

Spirit of the mountain

VERONA

MOUNTAIN FILM FESTIVAL

AUDITORIUM PALAZZO DELLA GRAN GUARDIA
Edizione n°4 | Ingresso libero | 5-9 Marzo 2019 | Ore 20.30

Oltre 100 i film iscritti al Concorso | 17 le opere selezionate | Il Programma

Martedì 5 marzo | ore 20.30



In the Starlight di Mathieu Le Lay | Francia | 2018 | lingua inglese | sott. in italiano | 52' | Produzione Valérie Grenon Camera Lucida Productions
Durante le ore più buie della notte, il fotografo P. Zizka si avventura nel deserto alla ricerca dei cieli più siderali del mondo. Il suo viaggio per fotografare le meraviglie celesti lo porta tra le vette delle Montagne Rocciose canadesi, nelle selvagge dune del deserto della Namibia e sulle calotte glaciali della Groenlandia. Il documentario è un ritratto intimo che ne evidenzia il valore formativo.



Fuori Concorso | **Mountain** di Jennifer Peedom | lingua inglese | sott. in italiano | 74' | Fino a tre secoli fa, le montagne erano luoghi di pericolo, non di bellezza. Quando a metà del XX secolo l'Everest venne conquistato, l'alpinismo era già diventato una ricerca della perfezione e le montagne venivano viste come avversari da sconfiggere. Oggi, mentre milioni di persone sono incantate dalla loro magia, le montagne sono diventate teatri di svago: gestite e mercificate come parchi giochi. Ma le montagne sono molto di più di una distrazione o un nemico da battere. Il loro valore risiede nel ricordarci i limiti delle nostre ambizioni.

Il Circuito “**Spirit of the mountain**” porta in Italia e all'estero festival cinematografici legati al mondo della montagna.

Il **Verona Mountain Film Festival** è un'eccellente espressione di “**Spirit of the mountain**”.

La sua **Mission** è sostenere e incoraggiare la conoscenza e la cultura dell'ambiente montano. Suggestive proiezioni di **film** e **immagini fotografiche** ci propongono uno sguardo sulle terre alte del mondo. Alpinismo, escursionismo, esplorazioni, ghiacci, fauna, flora, culture, costumi e tradizioni rivivono sul grande schermo.

Due sono i concorsi che portano l'eccellenza fino a noi:

cinematografico

con 100 film provenienti da tutto il mondo.
17 film selezionati dalla nostra Commissione verranno proiettati durante il Festival.

fotografico

con 25 fotografi partecipanti, per un totale di 125 immagini in gara.
24 sono state selezionate dalla nostra Commissione e verranno proiettate sul grande schermo all'inizio di ogni serata del Festival.

Il Presidente
Roberto Gualdi

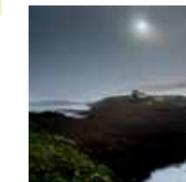
Mercoledì 6 marzo | ore 20.30



Evento Speciale | **Incontro con il Panathlon Verona**
L'avv. Alberto Bozza, membro del direttivo del Panathlon Verona 1954, illustrerà le finalità del Panathlon International e le motivazioni del **premio intitolato al Prof. Franco Chierogo**.
Il dott. Antonio Rocciotti, vicepresidente del Panathlon Verona 1954, ricorderà, insieme alla vedova ed al fratello Giorgio, il Prof. Chierogo, assessore dell'Amministrazione comunale, premiando il Soccorso Alpino Veronese.



En vol vers les 8000 di Antoine Girard e Jérémie Chenal | Francia | 2017 | lingua francese | sott. in italiano | 40' | Avventuriero professionista dal 2014, Antoine è un ex scalatore e alpinista d'alta quota. La sua esperienza himalayana include tentativi su K2, Broad Peak e Cho Oyu. Nel 2007 ha iniziato il parapendio. A luglio 2016 ha trascorso un mese in Pakistan, volando lungo un remoto, impegnativo e innovativo percorso di 1.250 km, attraverso il Karakorum con il solo bivacco. È durante la spedizione che “coglie l'occasione” di sorvolare il Broad Peak.



Kamchatka - A fight journey di Ottavio Tomasini | Italia | 2018 | lingua italiana | 37' | Produzione Albatros Film
Bicicletta, alpinismo e volo libero, ovvero vivere la natura incontaminata della Kamchatka senza l'uso di mezzi a motore: in questa terra i quattro elementi naturali (acqua, fuoco, terra ed aria) convivono senza che l'uomo li abbia modificati.



Fino alla fine dell'Everest di Davide Chiesa | Italia | 2018 | lingua italiana | 52' | Con questo film il regista propone un vero e proprio diario di viaggio, portando lo spettatore, mano nella mano e giorno per giorno, a condividere la scalata con l'alpinista, trasmettendo sensazioni, paure, emozioni, e gioie: ossia tutto quanto si prova durante l'intero percorso.

Giovedì 7 marzo | ore 20.30



Evento Speciale | **Incontro con l'Accademia delle Belle Arti di Verona**
LINEA TERRA ACQUA - Parco di arte e natura, promosso dall'Accademia di Belle Arti di Verona, è un progetto nato per costruire **un laboratorio a cielo aperto dove la natura incontra l'arte contemporanea**, per diventare processo creativo aperto alle potenzialità dei luoghi in cui prende forma ed **esperienza unica** per i suoi visitatori.
Dal 2017 Linea Terra Acqua si sviluppa nel parco di Villa Buri, trasformando il bosco in uno spazio da attraversare lentamente, alla scoperta delle opere e degli interventi site specific installati in loco.



De-Sidera-La via della montagna di Claudio Pesenti | Italia | 2018 | lingua italiana | 22' | Produzione Mountain Explorer Movies
Un uomo scappa dalla città dove le stelle non sono più visibili per riscoprire la relazione andata persa con la natura selvaggia. Un amico lo sta aspettando in un bivacco, durante la notte iniziano a chiacchierare del senso delle meraviglie naturali e della vita.



A sense of wonder di Mathieu Le Lay | Francia | 2017 | lingua inglese | sott. in italiano | 3' | Un grande silenzio ingoia il suono. Come un oceano infinito, un regno di montagne si scorge attraverso il cielo. A Sense of Wonder è una poesia visiva cinematografica che vede protagonista un avventuriero solitario che cerca la meraviglia tra le montagne dolomitiche.



Solo in volo di Luca Maspes | Italia | 2018 | lingua italiana | 31' | Produzione Fondazione Luigi Bombardieri
L'idea che gli elicotteri avrebbero potuto fare la differenza nel soccorso in montagna fu di Luigi Bombardieri, che purtroppo non riuscì a dare seguito alla sua convinzione perché morì nel 1957 precipitando sotto al Rifugio Marinelli. Mezzo secolo dopo, la guida alpina e pilota di elicotteri Maurizio Folini, traghettò la stessa idea dal Bernina al Nepal, e riuscì a soccorrere diversi alpinisti a quote record e ad aiutare la popolazione civile dopo il terremoto del 2015.



From Caspian Sea to top of Iran di Dario Tubaldo e Matteo Zanga | Iran | 2018 | lingua inglese | sott. in italiano | 7' | Produzione Your Big Stories SRLS
Aprile 2018. Benedikt Bohem, esperto alpinista di velocità, parte dal Mar Caspio in Iran per raggiungere con quattro discipline diverse - mtb, trail running, sci alpinismo e alpinismo - la cima del Monte Damavand a 5671 metri. Nella sua avventura le previsioni meteo rappresentano l'incognita più importante.



Duality di Alessandro Beltrame | Italia | 2018 | lingua italiana | 25' | Produzione Vibram
Quattro donne ultrarunner raccontano le loro vite, che si snodano tra la quotidianità fatta di famiglia e lavoro e la corsa in montagna. Due condizioni apparentemente opposte, donna e atleta, ma che in realtà hanno bisogno l'una dell'altra per esistere. Sono donne speciali, capaci di esplorare qualcosa che va oltre la loro natura.



**Customer & Social Care
Sales Improvement
Consultacy
Software & Digital**

Bergamo Verona
centaxtelecom.com

IL NOSTRO CONTO È SEMPRE IN MOVIMENTO.
YouWelcome: il conto pensato su misura per noi.

Movimenti: **Illimitati** - Spese liquidazione: **Zero**

L'OFFERTA È RISERVATA AI NUOVI CLIENTI.
SCOPRI TUTTI I VANTAGGI IN **FILIALE**
O SU **BANCOBPMSPA.COM**

BANCO BPM
La banca di Emma e Cristina.

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le condizioni contrattuali ed economiche si rimanda ai Fogli Informativi disponibili presso le filiali del Banco BPM e sul sito [bancobpm.it](http://www.bancobpm.it), alla sezione Trasparenza. Il conto è riservato ai nuovi clienti privati. Edizione febbraio 2019.



Dream Route di Federico Massa e Tommaso Brugin | Italia | 2018 | lingua inglese | sott. in italiano | 30' | Produzione Avilab
Un viaggio di formazione attraverso le terre e le vette della Patagonia. Silvia incontra Stefano durante un allenamento nella sala pesi. Pochi mesi dopo lei decide di licenziarsi e scappare con lui per un'avventura in Patagonia. Le difficoltà del viaggio mettono duramente alla prova Silvia, la sua abilità nello scalare e la sua relazione con Stefano. La scalata verso Fritz Roy diventa per Silvia l'ultima avversità da affrontare prima di superare definitivamente le proprie paure. Sarà questo il suo nuovo stile di vita?

Venerdì 8 marzo | ore 20.30



Evento Speciale | Incontro con la Scuola di Scialpinismo Renzo Giuliani
Per il 50° anniversario della Scuola Scialpinismo "Renzo Giuliani", sta nascendo un progetto umanitario che desidera aiutare gli abitanti di una regione povera e isolata dell'Afghanistan, presso la valle dello Wakhan. L'obiettivo è quello di formare alcuni giovani locali alla pratica dello scialpinismo e alla conoscenza dei fenomeni nivologici, costruendo un'opportunità di lavoro e favorendo una microeconomia locale. Nostra mission è **rendere autonoma e adeguatamente attrezzata la popolazione locale**, fornendola di una centralina nivometeorologica e di un laboratorio sci.



Grivola 2018 di Dario Tubaldo e Matteo Zanga | Italia | 2018 | lingua italiana | 9' | Produzione Your Big Stories SRLS
Dopo tre anni di tentativi, finalmente questa fantastica "piramide" alpina concede la sua parete nord-ovest per una discesa. Cinque freerider, da anni alla ricerca di linee estreme con splitboard e ski, la affrontano su di una neve incredibile. Un'esperienza intensa, dove fatica e tenacia si fondono alle emozioni condivise, descrivendo in maniera netta una montagna valdostana "ardua" (cit. Pascoli), e per certi aspetti "himalayana".



Women are mountains di Renata Calmon | Brasile | 2018 | lingua portoghese | sott. in inglese | 15'
Un cortometraggio che ritrae le vite delle scalatrici Mônica Filipini e Danielle Pinto nella tranquilla città di São Bento do Sapucaí, nella campagna di São Paulo, in Brasile. Sono donne capaci di vivere la responsabilità per i propri figli, di gestire la casa e allo stesso tempo di coltivare la loro grande passione: le montagne. Questo documentario mostra lo scenario dell'arrampicata multi-pitch femminile (uno sport tradizionalmente maschile in Brasile) e analizza le motivazioni delle due scalatrici nel praticare questo sport.



The Clean Approach - Essere, Outdoor di Luca Albrisi e Alfredo Croce | Italia | 2018 | lingua italiana | sott. in inglese | 43' | Produzione Pillow Lab
Un documentario sulla riscoperta del profondo rapporto tra uomo e natura attraverso la pratica di attività outdoor sostenibili. Il viaggio di tre appassionati di "clean" outdoor, durante le quattro stagioni e attraversando alcune aree naturali protette, accompagna una riflessione filosofica, antropologica ed emozionale sull'appartenenza umana all'ecosistema e sul concetto di "limite" nelle sue diverse forme.



Mickael Chavet

Fotografo Entertainment. Vincitore del premio fotografico al Film Festival di Locarno nel 2015.

Nel 2016 è stato ingaggiato per i festival cinematografici di Tribeca, Cannes, Locarno e Venezia.

Nel 2018, si muove dal Sud Sudan alla Corea del Nord, dal Timor orientale al Sahara Occidentale. Ha incontrato rappresentanti di ognuno dei 193 Stati membri delle Nazioni Unite. Tra gli artisti immortalati dal suo obiettivo, fino ad oggi, ci sono 88 premi Oscar® e 29 premi Grammy®.

www.mickaelchavet.com



The Ice Watchmen di Fabio Olivotti | Italia | 2018 | lingua italiana | sott. in inglese | 9'
A oltre 2000 metri di quota, a più di 3 metri di profondità al di sotto delle nevi che ricoprono il ghiaccio, "The Ice Watchmen" - i Guardiani del Ghiaccio - analizzano e misurano gli strati di neve per monitorare lo stato di salute dei nostri ghiacciai. Uno sguardo inedito su una lunga giornata in missione al Ghiacciaio del Lupo nelle Alpi Orobie, per testimoniare l'entusiasmo dei volontari del Servizio Glaciologico Lombardo.



Slaintè di Matteo Pavana | Italia | 2018 | lingua italiana | 5' | Produzione The Vertical Eye
Aveva piovuto tutto il giorno e se ci trovavamo in quel pub a Portree era per scrollarci l'umidità di dosso. Eravamo riusciti a montare l'highline senza troppi problemi, nonostante il basalto fosse una roccia di scarsa qualità. Dovevamo solo aspettare che il giorno successivo tornasse il sole e non avevamo altri giorni a disposizione. Ci sentivamo ottimisti, fortunati. Ancora non sapevamo che avremmo davvero coronato il nostro sogno: la prima highline al mondo su The Old Man of Storr.



Big Mountain di Filippo Salvioni | Italia | 2018 | lingua italiana | 17' | Produzione Ragni di Lecco
Due grandi amici con la passione per la montagna e l'avventura in paesi remoti, nel lontano 1961 furono i grandi protagonisti di un'ascesa storica al Monte Denali, tra le montagne severe ed inospitali dell'Alaska. Cinquantasei anni dopo, quella salita estrema ed inaccessibile viene ripetuta da due giovani "Ragni", accomunati dalla stessa grande passione per l'alpinismo. Big Mountain, ovvero quando amicizia e montagna si incontrano per dar vita a legami inseparabili.



Aaron Durogati - Playing with the invisible di Matteo Vettorel e Damiano Levati | Italia | 2018 | lingua italiana | sott. in inglese | 30' | Produzione Storyteller-labs
Non esiste essere umano a cui la vita non abbia riservato un calcio nei denti, prima o poi. Certe cose non si possono schivare. Quello che conta è avere la capacità di rimettere insieme i pezzi ed andare avanti. Ogni odissea ha bisogno del suo mare: è nella luminosa solitudine dell'autunno in Dolomiti che Aaron Durogati, pilota formidabile ed autentico esteta del volo, affronta il suo personale viaggio per imparare a rialzarsi. Una storia intima e potente sulla fragilità e sulla resilienza umana, per riscoprire il volo come puro gesto e pura espressione di sé.



Who chooses us, arrive as a guest, leave as a friend and comes back as family.



Coro Scaligero dell'Alpe - CAI Verona Martedì 5 marzo



La serata inaugurale del Verona Mountain Film Festival si aprirà con la performance del **Coro Scaligero dell'Alpe - CAI Verona**, un coro a voci pari maschili, che si esibisce "a cappella". La formazione è composta da 24-28 elementi, ed il repertorio comprende brani in vernacolo, in lingua italiana e in lingue straniere, canti popolari, tradizionali e legati dalla vita militare. Fondato nel 1946, il coro diretto da Matteo Bogoni, ha conosciuto un rapido successo che lo ha portato ad esibirsi nei più importanti teatri del nord Italia e ad incidere già nel 1952 negli studi della RAI di Torino. Numerosi sono i concerti eseguiti sul territorio nazionale, oltre alle frequenti tournèe all'estero (Germania, Francia, Svizzera, Austria, Repubblica Ceca, Brasile, Polonia) e alle partecipazioni a concorsi nazionali ed internazionali.

FUNIVIA MALCESINE MONTE BALDO CON LE CABINE ROTANTI VERSO PANORAMI MOZZAFIATO



DOWNLOAD APP



FUNIVIA MALCESINE MONTE BALDO

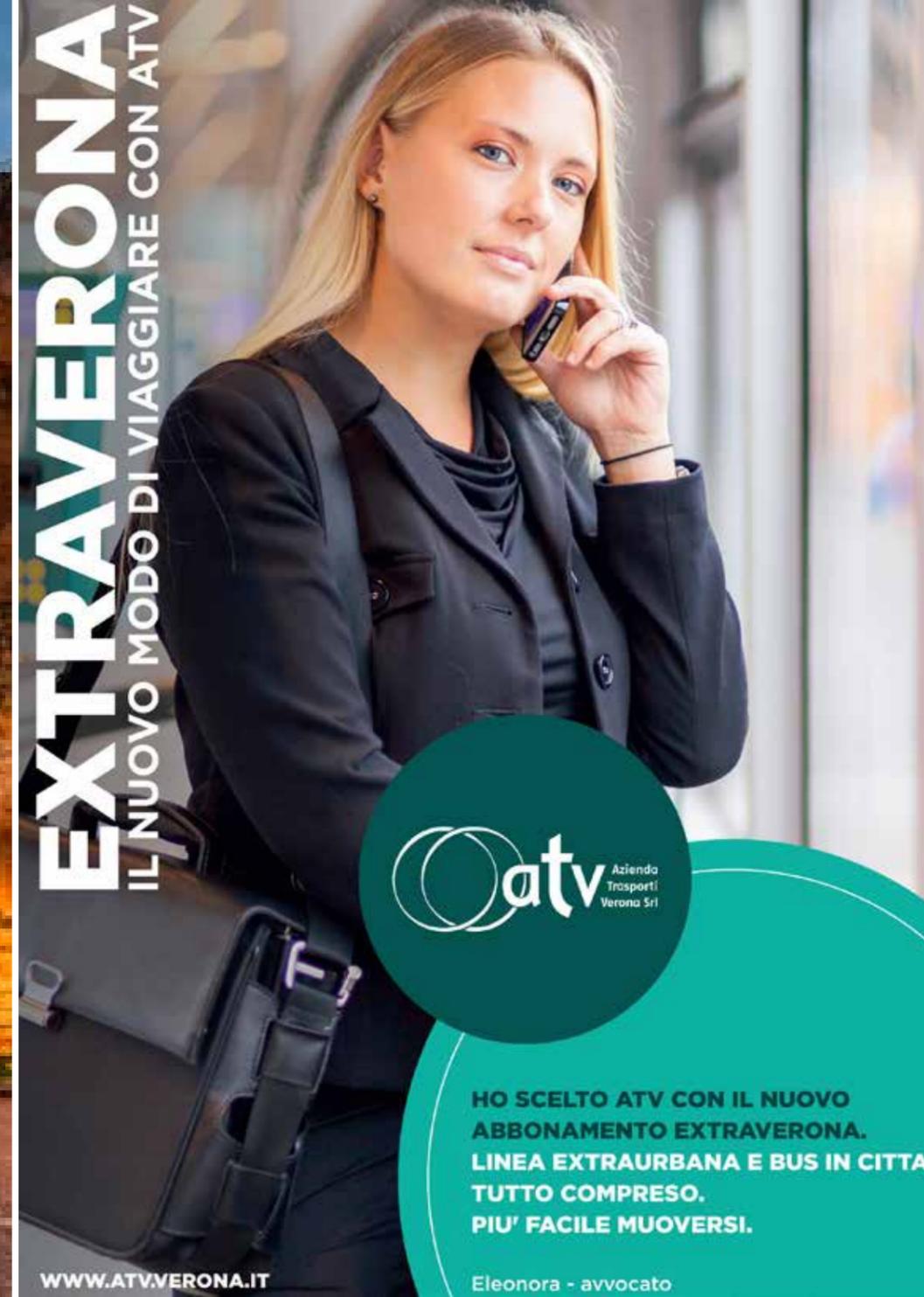
Via Navene Vecchia, 12 - 37018 Malcesine (VR)
Tel. +39.045.7400206 - Fax +39.045.7401885
info@funiviedelbaldo.it
www.funiviedelbaldo.it





EXTRAVERONA

IL NUOVO MODO DI VIAGGIARE CON ATV



**HO SCELTO ATV CON IL NUOVO
ABBONAMENTO EXTRAVERONA.
LINEA EXTRAURBANA E BUS IN CITTA'
TUTTO COMPRESO.
PIU' FACILE MUOVERSI.**

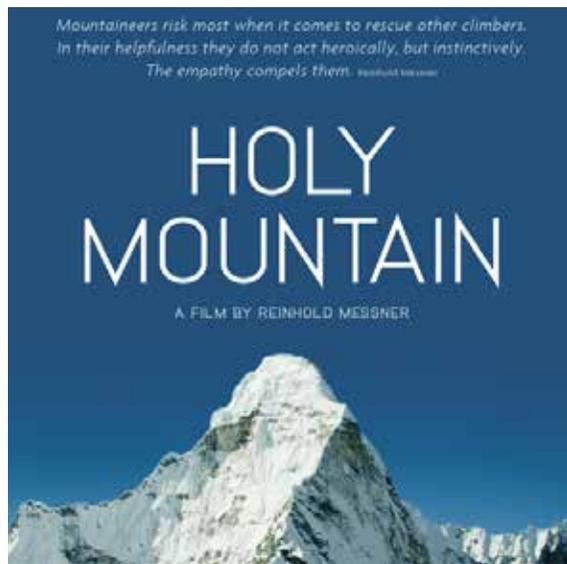
WWW.ATV.VERONA.IT

Eleonora - avvocato

Le ventiquattro fotografie finaliste selezionate per il Concorso promosso dalla "Fondazione Giorgio Zanotto"



					
Ordine geometria e armonia Luca Festari	When the light tore up the silence Andrea Iudica	Risvegli speciali Alberto Brevi	Verso il monte Thabor Franco Marchi	Dolomiti Stefania Urbini	Red and Black Enrico Campana
					
In bocca alla balena Paolo Ortelli	Pecore al Col d'Allos Giovanni Grosso	Confini Daniela Busi	Passeggiando verso il Rifugio Calvi Angelo Corna	Lago Orfù-Chaberton Grand Hoche Adelio Vair	Una gran sciata Paolo Ortelli
					
Simien's wolf Vittorio Ricci	Piccoli verso l'infinito Gabriele Sala	Prime luci al Colle delle Finestre Fulvio Giorgi	Gurla-Mandhata-Tibet-Nepal Giancarlo Cattaneo	Ricordi della Guerra Bianca Gian Celso Agazzi	Finestra sulla grande guerra Luca Bentoglio
					
Muskox Vittorio Ricci	Raggi di luce Marta Micheli	Up Paolo Miramondi	Neve fresca Andrea Stringhetti	The king of Alps Federico Milesi	Torri del Vajolet Enrico Campana



Serata finale del Festival | 9 Marzo

Concorso Universitario



UNIVERSITÀ
di VERONA

Premiazione primo Concorso Fotografico "Montagna, cosa mi racconti?" indetto dalla Commissione Sostenibilità dell'Università di Verona.

Holy Mountain

Sabato 9 Marzo il Festival propone una storia avvincente, narrata dal film di **Reinhold Messner** "Holy mountain". Ambientato in Nepal nel 1979, racconta di un gruppo di giovani neozelandesi, guidati da Peter Hillary, che decide di scalare il **monte Ama Dablam, 6.828 mt.** Reinhold Messner intende fare lo stesso con la sua squadra. Durante l'ascesa il primo gruppo sembra in serio pericolo e la spedizione di Messner, in una dimostrazione di **cameratismo senza precedenti**, sceglie di salvare gli altri scalatori trovatisi in difficoltà. Il documentario ci trasporta in un **viaggio incredibile**, mescolando immagini private e d'archivio con la determinante testimonianza di Reinhold Messner e dei suoi compagni.

Evento Speciale | Il Festival ricorda l'alpinista Riccardo Cassin a dieci anni dalla sua scomparsa

È nato nel 1909, nella sua carriera ha compiuto circa **2500 ascensioni** di cui **100 prime assolute**. Ha scalato in Italia, Svizzera, Francia, Austria, Spagna, Jugoslavia, Scozia, Caucaso, Alaska, Perù, Pakistan, Nepal e Giappone. Ha scritto **undici libri di montagna**. È diventato **cavaliere di gran croce della Repubblica Italiana**, decorato con la **croce al valore militare** per le azioni intraprese durante la guerra partigiana (1943-45). Ha fatto parte del **Gruppo Ragni della Grignetta**, è stato membro onorario del **Club Alpino Accademico Italiano**, del **Groupe Haute Montagne** e dei **Club Alpini** di Italia, Stati Uniti, Spagna, Svizzera, Inghilterra e Francia. In occasione del 100° anniversario dalla nascita, nel 2009, la città di Lecco ha dedicato una serie di iniziative in suo onore, con la consegna di una medaglia d'oro di benemerita, l'organizzazione di una mostra sulla sua vita, l'inaugurazione del monumento "cento fili" e la pubblicazione del volume "**Riccardo Cassin. Cento volti di un grande alpinista**". Scompare nel 2009 nella sua casa ai Piani Resinelli, ai piedi delle Grigne. La **Fondazione Riccardo Cassin** nasce proprio per contribuire alla tutela, alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio culturale e alpinistico di Riccardo, composto da libri, filmati, fotografie, reperti storici delle spedizioni, articoli, interviste e molto altro ancora. Da un'idea della famiglia, da lui stesso fortemente voluta, la Fondazione sta conquistando un ruolo riconosciuto anche oltre i confini nazionali.



LA PERFORMANCE

La Compagnia delle Chiavi presenta
tuo Walter

evocazione di Walter Bonatti attraverso immagini e voci
con Silvia Lorenzi - Soprano e Voce Recitante



La personalità di Walter appare in trasparenza al di là di una **tessitura sonora** che procede per sovrapposizioni di linee vocali e micro-narrazioni. Alle spalle la proiezione di un **video d'arte**, realizzato da **Giorgio Tomasi**, con immagini in parte storiche e in parte private, racconta del grande bergamasco. Si ringrazia **Dino Perolari**, amico fraterno di Walter, per la concessione di immagini e documenti personali.

Un progetto promosso da



Direzione Artistica

Ufficio Stampa

In collaborazione con

Con il sostegno di



Info 335.5734876 | info@montagnaitalia.com | www.montagnaitalia.com



Con il patrocinio di



Media Partner

Si ringrazia

