazionale (la più giovane d'Europa per 4 anni). Nel 2003 partecipa alla prima discesa italiana e seconda mondiale della parete nord del monte Ortler e nel 2004 prende parte alla prima salita valtellinese del monte Everest versante nord, a cui seguiranno altre ascese sugli Ottomila. Nel 2008 durante la spedizione Share Everest 08 collabora con Silvio "Gnaro" Mondinelli e Michele Enzo all'installazione della stazione meteo più alta del mondo e nello stesso anno prende parte a un'ascesa sul K2 dove perderanno la vita 11 alpinisti.



Domenica 7 agosto

Grand Hotel Sestriere ore 17,00
Proiezione dei film in concorso



L'ultima battaglia delle Alpi

Regia: Roberto Cena e Fabio Canepa

Durata: 54'

Stato: Italia

Anno: 2010

Produzione: La Sarraz Pictures

Il film racconta i fatti drammatici dell'attacco francese sulle Alpi e della resistenza italiana. Riparati all'interno dei bunker di ghiaccio, i soldati dell'una e dell'altra parte imparano a combattere una guerra difficile, in cui l'avversario più insidioso è la montagna.



Les Nomades du Cercle Polaire

Regia: Andreas Voigt

Durata: 51'

Stato: Germania, Francia

Anno: 2007

Produzione: Cédric Bonin-Seppia

Alexei e Vassili appartengono ai Komi, una delle popolazioni indigene più antiche della Siberia. Vivono con le mogli e i figli vicino al Circolo Polare Artico e sono gli ultimi pastori di renne della regione. Il viaggio di quattro mesi è lungo e pericoloso per queste famiglie e per le loro 5.000 renne.

Lunedì 8 agosto

Grand Hotel Sestriere ore 17,00

Proiezione film fuori concorso SPECIALE VAL SUSA



Carving competitivo

Regia: Valerio Cibrario

Durata: 4'

Stato: Italia

Anno: 2009

Produzione: Valerio Cibrario

Una discesa tra tre amici, appassionati di sci, si trasforma in un'occasione per una gara veramente "speciale" sulle piste di Cervinia. In palio la birra che dovrà essere pagata dall'ultimo arrivato. Chi sarà lo sfortunato perdente?



Dietro la gara

Regia: Michele Dotto

Durata: 11'

Stato: Italia

Anno: 2006

Produzione: Michele Dotto

Il video si propone di far conoscere ad un pubblico più numeroso il grande lavoro necessario per la preparazione delle piste da sci; in particolare il film si riferisce alle gare di velocità previste nel programma olimpico.



Voutz en viatge

Regia: Elisa Nicoli

Durata: 51'

Stato: Italia

Anno: 2010

Produzione: Chambrà D'Oc

Un cammino di un mese nelle vallate occitane in Italia per scoprire un territorio caratterizzato dalla lingua e dalla cultura occitana. Vallate una volta densamente abitate, rapidamente spopolatesi con il boom economico degli anni '60.



Chi trova un albero, trova un tesoro

Regia: Federico La Rosa

Durata: 14'

Stato: Italia

Anno: 2008

Produzione: Scuola Primaria di Cesana Torinese

Misteriosa personificazione di un albero allo scopo di sensibilizzare un ragazzino abituato a non adeguarsi facilmente alle regole. Una storia che esalta il valore dell'amicizia e del rispetto nei confronti di "Madre Natura".

SESTRIERE FILM FESTIVAL

DALLE MONTAGNE OLIMPICHE...UNO SGUARDO SUL MONDO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI MONTAGNA

SESTRIERE FILM FESTIVAL

DALLE MONTAGNE OLIMPICHE...UNO SGUARDO SUL MONDO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI MONTAGNA



Oltre l'eco

Regia: Renato Sibille

Durata: 30'

Stato: Italia

Anno: 2007

Produzione: Arte Muda

Il film racconta di una manifestazione tenutasi il 28 luglio 2007 presso Col Basset che si anima di persone per la commemorazione dei Partigiani della brigata Val Chisone di Maggiorino Marcellin, caduti durante le battaglie dell'estate del 1944.

Martedì 9 agosto

Grand Hotel Sestriere ore 17,00

Presentazione **Spedizione subaqueo tecnico scientifica Titicaca 2011**

Incontro con G. Aiello, E. Prato e D. Tessaro, in rappresentanza del Team Titicaca 2011



La Valle d'Aosta è la regione che in Europa ha la maggiore concentrazione di laghi oltre i 2000 metri di altitudine. L'esperienza del Team nel campo delle immersioni nei laghi alpini iniziò proprio da questo patrimonio naturale. Sono bacini freddi anche durante la stagione estiva e a volte la visibilità rappresenta un problema con cui confrontarsi ma questi angoli incontaminati della Valle d'Aosta ben si prestano all'approfondimento del concetto di immersione in altitudine.

Il Team ha spostato gli obiettivi della prossima spedizione all'estero aumentando di certo le difficoltà organizzative e logistiche, ma nello stesso tempo acquisendo valore internazionale nel campo della ricerca e sviluppo delle immersioni in alta quota. Destinazione per il 2011 sarà la Bolivia e precisamente il lago navigabile più alto al mondo: il Lago Titicaca (3.812 metri).

Mercoledì 10 agosto

Grand Hotel Sestriere ore 17,00

Proiezione e presentazione del film fuori concorso

Montagne della Val Susa tra leggenda e realtà



Regia: Aldo Gaido

Durata: 26'

Stato: Italia

Anno: 2011

Produzione: Kuma Video

In Piemonte 800.000 persone vivono in montagna ed il loro numero è in diminuzione. La tendenza sarebbe inarrestabile, ma c'è ancora chi crede nelle potenzialità della Val Susa e si impegna a valorizzarla. L'orso ballerino di Mompantero o le deliziose Priore di Guaglione ci raccontano storie di altri tempi, ma sempre attuali, che possono contribuire a trasformare la montagna da territorio marginale a preziosa risorsa ambientale.

Giovedì 11 agosto

Grand Hotel Sestriere ore 17,00

Incontri ad alta quota (a cura di Oki Doki Film)

Corso "Riprese con appassionati"

Venerdì 12 agosto

Grand Hotel Sestriere ore 17,00

Incontri ad alta quota (a cura di Oki Doki Film)

Corso "Riprese con appassionati"

Sabato 13 agosto

Grand Hotel Sestriere ore 17,00

Incontro con Spiro Dalla Porta Xidias



Autore di 40 pubblicazioni sull'alpinismo e traduttore di numerose opere dall'italiano al tedesco, Dalla Porta Xidias è attualmente socio onorario del Club Alpino Italiano, Presidente del Gruppo GISM - Gruppo Italiano Scrittori di Montagna e membro emerito del Soccorso Alpino. Scrittore, giornalista e regista teatrale, è uno dei più noti e prolifici scrittori di montagna italiani.

Presentazione del libro "Grandi amori per la montagna"

In questo libro vengono presentati i protagonisti dell'alpinismo italiano ed europeo che hanno dedicato la propria vita, talvolta sacrificandola, ad un amore incondizionato per un gruppo montuoso o anche per una montagna singola. Un amore che li ha portati a gloriose imprese, divenute leggendarie, e in alcuni casi anche al sacrificio estremo, facendoli diventare leggende.

SESTRIERE FILM FESTIVAL SOSTIENE



WWW.ITALIATIBET.ORG

PROGRAMMA SERALE

Concorso Internazionale film di montagna

Sabato 6 agosto

Cinema Fraiteve ore 21,00

Serata inaugurale

Saluti di apertura e delle Autorità

Serata speciale con l'alpinista Marco Confortola



Proiezione film fuori concorso

Mustang – Journey of transformation

Regia: Will Parrinello

Durata: 28'

Stato: Nepal

Anno: 2009

Produzione: Will Parrinello

Perso nel tempo, il Regno himalayano del Mustang è uno degli ultimi santuari della autentica cultura buddista tibetana. Ma, a lungo isolato dalla geografia e dalla politica, le persone lottano per sopravvivere e il centro della loro cultura del XV secolo, con i monasteri e le pitture murali all'interno, sono pericolosamente vicino al collasso.

Narrato da Richard Gere e con il Dalai Lama, Mustang - Viaggio di trasformazione, è un film mozzafiato che racconta la storia avvincente degli sforzi per salvare questo antico luogo dal rischio di estinzione e di animare un rinascimento culturale.

Domenica 7 agosto

Cinema Fraiteve ore 21,00

Proiezione film in concorso



Lightning strike – Arwa Tower

Regia: Christoph Frutiger, Christine Kopp e Stephn Siegrist

Durata: 50'

Stato: Svizzera

Anno: 2008

Produzione: Stephan Siegrist

Narra la storia di due cordate che affrontano l'Arwa Tower, un seimila situato in India. La prima cordata ha successo: il nome che danno alla via è "Lightning Strike", colpo di fulmine ispirato alle marcate fessure della parte inferiore. La seconda cordata è composta da due donne che vogliono ripetere l'impresa compiuta da una squadra francese, la prima a scalare il tratto lungo la parete ovest. Purtroppo a causa delle pessime condizioni atmosferiche, le due fortissime alpiniste sono costrette ad interrompere il proprio tentativo.



Ladakh

Regia: Aldo Gaido

Durata: 17'

Stato: Italia

Anno: 2008

Produzione: Kumavideo

Partendo da Leh, la capitale del Ladakh, con le sue strade colme di gente, di personaggi e di venditori, si sale verso il Kardung La Pass, il "passo più alto del mondo", per poi proseguire verso la stupenda Nubra Valley.



First on Everest

Regia: Gerald Salmina

Durata: 54'

Stato: Austria

Anno: 2010

Produzione: ORF

Nel 1953 Edmund Hillary fu la prima persona a salire in vetta all'Everest. Ma fu veramente così? Nel 1999 un geologo tedesco Jochen Hemmeleb scoprì a pochi passi dalla vetta dell'Everest il corpo senza vita di un uomo che potrebbe essere stato in realtà il primo ad arrivarci: lo scalatore inglese George Mallory che nel 1924 tentò una spedizione dalla quale non ritornò. Può essere forse lui il primo ad aver conquistato una delle più alte vette della Terra?



Con le spalle nel vuoto

Regia: Sabrina Bonaiti e Marco Ongania

Durata: 31'

Stato: Italia

Anno: 2010

Produzione: Commissione cinematografica CAI

In un'Italia oppressa dal fascismo ci sono donne che hanno sfidato i pregiudizi e le costrizioni sociali per dare ascolto al richiamo irresistibile del viaggio e dell'esplorazione, come l'alpinista Mary Varale che, in cordata o in solitaria, ha scalato ben 217 cime. Il film vuole mettere a fuoco la personalità e la storia umana e alpinistica della protagonista.

Lunedì 8 agosto

Cinema Fraiteve ore 21,00

Proiezione film in concorso

Serata speciale con l'alpinista Hervè Barmasse

"Forse perchè è scritto nel mio dna, forse perchè è ciò che vedo tutti i giorni da quando sono bambino tutte le volte che varco la soglia di casa, la montagna è ciò che sono adesso, e cerco di viverla nel modo più totale". Alpinista ed atleta del Global Team The North Face, Hervè Barmasse è uno degli alpinisti più famosi a livello internazionale. Figlio d'arte, riceve prestigiosi premi e riconoscimenti. Apre diverse nuove vie (Cervino, Pakistan, Cerro San Lorenzo in Sud America) e partecipa a molte importanti spedizioni.



SESTRIERE FILM FESTIVAL

DALLE MONTAGNE OLIMPICHE...UNO SGUARDO SUL MONDO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI MONTAGNA



Linea continua

Regia: Hervé Barmasse, Giacomo Berthet, Damiano Levati

Durata: 17'

Stato: Italia

Anno: 2010

Produzione: Hervé Barmasse

Quattro generazioni, un solo intento: andar per monti alla ricerca dell'avventura. Questa è la famiglia Barmasse di Valtournenche: montanari, alpinisti, esploratori e guide alpine del Cervino. Ed è proprio sul Cervino che il 17 marzo 2010, a distanza di una generazione, padre e figlio si legano assieme per cercare di salire il Couloir.



The treasure of the Alps

Regia: Franz Hafner

Durata: 49'

Stato: Austria

Anno: 2008

Produzione: ORF

Fin dai tempi antichi le Alpi erano caratterizzate da miti e saghe. Campi di energia, altari di pietra per i sacrifici e acque salutarie possiedono un'aurea misteriosa che continua a manifestarsi nelle tradizioni e nei rituali delle comunità che vivono nei remoti villaggi lontano dalla civilizzazione.



Alta Valle di Susa

Regia: Riccardo Humbert

Durata: 56'

Stato: Italia

Anno: 2010

Produzione: Gabriella Franzoso

Documentario non esaustivo sulle eccellenze dei singoli paesi al di fuori dell'iconografia classica del turismo di montagna. Incentrato soprattutto sulla nuova economia della Media Valle (Giaglione, Gravera, Chiomonte, Exilles e Salbertrand), si tratta di un film che non dà risposte ma stimola la curiosità del turista a visitare la valle.

Martedì 9 agosto

Cinema Fraiteve ore 21,00

Proiezione film in concorso

Ospiti G. Aiello, E. Prato e D. Tessaro, in rappresentanza del Team Titicaca 2011



Wall of death

Regia: Yossi Weisser e Moshe Alpert

Durata: 51'

Stato: Israele

Anno: 2006

Produzione: Afikim Production

Il film è una storia di sopravvivenza ambientata in uno dei più ostili e affascinanti paesaggi del pianeta: la "parete della morte" che si innalza dalle acque sterili del mar Morto. Scogliere a picco e precipizi frastagliati si stagliano sopra l'arido deserto biblico della Giudea.

SESTRIERE FILM FESTIVAL

DALLE MONTAGNE OLIMPICHE...UNO SGUARDO SUL MONDO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI MONTAGNA



Guardare il silenzio - Che ci fa l'arte sulle Alpi?

Regia: Giampaolo Penco

Durata: 31'

Stato: Italia

Anno: 2010

Produzione: Rai Educational

L'incontro di culture tradizionaliste come quelle alpine con l'arte e l'architettura contemporanea è un incontro a tinte forti e spesso nasconde storie interessanti. Il film indaga su cosa pensano e come si organizzano gli artisti e gli architetti quando devono realizzare un lavoro da collocare in un paesaggio alpino.



High Tatras – A wilderness frozen in time

Regia: Pavol Barabas

Durata: 52'

Stato: Austria

Anno: 2007

Produzione: ORF

Le High Tatras sono un Parco Nazionale in Slovacchia costituito da più di trecento cime, alcune alte più di 2500 metri, romantiche vallate senza accesso alla strada, foreste abitate da lupi, orsi e linci. Osservando questi luoghi pare di ritornare nel passato ad un mondo dove gli aratri erano trainati dagli orsi e dove i predatori vagabondavano nelle foreste.



Mountain-Water-Painting

Regia: Christin Bolewski

Durata: 6'

Stato: Germania

Anno: 2009

Produzione: Christin Bolewski

Procedendo dal pensiero cinese, l'estetica del concetto tradizionale della pittura di paesaggio "Shan-Shui-Hua" (montagna-acqua-pittura) è ricreato come video di arte moderna. Lo scroll video in questo caso utilizza la figura dell'alpinista occidentale che si munisce di speciali strumenti e indumenti protettivi per sconfiggere le cime più alte al fine di conquistare la natura, piuttosto che cercare l'esistenza armoniosa, in una contrapposizione tra gli ideali orientali e quelli occidentali.

Mercoledì 10 agosto

Cinema Fraiteve ore 21,00

Proiezione film in concorso



Magic of the mountains

Regia: Otmar Penker

Durata: 45'

Stato: Austria

Anno: 2009

Produzione: ORF

Il documentario parla del Tirolo, una provincia montuosa dell'Austria. Sebbene le Alpi di questa zona siano costituite da selvaggio deserto spesso pericoloso, la presenza dell'uomo è stata parte di questo ecosistema per millenni. Ma negli ultimi anni gli esseri umani stanno invadendo sempre di più il territorio con gli sport estremi, diffondendo il panico tra le diverse specie animali.



Sulle tracce dei ghiacciai

Regia: Massimiliano Sbrolla
Durata: 51'
Stato: Italia
Anno: 2010

Produzione: SD Cinematografica
100 anni dopo la spedizione alpinistica e scientifica del Duca degli Abruzzi sul ghiacciaio del Baltoro, in Karakorum, un team di scienziati e di fotografi, guidato da Fabiano Ventura, ne ripercorre le orme per documentare gli effetti dei cambiamenti climatici che si sono verificati in un secolo. La missione vuole evidenziare, confrontando le immagini storiche di Vittorio Sella e Massimo Terzano con le nuove di Fabiano Ventura, le trasformazioni avvenute nel sistema terrestre più delicato e significativo, quello della criosfera.



Le monde de Gaston Rebuffat

Regia: Gilles Chappaz
Durata: 51'
Stato: Francia
Anno: 2009

Produzione: Seven Doc
Gaston Rébuffat è un alpinista molto conosciuto a livello mondiale. Grazie ai suoi numerosi libri, ai suoi film e dalle sue immagini spettacolari, ha saputo raccontare la montagna, ha sottolineato la bellezza, la poesia e la grandezza delle terre alte, sfatando il mito di un mondo duro, pericoloso e assassino. A 20 anni dalla sua scomparsa, il film ritrae un personaggio fuori dal comune, dal carattere particolare che occupa un posto d'onore nell'immaginario collettivo legato alla montagna.

Giovedì 11 agosto
Cinema Fraiteve ore 21,00
Proiezione film in concorso



The light side of the west

Regia: Arianna Colliard
Durata: 30'
Stato: Italia
Anno: 2010

Produzione: Lab. Audiovisivi DAMS Torino
La Women's Alliance, composta oggi da circa 6000 membri, nasce nel 1991 per preservare la cultura e l'agricoltura del Ladakh. Regione indiana al confine tra Pakistan, Cina e India, è caratterizzata da un deserto a 4500 metri che dal 1974 ha aperto le porte al turismo occidentale. Lo scopo è quello di trovare un punto di incontro tra gli interessi degli occidentali e il benessere dei locali, sviluppando diversi progetti per "invogliare un turismo positivo".



Nanga Parbat

Regia: Marta Saviane
Durata: 52'
Stato: Italia
Anno: 2010

Produzione: Rai Educational
Il film parla della storia della conquista del Nanga Parbat, che per gli amanti delle alte quote è la vetta irresistibile. Ma il Nanga Parbat è anche una montagna che non perdona: la chiamano "la mangiatrice di uomini". A raccontare la storia della "montagna del diavolo" grandi alpinisti fra cui Reinhold Messner, Simon Kehrer e Walter Nones.



Wildes Russland - Kamtchatka

Regia: Christian Baumeister
Durata: 45'
Stato: Germania
Anno: 2009

Produzione: Jörn Röver, NDR Naturfilm, Studio Hamburg Produktion
La penisola della Kamchatka fa parte delle regioni vulcaniche più attive del mondo. La fauna locale riesce a sfruttare i vantaggi di questi sconvolgenti fenomeni.

venerdì 12 agosto
Cinema Fraiteve ore 21,00
Proiezione film in concorso



Mount Saint Elias

Regia: Gerald Salmina
Durata: 100'
Stato: Austria
Anno: 2009

Produzione: Planetwatch
Un documentario drammatico che racconta la storia di quattro caratteri molto diversi tra loro: tre uomini, una montagna. Sullo sfondo della selvaggia bellezza dell'Alaska i due scialpinisti austriaci Axel Naglich e Peter Rössmann e il free-rider americano Jon Johnston affrontano la discesa con gli sci dei 5489 metri del Mount St. Elias, la più lunga mai realizzata.



Wilde Balkans

Regia: Michael Schlamberger
Durata: 51'
Stato: Austria
Anno: 2009

Produzione: ORF
Il documentario ci conduce in un viaggio attraverso paesaggi che sembrano appartenere più alla Terra di Mezzo del film "Il Signore degli Anelli" che ad una regione europea del XXI secolo. I Balcani ospitano branchi di lupi, orsi bruni, la cauta ed elusiva lince ed uccelli rapaci che dominano dall'alto il territorio. Il documentario osserva i luoghi, i paesaggi ed gli esseri viventi che li popolano da secoli.



WWW.SHACKLETONRESORT.IT
SESTRIERE



SESTRIERE FILM FESTIVAL
DALLE MONTAGNE OLIMPICHE...UNO SGUARDO SUL MONDO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI MONTAGNA

Sabato 6 agosto
Cinema Fraiteve ore 21,00

Serata speciale "PREMIO MONTAGNE OLIMPICHE"

Proiezione di cortometraggi di animazione in collaborazione con Lessinia Film Festival

- Fc Murmeli durata 4'
- Masha I Medved durata 6'
- URS durata 10'

Assegnazione Award "Montagne Olimpiche":

- Tom Perry
- Spiro Dalla Porta Xidias

Assegnazione "PREMIO MONTAGNE OLIMPICHE":

- vincitori del concorso cinematografico
- vincitori del concorso fotografico



CON IL PATROCINIO DI



PARTNER



CONCORSO FOTOGRAFICO

dalle montagne olimpiche...
uno sguardo sul mondo

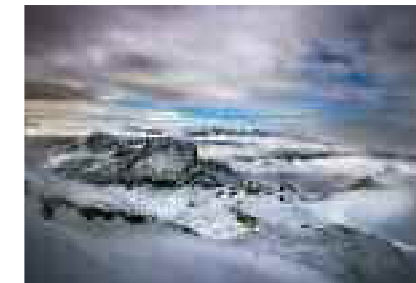
FOTOGRAFIE FINALISTE 2011



Di buon passo
di Bruno Grotto



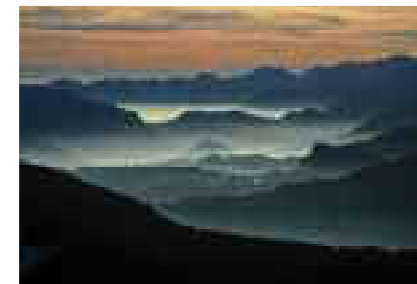
L'ora del tramonto
di Stefano Jeantet



Sognando ad occhi aperti
di Stefano Jeantet



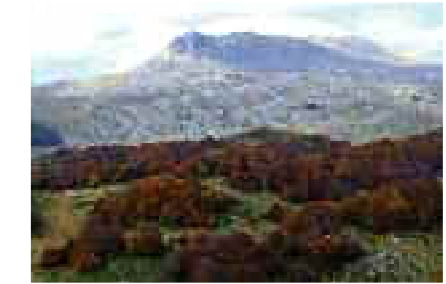
Transumanza in Val Senales
di Mauro Gambicorti



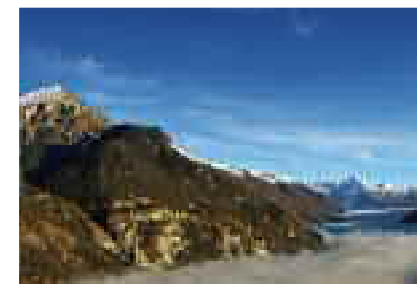
Dal Monte Varena
di Antonio Cunico



Pizzo della Presolana
di Claudio Sisana



?
di Franco Marchi



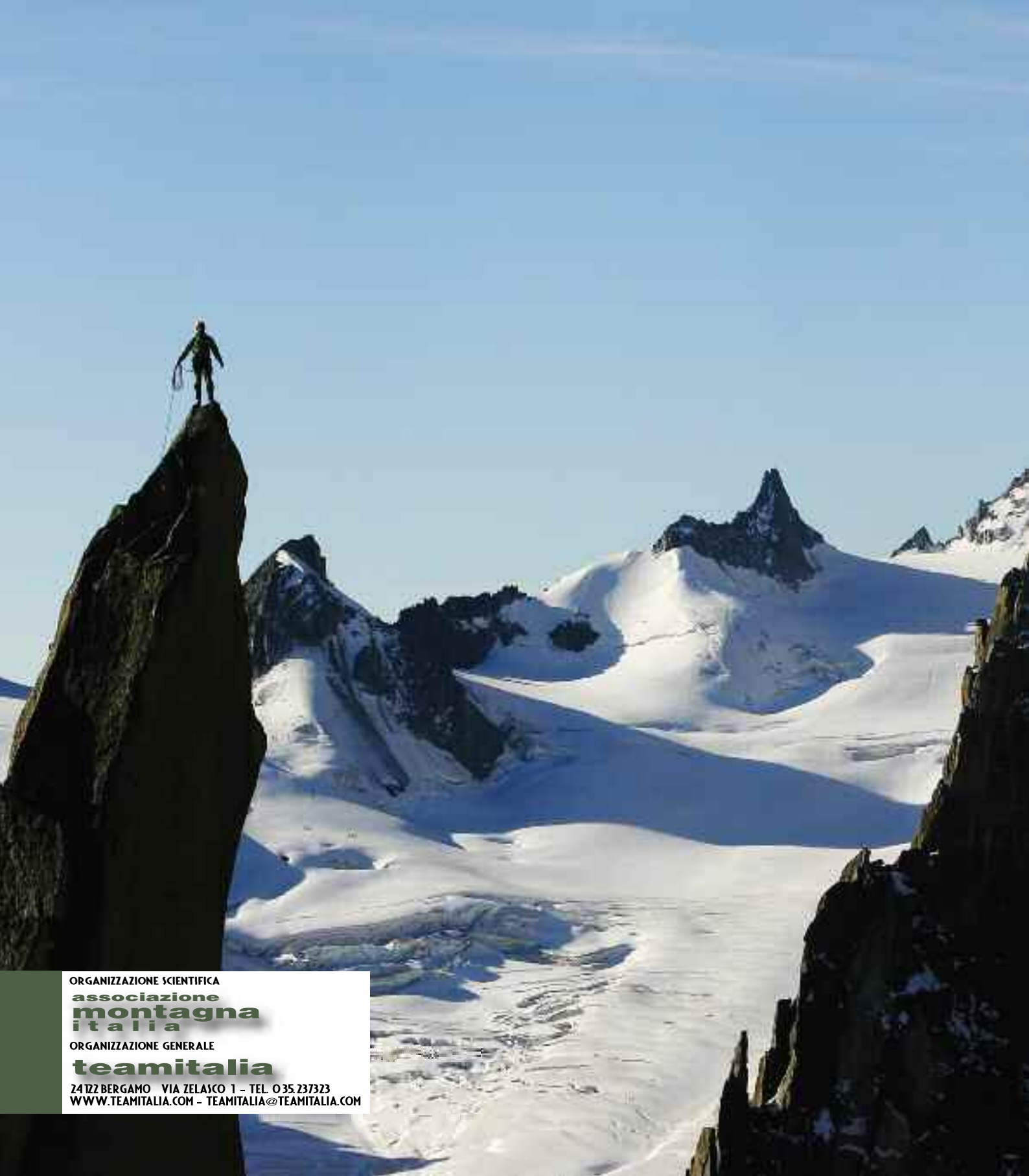
Il riposo della valle
di Federico Milesi



Il re della montagna
di Giorgio Sambarino



Chiesetta al Rifugio Brentei
di Claudio Sisana



ORGANIZZAZIONE SCIENTIFICA
**associazione
montagna
italia**

ORGANIZZAZIONE GENERALE
teamitalia

24122 BERGAMO VIA ZELASCO 1 - TEL. 035.237323
WWW.TEAMITALIA.COM - TEAMITALIA@TEAMITALIA.COM