



12^o 30 LUGLIO - 7 AGOSTO 2022

SESTRIERE FILM FESTIVAL

CINEMA FRAITEVE ORE 20.30

DALLE MONTAGNE OLIMPICHE UNO SGUARDO SUL MONDO
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI MONTAGNA
INGRESSO LIBERO CULTURA GRATUITA

PROMOSSO DA

ASSOCIAZIONE
MONTAGNA

www.montagnaitalia.com
info 335 5734876

IN COLLABORAZIONE CON



Consorzio turismo
Sestriere
Olympic mountains

CON IL PATROCINIO DI



CON IL PATROCINIO DI



Touring Club Italiano



SI RINGRAZIA



SABATO 30 LUG

CONCERTO della BRIGATA
ALPINA TAURINENSE

PROIEZIONE FILM IN
CONCORSO

FILM FUORI CONCORSO
Italia K2

GOVEDÌ 4 AGO

PROIEZIONE FILM IN
CONCORSO

FILM FUORI CONCORSO
The Last Mountain

DOMENICA 31 LUG

PRESENTAZIONE
Film Commission
Torino Piemonte

PROIEZIONE FILM IN
CONCORSO

VENERDÌ 5 AGO

PRESENTAZIONE
Museo Nazionale
del Cinema
Museo Nazionale
della Montagna

PROIEZIONE FILM IN
CONCORSO

FILM FUORI CONCORSO
The Wall of Shadows

LUNEDÌ 1 AGO

PROIEZIONE FILM IN
CONCORSO

FILM FUORI CONCORSO
Fine Lines

SABATO 6 AGO

FILM FUORI CONCORSO
Guerra all'Amazzonia

PREMIAZIONE VINCITORI

FILM FUORI CONCORSO
Fratelli si diventa
omaggio a W. Bonatti
con R. Messner

MARTEDÌ 2 AGO

FILM FUORI CONCORSO
Ngijung

PROIEZIONE FILM IN
CONCORSO

DOMENICA 7 AGO ORE 11.30

CONCERTO PRESSO IL
RIFUGIO ALPETTE

"...Not only jazz in quota"

con

Desiree De Silva - Voce

Fabio Piazzalunga - Piano-
forte

MERCOLEDÌ 3 AGO

PROIEZIONE FILM IN
CONCORSO

FILM FUORI CONCORSO
77 giorni

CAMMINA CON IL FESTIVAL

Ogni mattina partenza ore 9.30
dall'Ufficio del Turismo
rientro ore 12.30 | gratuito

SESTIERE * CINEMA FRATELLE
APERTURA SALA ORE 20.30 | INIZIO SERATA ORE 21.00

GIANNI PONCET
SINDACO DI SESTRIERE



Sport, natura, cultura sono tre componenti fondamentali dell'offerta turistica di Sestriere e delle montagne olimpiche della Vialattea. Lo sport per noi significa soprattutto sci alpino con la nostra stazione turistica che proprio quest'anno festeggia, il 10 e l'11 dicembre in occasione del ritorno della Coppa del Mondo di Sci Alpino Femminile, i 90 anni di attività. Già perché la prima stagione invernale risale al lontano 1932. Nello stesso anno, in estate aprì anche il campo da golf, mentre l'istituzione del Comune di Sestriere, il più alto d'Italia, avvenne solo due anni più tardi, nel 1934. La natura rappresenta la grande bellezza delle nostre montagne, il nostro bene più prezioso tanto in estate quanto in inverno. La cultura fa parte della nostra storia, è racchiusa nelle tradizioni delle nostre frazioni. Nel nostro presente la cultura della montagna è rappresentata egregiamente dal Sestriere Film Festival. Giunto alla dodicesima edizione è frutto di un'intuizione di Roberto Gualdi che ha trovato appoggio nel Comune di Sestriere centrando appieno l'obiettivo di promuovere le terre alte attraverso il cinema. Per una settimana Sestriere si trasforma nella capitale internazionale cinematografica della montagna. Quest'anno sarà un'edizione speciale, dedicata ai 150 anni dalla fondazione del Corpo degli Alpini, che culminerà con l'esibizione della Fanfara della Brigata Alpina Taurinense, da sempre al nostro fianco. Buon Sestriere Film Festival a tutti!

ROBERTO GUALDI
DIRETTORE DEL FESTIVAL



Il Circuito **“Spirit of the mountain”** porta in Italia e all'estero festival cinematografici legati al mondo della montagna. Il **Sestriere Film Festival** è un'eccellente espressione di “Spirit of the mountain”. La sua Mission è sostenere e incoraggiare la conoscenza e la cultura dell'ambiente montano. Suggestive proiezioni di film e immagini fotografiche propongono uno sguardo sulle terre alte del mondo. Alpinismo, escursionismo, esplorazioni, ghiacciai, fauna, flora, culture, costumi e tradizioni si esprimono sul grande schermo. Un evento di cultura gratuita, con due concorsi testimoni di eccellenza: cinematografico, con film provenienti da tutto il mondo, e fotografico con 24 fotografi finalisti.

GIURIA

Piero Carlesi | Presidente
Giuseppe Spagnulo
Nicola Bionda

SABATO 30 LUGLIO | ORE 20.30 CONCERTO DELLA BRIGATA ALPINA TAURINENSE

PROGRAMMA

4 Maggio (Marcia dell'Esercito)
La vita è bella (colonna sonora)
Soul Bossa Nova (colonna sonora)
Birdland (colonna sonora)
Marcia dei Coscritti piemontesi
Trentatre, Inno degli Alpini
Il Canto degli Italiani



Costituita nel 1965 a Torino, la Fanfara della Brigata Alpina Taurinense è attualmente costituita da 34 elementi diretti dal Maresciallo Capo Marco Calandri. Il suo repertorio comprende – oltre a musiche di ordinanza militari – anche brani sinfonici e leggeri. Negli ultimi anni si è esibita al Festival internazionale di musica militare di Modena, in più occasioni ha suonato al Teatro Regio e al Conservatorio di Torino, all’Auditorium Rai “Arturo Toscanini” e all’Auditorium “Giovanni Agnelli” del Lingotto. La Fanfara partecipa regolarmente alla sfilata del 2 giugno a Roma, nel giorno della Festa della Repubblica, e alle Adunate nazionali degli Alpini. Nel 2006 ha suonato all’inaugurazione e alla chiusura delle Olimpiadi Invernali di Torino. Nel 2007, in occasione della Festa dell’Esercito, ha eseguito a Verona un brano lirico originale, cantato dal soprano Cecilia Gasdia. Per le celebrazioni del 150° dell’Unità d’Italia ha preparato un programma di musiche risorgimentali che è stato presentato in numerose città italiane e al festival MITO SettembreMusica. Per le edizioni Boario di Torino ha inciso ‘Voli d’Aquila’ – con la partecipazione di Cecilia Gasdia e Ricky Tognazzi - e ‘Legend’.



SABATO 30 LUGLIO | ORE 20.30

FILM IN CONCORSO



A l'ombre du Chamlang

B. Védrines - C. Dubouloz

- J. Chenal

Francia

25'

La parete nord del Chamlang, alta quasi 2000 metri con culmine a 7200 metri, è una delle ultime grandi pareti inviolate dell'Himalaya. Benjamin Védrines, che aveva individuato la parete durante una precedente salita di Chamlang, decide di fare coppia con Charles Dubouloz, alpinista molto forte ma alle prime armi con l'alta quota. Spindrift, bivacchi sospesi, lunghezze di ghiaccio misto e verticale... Questo film ci immerge nel meglio di ciò che si fa in Himalaya nel XXI secolo

FUORI CONCORSO



Italia K2

Mario Fantin

Italia

60'

versione restaurata a colori

La “montagna degli italiani” torna protagonista con l'anteprima mondiale del restauro di una pellicola che ha fatto la storia del cinema di montagna. Il documentario, realizzato con le straordinarie riprese effettuate nel 1954 dall'operatore e regista Mario Fantin, che seguì la vittoriosa spedizione italiana guidata da Ardito Desio fino a 6.560 metri, stabilendo il record del tempo per le riprese in alta quota, venne montato e diretto dal trentino Marcello Baldi, documentarista d'esperienza, che aggiunse alle immagini di Fantin un controcanto girato in Italia e due voci fuori campo. Il film fu proiettato per la prima volta il 25 marzo 1955, alla presenza del capo dello stato Luigi Einaudi, e riscosse un notevole successo di pubblico. Il restauro di ITALIA K2 è stato realizzato dalla Cine-teca di Bologna, in collaborazione con il Centro di Cinematografia e Cineteca del CAI, e con il sostegno del Ministero della Cultura.

DOMENICA 31 LUGLIO | ORE 20.30

PRESENTAZIONE FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE



DOMENICA 31 LUGLIO | ORE 20.30

FILM IN CONCORSO



Zenerù

Andrea Grasselli
Italia
31'

Sul finire dell'inverno, l'eremita Flaminio si prepara all'arrivo della primavera. Gli abitanti delle Alpi ogni anno eseguono il rito di Zenerù per scacciare l'inverno con corni e campanacci. Il rituale confluisce nella vita quotidiana di Flaminio come un elemento onirico che attinge alla memoria ancestrale.



Gli stambecchi del Robinet

Ruben De March
Italia
4'

Una gita estiva si trasforma in un'occasione per raccontare una montagna e qualche suo speciale abitante.



1934

Michele Bellio
Italia
14'

Una commovente storia d'amore dimenticata nel passato. Le montagne, spazio dell'anima, tra Trentino e Südtirol. Fotografie realizzate tra la primavera e l'estate del 1934. Una composizione di immagini, suoni e un narratore.



Across Emptiness

Luca Albrisi
Italia
17'

Racconta una traversata dolomitica compiuta da un gruppo di splitboarder e sci-alpini all'interno di uno spazio quasi immaginario: quello lasciato dalla pandemia e dalla chiusura degli impianti sciistici durante l'inverno 20/21. Un'opportunità per far nascere domande sul futuro delle valli alpine.

DOMENICA 31 LUGLIO | ORE 20.30

FILM IN CONCURSO



Antartica

Jivko Konstantinov
Bulgaria
17'

Un mondo infinito di ghiacciai spaventosamente sospesi tagliati da fessure dannose. Freddo pungente, clima astuto e innumerevoli segreti in attesa di essere svelati. Il documentario porta gli spettatori in un viaggio con i famosi musicisti bulgari Theodosii Spasov e Hari Tsyatkov nel continente di ghiaccio. Si esibiranno in un concerto per il pubblico più non convenzionale della Terra, una grande colonia di pinguini. Per la prima volta i musicisti bulgari fanno musica nel luogo più freddo del pianeta.



Il guardiaparc

Paula Nay
Svizzera
24'

Steivan Luzi è stato assunto come guardiano del Parco Nazionale Svizzero. 90 persone avevano fatto domanda per questa posizione. Il trentunenne ha ereditato questa passione dal nonno, che aveva fatto lo stesso lavoro. Non esiste una formazione specifica come ranger del parco. Si impara con la pratica: contare gli animali selvatici, trovare i luoghi in cui i pesci hanno deposto le uova, documentare i fiori e educare i turisti. Tuttavia, a causa del nuovo lavoro, non gli è più permesso andare a caccia...



L'uomo che accarezza la roccia

F. Antonioli, S. Ardito
Italia
39'

Uno straordinario alpinista, qualche decennio fa, ha lasciato tracce importanti sulle Dolomiti e sul Gran Sasso. Pierluigi Bini, in cordata o da solo, ha compiuto le prime solitarie di itinerari dolomitici come la via dei Fachiri a Cima Scotoni e la Gogna alla Marmolada. Aiutano a ricostruire la sua storia amici romani come Luca Mazzoleni e Angelo Monti, e grandi alpinisti dolomitici come Heinz Mariacher (che vediamo scalare in Val San Nicolò), Giambisi, Pederiva e Valeruz.

LUNEDÌ 1 AGOSTO | ORE 20.30

FILM IN CONCORSO

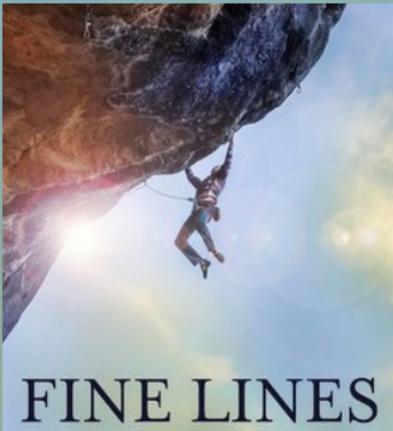


Valle della luce

Alberto e Lia Beltrami
Italia
48'

A ottantasette anni di distanza dalla prima ascensione alpinistica mai compiuta in Valle della Sarca, questo film vuole fare il punto sulla storia alpinistica delle sue pareti, che oggi richiamano appassionati da tutto il mondo. La narrazione è affidata a scene di arrampicata e a interviste ai maggiori protagonisti, inserite nella splendida bellezza della valle. È la storia di un grande laboratorio dove si mescolano due tendenze, quella alpinistica e quella sportiva, alla ricerca via via o dell'equilibrio o dell'estremo.

FUORI CONCORSO



Fine Lines

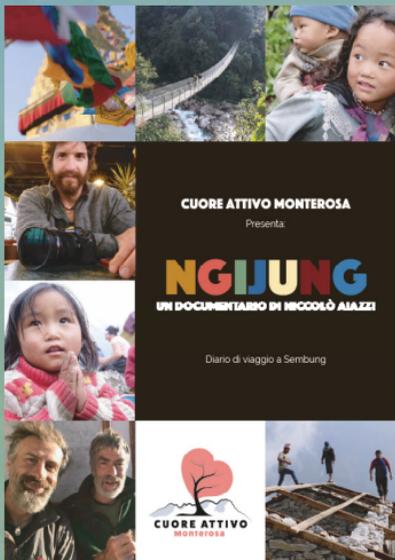
Dina Khreino
Emirati Arabi Uniti
97'

Le testimonianze di venti dei più grandi alpinisti e scalatori al mondo per la prima volta si intrecciano in un unico racconto che ispira e commuove. Ognuno per le proprie ragioni, ma tutti legati al mondo verticale, arrampicano sfidando vento, scogliere a strapiombo e ogni altro imprevisto. Nell'aria rarefatta, questi atleti sono cambiati profondamente non solo come scalatori, ma anche come esseri umani. Per tre anni la regista Dina Khreino ha cercato di capire cosa li spinge a rischiare tutto per il brivido dell'ignoto.

MARTEDI' 2 AGOSTO | ORE 20.30

PRESENTAZIONE ASSOCIAZIONE CUORE ATTIVO MONTEROSA E FILM FUORI CONCORSO

Cuore Attivo Monterosa ODV nasce nel 2019 ad Alagna Valsesia (VC) con la finalità di promuovere e sviluppare progetti di sviluppo e cooperazione a livello nazionale ed internazionale. Il motto è “fare tanto con poco”. Cuore Attivo Monterosa coordina progetti di divulgazione della cultura con la fondazione di scuole e biblioteche, attività di supporto medico e informazione sanitaria di base in villaggi di montagna nelle valli himalayane. In Italia Cuore Attivo Monterosa opera a livello locale per sostenere attività dedicate ai giovani e al territorio della Val Sesia per sensibilizzare, far conoscere e sostenere la vita “montanara” con l’obiettivo di creare una consapevolezza dei propri territori e delle proprie tradizioni.



Ngijung

Niccolò Aiazzi
Italia
25'

Ngijung tratta del progetto seguito in Nepal nel novembre 2018 da Niccolò Aiazzi per conto di Cuore Attivo Monterosa ODV. Ngijung è una ragazza nepalese di 13 anni originaria di Sempung, villaggio rurale situato ai piedi del Makalu, legato ad antiche tradizioni, dove la donna ricopre ancora un ruolo secondario nella società. Grazie a una borsa di studio Ngijung vive e studia a Kahndbari. Il cortometraggio racconta il ritorno di Ngijung al villaggio per fare visita alla mamma e alla sorellina appena nata e per aiutare i volontari di Cuore Attivo Monterosa ODV a ricostruire la scuola del villaggio. L'educazione delle nuove generazioni, in particolare delle donne, gioca un ruolo fondamentale nell'aiutare il Nepal a svilupparsi. La speranza è che le ragazze come Ngijung tengano sempre in considerazione le loro radici e che, dopo aver studiato lontano dai loro villaggi d'origine, vi possano poi ritornare per portare un cambiamento sociale e di mentalità positivo. Come dice un antico detto nepalese: "no matter how high a tree can grow, its leaves will always go back to its roots when they fall".

FILM IN CONCORSO



S'avanzada

Francesco Palomba

Italia

39'

Due trentenni, Roberto e Daniele, hanno deciso di rinunciare alle loro certezze lavorative per dare vita a S'Avanzada Climbing Cagliari, una palestra di arrampicata sportiva all'aperto, nel pieno centro storico della loro città. "S'Avanzada" racconta le gioie e le difficoltà che hanno attraversato nell'intraprendere questa avventura.



The world will change

Marco Coraggio

Italia

3'

In un mondo sempre più complesso e difficile, in cui si iniziano ad intravedere scenari apocalittici che sembrano mettere in discussione la sopravvivenza stessa dell'umanità, il video ribalta l'esperienza comune dei dati naturali, proponendosi come metafora di un cambiamento urgente e necessario.



Two headed mountain

Jacopo Marzi

Italia

7'

Il Cervino è tra le montagne più alte delle Alpi. Si affaccia sui villaggi di Breuil-Cervinia in Italia e Zermatt in Svizzera, due rinomate mete turistiche. Le due località, divise dalle montagne, sono collegate da appassionati degli sport invernali ma la pandemia ha rotto gli equilibri. In Svizzera le nuove regole di accesso alle strutture non hanno impedito agli appassionati di vivere la montagna. In Italia la chiusura totale ha annullato il turismo creando un paesaggio malinconico.



Schianti

Tobia Passigato

Italia

17'

Schianti è la storia di un bosco che non esiste più, il ritratto del vuoto lasciato nelle anime degli abitanti.



La via incantata

Francesco Fei
Italia
72'

MERCOLEDÌ 3 AGOSTO ORE 20.30



Mario survegn dus chauns

Beat Manetsch
Svizzera
26'



77 giorni

Hantang Zhao
Cina
115'

FUORI CONCORSO

C'è un piccolo Nepal a un'ora da Milano. Un luogo magico e misterioso, una zona unica dove la natura regna incontrastata. È la Val Grande, l'area wilderness più estesa delle Alpi, un luogo abbandonato, senza insediamenti permanenti, dove rari sono persino i rifugi.

L'anno scorso 257 animali sono stati uccisi dai lupi. Ecco perché Mario Alig ha accettato l'offerta e la raccomandazione del governo federale: ha comprato due cani da guardia del bestiame. L'Associazione Agridea, che si occupa della questione per conto del governo federale, ha organizzato tutto. Mario Alig ha due cani di montagna dei Pirenei, Amy e Kira, entrambe di due anni.

77 Giorni racconta la vera storia di Yang Liusong determinato a diventare il primo uomo ad attraversare orizzontalmente la regione disabitata di Qiang Tang, nel Nord del Tibet, da solo su una bicicletta senza alcuna assistenza. Quando vari ostacoli e disavventure portano a minare la sua determinazione, incontra una tenace e coraggiosa donna, Lan Tian, ex fotografa costretta su una sedia a rotelle a causa di un incidente durante un servizio fotografico sul Monte Kailash (Tibet). Ispirato dall'ottimismo di Lan, Yang recupera il coraggio e la forza necessaria per continuare il suo viaggio attraverso montagne innevate, laghi salati e deserte pianure del vasto altopiano tibetano.

GIOVEDÌ 4 AGOSTO | ORE 20.30

FILM IN CONCORSO



Travel poem

Marta Paolantonio
Italia
30'

Cortometraggio "Travel Poem" realizzato grazie al bando di concorso FuoriRotta lungo la Ring Road in Islanda. Ho viaggiato in autostop lungo la Ring Road per 18 giorni, immortalando la natura circostante e approfondendo il rapporto della comunità locale con essa.



Autumn in the mountains

Gabriele Prato
Italia
3'

L'autunno è, insieme all'inverno, la stagione che preferisco. I suoi colori, così come le sue giornate nebbiose, lo rendono affascinante e pittoresco. Mi piace nelle grigie giornate autunnali passare il tempo tra le montagne nella speranza di salire sopra le nuvole che formano un mare. Situazioni rare da trovare, ci sono voluti sacrifici ed enorme pazienza: anche quando le condizioni sembravano buone, spesso la nebbia era troppo alta.



Woolworld

Joanna Polak
Polonia
10'

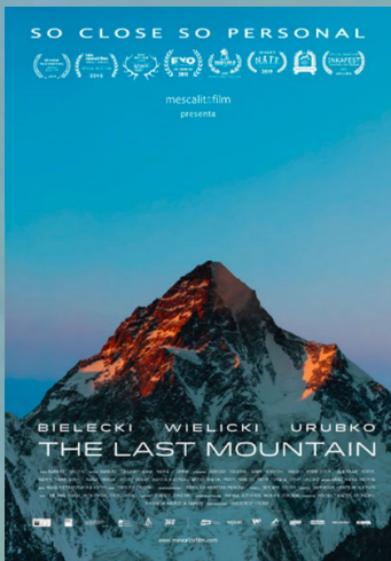
Vi siete mai chiesti cosa sarebbe vivere in un mondo fatto di lana? In Woolworld, le persone, gli animali e tutto ciò che li circonda è fatto di lana e tutto è strettamente legato tra loro. L'unica persona in grado di assicurarsi che Woolworld funzioni senza intoppi è il signor Wooly. Tuttavia, è vecchio e stanco e vuole che la sua vita cambi. Sfortunatamente... il suo desiderio viene esaudito.



Oben Angekommen

Mathea Holaus, Klaus Haselböck
Austria
27'

Ralf Dujmovits è un appassionato alpinista e scalatore. È stato il primo tedesco a scalare tutti i 14 ottomila. Eppure, sono proprio i record che significano poco per lui. Nel film, l'ormai sessantenne fa un viaggio con sua moglie Nancy dalla sua città natale di Bühl a un'area di arrampicata nell'Albtal. Compagni come Gerlinde Kaltenbrunner, con cui è stato sposato per sette anni, o top scalatori come Thomas Huber danno una dimensione in più ai suoi successi.



The last mountain
Dariusz Załuski
Pakistan
82'

FUORI CONCORSO

La vera storia del tentativo di prima invernale nel 2018 al K2, ultima vetta dell'Himalaya non ancora conquistata in inverno. Oltre a tentare la storica impresa, la spedizione guidata dai veterani dell'alpinismo e leggende Krzysztof Wielicki, Adam Bielecki e Denis Urubko ha anche recuperato sul vicino Nanga Parbat Elisabeth Revol, l'alpinista francese intrappolata insieme a Tomasz Mackiewicz, in una delle più straordinarie operazioni di salvataggio riuscite nella storia dell'alpinismo.

VENERDI' 5 AGOSTO ORE 20.30



**MUSEO
NAZIONALE
DEL CINEMA
TORINO**



**MUSEO NAZIONALE
DELLA MONTAGNA
CAI-TORINO**

PRESENTAZIONE MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA e MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA

FILM IN CONCORSO



Val Roseg – Il paradiso incantato
Tiziano Klein
Svizzera
12'

Nessun aggettivo può descrivere la Val Roseg meglio di “incantata”; chiunque abbia avuto la fortuna di visitarla confermerà questa impressione. Il filmato rappresenta la Val Roseg nella bellezza delle quattro stagioni ed è stato ispirato al pensiero del filosofo olandese Baruch Spinoza che dichiara tramite una delle su più famose espressioni “Deus sive natura”, ovvero “Dio è la natura”.



Un chiodo in testa

Nicola Rota
Italia
15'

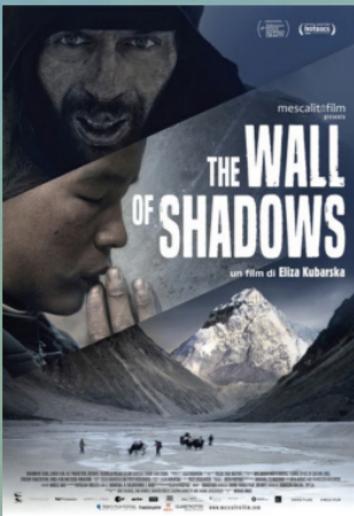
Una sera nella sede del CAI, Massimo, assiste alla presentazione di Delfino. Delfino è un attrezzatore di falesie, che permette a centinaia di persone di arrampicare nel territorio di Lecco. Massimo decide di girare un breve documentario. Quando vedo il risultato, sono sbalordito dalla bellezza delle immagini e della storia, ancora grezza. Uniamo le forze e lo rifacciamo da capo con nuovi contenuti e interviste. Ecco “Un chiodo in testa” una storia di passione per il nostro territorio montano.



Bernina Terra Glacialis

Giorgio Tomsì
Italia
18'

Sotto le maestose montagne del Gruppo del Bernina si apre una valle selvaggia ed affascinante, delimitata dai ghiacciai dello Scerscen. Sulla sponda orografica sinistra del vallone vi è un candido banco di dolomia che presenta alcune profonde cavità naturali: le grotte dello Scerscen. Nell’ambito del Progetto “Bernina Terra Glacialis”, il progetto “Opere di studio e valorizzazione delle grotte della Val di Scerscen” ha come scopo lo studio di queste cavità. Il documentario vuole raccogliere i risultati delle prime indagini realizzate dal gruppo di studiosi impegnati nel progetto.



FUORI CONCORSO

The Wall of Shadows

Eliza Kubarska
Italia
97'

Quando una famiglia di Sherpa viene avvicinata da un gruppo di scalatori, per accompagnarli in un trekking fino alla parete est del Kumbhakarna in Nepal, mai conquistata, si trova di fronte a un dilemma. La vetta, considerata più impegnativa del Monte Everest, nella religione locale del Kirant è considerata una montagna sacra che non deve essere scalata. Il padre vuole guadagnare con la spedizione il denaro necessario all’educazione del figlio. La madre, invece, è contraria alla scalata ma, per rendere possibile il sogno del figlio di diventare medico, alla fine accetta di guidare i tre stranieri sulla montagna.

SABATO 6 AGOSTO ORE 20.30

FUORI CONCORSO



Un grande reportage sulla foresta amazzonica che sta morendo nel silenzio generale, mentre i nostri mercati sono invasi di legno, carne e soia che vengono prodotti deforestando il polmone verde del pianeta. Con “Guerra all’Amazzonia” PresaDiretta propone un viaggio che attraversa il Brasile per raccontare come gli incendi e il sistematico disboscamento illegale, le amnistie e lo smantellamento della polizia ambientale stiano vincendo la partita contro l’Amazzonia. Migliaia di chilometri quadrati di foresta vergine scompaiono ogni anno nelle tasche dei latifondisti agricoltori e degli allevatori, sostenuti dalle politiche del presidente Jair Bolsonaro. Un percorso lungo migliaia di chilometri, attraverso immense distese brasiliane di campi dedicati alla monocoltura della soia e ai pascoli per i bovini, lì dove un tempo c’era la foresta pluviale. PresaDiretta ha seguito gli arresti per incendio doloso della polizia ambientale, ha intercettato il traffico illegale di legname, ha filmato i Guardiani della foresta della tribù Guajajara che hanno deciso di difendere da soli la propria terra. Ha percorso la rotta della soia fino ai porti fluviali dai quali parte, diretta verso il resto del mondo. Poi, con l’inchiesta “Troppa carne a buon mercato” la trasmissione ha cercato di capire che impatto ha la carne brasiliana, di cui l’Italia è tra i primi importatori in Europa, sulla filiera produttiva e non solo. Si può essere sicuri che quella carne non arrivi da pascoli illegali che hanno contribuito alla deforestazione dell’Amazzonia? Qual è, insomma, il suo costo ambientale? Quanto è facile omettere di dichiarare in etichetta l’origine della carne, trasformandola in “preparato”? E gli allevatori italiani come possono difendersi dalla concorrenza della carne a buon mercato?



Cerimonia di premiazione

12° Sestriere Film Festival

FUORI CONCORSO

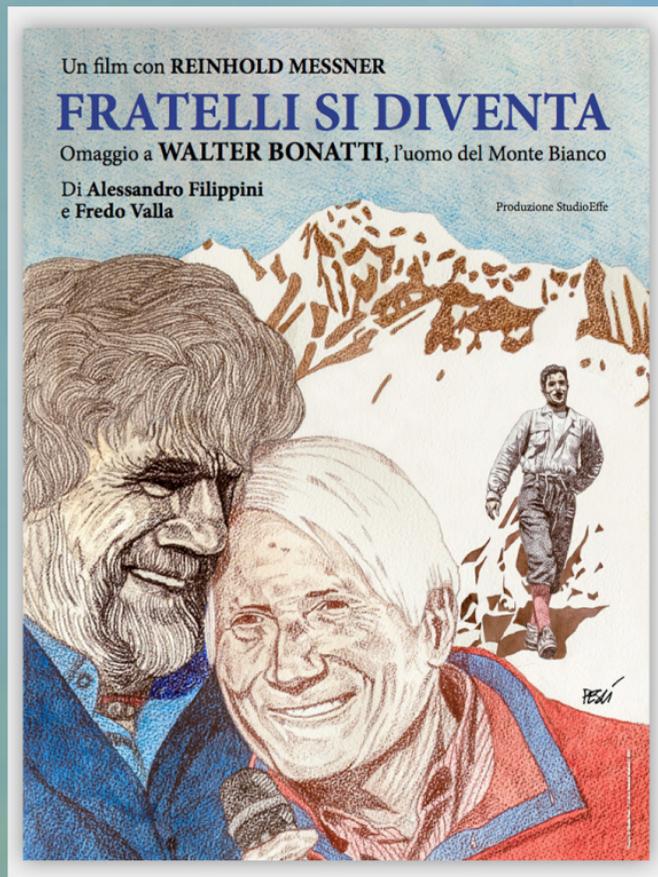


Fratelli si diventa
Omaggio a Walter Bonatti,
l'uomo del Monte Bianco
Alessandro Filippini e Fredo Valla
Italia
58'

Il 13 settembre sono passati 10 anni dalla morte di Walter Bonatti, l'ultimo e il più più grande interprete dell'alpinismo tradizionale, primo Piolet d'Or alla Carriera, il prestigioso premio che ora è intitolato proprio a lui.

In "Fratelli si diventa. Omaggio a Walter Bonatti, l'uomo del Monte Bianco", film di Alessandro Filippini e Fredo Valla (durata 58 minuti, produzione StudioEffe), a comporre il ritratto a tutto tondo di Bonatti è Reinhold Messner, cioè colui che ne ha raccolto il testimone sulle montagne più alte della Terra.

Messner lo fa grazie alle immagini dei loro scambi di opinioni negli incontri a casa di Riccardo Cassin, a Courmayeur, a Castel Firmiano, al Film Festival di Trento e soprattutto in quello a Dubino, nel salotto della bellissima casa di Bonatti. Qui i primi due Piolet d'Or alla Carriera confrontano a fondo, in un serrato e inedito faccia a faccia, la propria visione dell'alpinismo e dell'avventura, scoprendosi appunto "fratelli".



DOMENICA 7 AGOSTO | CONCERTO | ORE 11.30 | RIFUGIO ALPETTE | EVENTO GRATUITO | INFO. 0122 755444

...NOT ONLY JAZZ IN QUOTA

DESIREE DE SILVA
e
FABIO PIAZZALUNGA

Volare
Vieni via con me
La voglia e la pazzia
Papa loves mambo
That's amore
That's life
Fly me to the moon
Come fly with me
My way
E se domani
La vien rose
Autumn leaves
My baby just cares
Every breath you take
Sunny
Un estate fa
Let it be
Imagine

Vengono cantate numerose lingue: Inglese, francese e italiano solo per citarne alcune. Essendo il concerto eseguito in "Alta quota", con solo "una quota" di brani in chiave jazz, è destinato a suscitare la curiosità degli ascoltatori, con un repertorio di compositori anglo/americani come Lennon, Sting, Nina Simone, l'italiano Paolo Conte, l'indimenticabile Modugno e persino i francesi Édith Piaf e Jacques Prevert! Allora perché no? "... non solo jazz in quota"



*Rifugio Alpette & Costruire
Bar ristorante & salotto*

CAMMINA CON IL FESTIVAL

DAL 31 LUGLIO AL 7 AGOSTO
EVENTO GRATUITO

RITROVO ORE 9.30 PRESSO L'UFFICIO TURISMO | VIA PINEROLO 7B | SESTRIERE | INFO. 0122 755444

RIENTRO ORE 12.30

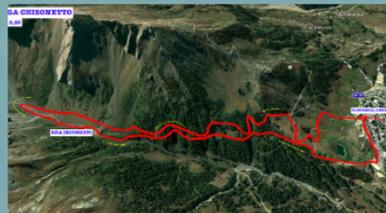
I PARTECIPANTI SARANNO ACCOMPAGNATI DA UNA GUIDA ALPINA DI SESTRIERE E DA ROBERTO MILETTO, ISTRUTTORE NORDIC WALKING



Domenica 31 luglio
Sentiero Bordin



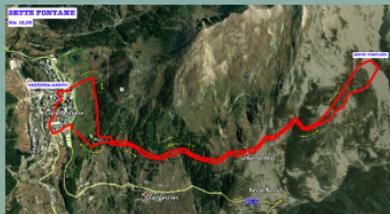
Lunedì 1 agosto
Rifugio Aquila Nera



Martedì 2 agosto
Diga Chisonetto



Mercoledì 3 agosto
Fraiteve - Basset



Giovedì 4 agosto
Sette Fontane



Venerdì 5 agosto
Borgata



Sabato 6 agosto
Fraiteve - Monterotta



Domenica 7 agosto
Rifugio Alpette



Tramonto dal Nuvolau
Mauro Bertolini



The moon over the Chaberton
Federico Milesi



Verso il dente
Paolo Miramondi



Pascolo alpino
Mauro Bertolini



Radici
Dario Zecchin



Inizio d'autunno al Lago Verde
Claudio Didero



La via del ritorno
Paolo Mozzo



Le Grigne
Mauro Bertolini



Luci nel freddo della vita alpina
Federico Milesi



Dolomiti
Sandra Zagolin



Could we get much higher
Vittorio Ricci



Animal power
Luca Bentoglio



Respiro d'autunno
Fulvio Giorgi



Finalmente il rifugio
Luca Festari



Come isole
Antonio Cunico



Bocche di ghiaccio
Luca Bentoglio



Cascata di Fanes
Sandra Zagolin



Fermarsi ed osservare...
Luca Festari



Una giornata sul Monte Santo
Danila Venir



Double rainbow
Sandra Zagolin



Blue Dolomites
Silvano Paiola

CONCORSO FOTOGRAFICO SPIRIT OF THE MOUNTAIN 2022