



concorso cinematografico 2015
cinema contest 2015

Giuria concorso cinematografico

Jury cinema contest

OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

Presidente/President

PIERO CARLESÌ

Laureato in Scienze naturali, appassionato di montagna e di giornalismo, è Consigliere della Sezione di Milano del Cai e giornalista professionista. Ha collaborato a varie testate: dallo Scarpone cartaceo al mensile Alp, ai quotidiani Avvenire e La Notte. Redattore editoriale del Touring Club Italiano ha curato la redazione di diverse guide ed è stato autore delle guide Valsesia di Arciere editore e di Alti sentieri al Monte Rosa di Tamari Editore. Per Vallardi ha curato la redazione di diversi volumi illustrati sulla montagna. Segue come inviato il Festival di Trento dal 1974 e dal 2009 è componente del Consiglio di amministrazione dello stesso Festival. Già Consigliere centrale del Cai e dopo una parentesi sempre al Cai come Direttore generale è oggi giornalista del Touring Club Italiano e Vicepresidente del Centro di cinematografia e Cineteca del Cai.

Graduated in Natural Sciences, he's keen on mountain and journalism; he is a Director of the Section of Milan Cai and professional publications: Scarpone, Alp, Avvenire and La notte. He's Publishing editor of the Italian Touring Club, he oversaw the drafting of several illustrated volumes on the mountain.

He follows Trento Festival since 1974 and since 2009 has been a member of the Board of Directors of the same Festival.

He was Councillor central Cai and general manager of Italian Alpine Cai; now he is a journalist of the cai and Vice President of the Center of Cinematography and Film Archive of Cai.



Membri/Members

ANTONIO SALVI

Appassionato di cinema fin da giovane, ha partecipato a diversi concorsi cine-amatoriali ed è membro della Commissione cinematografica del Cai. Iscritto al Cai di Bergamo, ne divenne consigliere, vice Presidente e Presidente per diversi anni.

Keen on cinema from he was young, he participates in some cinema contests and he's a member of the Cinematographic Commission of Italian Club Alpine. He was President and counsellor of Italian Club Alpine - section of Bergamo for lot's of year.



GIOVANNI VERGA

Giornalista professionista, ha seguito per la stampa nazionale festival di cinema in Italia e all'estero. In particolare, nel cinema documentario, ha seguito manifestazioni specializzate come il Film Festival montagna, esplorazione, avventura di Trento.

He's a journalist and he wrote for the Italian Press about cinema festivals in Italy and abroad, particularly in documentary cinema he wrote about events like Trento Festival.



BANDO DI CONCORSO CINEMATOGRAFICO

OROBIE FILM FESTIVAL

Bergamo - Auditorium di Piazza Libertà
17 -24 gennaio 2015

Scadenza: 15 novembre 2014

REGOLAMENTO

Art. 1 - L'Associazione Montagna Italia organizza la **IX Edizione di Orobie Film Festival - Festival internazionale del Documentario di Montagna e del Film a Soggetto.**

Il Festival è aperto a tutti i produttori (Società, Associazioni e singoli) italiani e stranieri. Possono essere iscritti documentari o opere a soggetto, di corto, medio e lungometraggio.

Il Festival si compone dei seguenti concorsi:

LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA

Possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la valorizzazione delle Alpi, delle Prealpi Orobiche e delle bellezze della Lombardia.

PAESAGGI D'ITALIA

Possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la promozione del patrimonio alpinistico, naturalistico, storico e delle tradizioni dell'Italia.

TERRE ALTE DEL MONDO

Possono partecipare documentari e film a soggetto aventi come tema la conoscenza e scoperta delle terre alte del mondo, delle loro genti e delle loro culture, con una particolare attenzione all'alpinismo e all'ambiente.

I film che vengono presentati al concorso devono essere stati prodotti dopo il 1 Gennaio 2010.

Art. 2 - Ogni produttore può partecipare al Festival con uno o più film.

Art. 3 - Il Festival si svolgerà a Bergamo presso l'Auditorium Piazza della Libertà dal 17 al 24 gennaio 2015. I film ammessi saranno proiettati per il pubblico secondo le modalità e il programma di esclusiva competenza della Direzione del Festival.

Art. 4 - Il Comitato Organizzatore nomina sia la Commissione di Selezione, unica responsabile per l'ammissione in concorso dei film (la sua decisione è definitiva), sia la Giuria, incaricata dell'assegnazione di premi ai film concorrenti.

Art. 5 - Il Comitato Organizzatore, su proposta della Commissione di Selezione, si riserva di valutare la corrispondenza dei film ammessi all'una o all'altra categoria, nella quale sono stati iscritti.

Art. 6 - I film ammessi ai Concorsi saranno giudicati da una Giuria, che assegnerà i seguenti premi:

LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA

Verrà assegnato il Premio Montagna Italia al film vincitore. Eventuali altri riconoscimenti saranno a discrezione della Giuria o del Comitato Organizzatore

PAESAGGI D'ITALIA

Verrà assegnato il Premio Montagna Italia al film vincitore. Eventuali altri riconoscimenti saranno a discrezione della Giuria o del Comitato Organizzatore

TERRE ALTE DEL MONDO

Verrà assegnato il Premio Montagna Italia al film vincitore. Eventuali altri riconoscimenti saranno a discrezione della Giuria o del Comitato Organizzatore

Il premio verrà consegnato direttamente la serata conclusiva del Festival. Nel caso in cui il vincitore e/o un suo rappresentante non possa essere presente per il ritiro del premio non sarà prevista la spedizione.

Art.7 - Le copie dei film in visione per la Selezione non possono essere per nessun motivo ritirate o sostituite fatta eccezione per i casi in cui la Direzione del Festival ritenga di derogare nel precipuo interesse della manifestazione.

Alla domanda dovranno essere allegati:

-Sinossi del film **obbligatoriamente in lingua italiana ed inglese e in formato word o pdf**

-Bio-filmografia completa dell'autore

- 3 Fotografie del film, a colori e/o in bianco e nero - per le quali si autorizza la pubblicazione gratuita - da inserire nel catalogo della mostra e da mettere a disposizione della stampa, **in formato digitale**, peso massimo 6 MB, lato maggiore minimo 1600 pixel.

Questa documentazione potrà essere accompagnata da:

-Dichiarazione o intervista dell'autore inerenti al film e alla sua pubblicazione

-Recensioni o articoli riguardanti il film

-Manifesti, locandine ed ogni altro materiale promozionale.

Art. 8 - Le opere per la selezione dovranno essere inviate in **formato DVD - PAL o file H264.MP4** e spedite, insieme a tutto il materiale richiesto al punto n.7, a: Associazione Montagna Italia - Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo, Italia. **Tassativamente entro il 15 novembre 2014.**

Art. 9 - Il Comitato Organizzatore provvederà, dopo il 15 Dicembre 2014, a comunicare agli autori delle opere ammesse al concorso la data di proiezione del proprio film.

Art. 10 - Il formato consentito per la proiezione è il DVD. Le spese d'assicurazione e di trasporto del materiale richiesto, dal Paese di origine fino al momento della consegna alla Direzione del Concorso, sono a carico del partecipante. Non è assolutamente previsto il reso delle copie ricevute per la selezione. Non sono previsti rimborsi di alcun tipo inerenti alla proiezione del film.

Art. 11 L'autore e/o la produzione autorizzano la pubblicazione dei loro dati sul sito e sul catalogo e la loro diffusione agli organi di stampa a fini promozionali.

Art. 12 - La Direzione del Festival informa che il materiale inviato non verrà restituito. I film pervenuti per la selezione entreranno a far parte della **Cineteca Internazionale di Orobie Film Festival** che raccoglie tutte le opere pervenute nelle varie edizioni e ha come obiettivo la conservazione del proprio patrimonio cinematografico. E' esclusa la circolazione delle opere della Cineteca per fini commerciali, con divieto assoluto di riproduzioni video nonché di cessione parziale o totale a terzi.

Art. 13 - L'adesione a partecipare al Concorso implica piena accettazione del Regolamento.

Art. 14 - Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore.

MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO CINEMATOGRAFICO

Per partecipare alla Selezione di Orobie Film Festival, compilate questo modulo di iscrizione e inviatelo, con gli allegati richiesti a:

Associazione Montagna Italia
Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo - Italia
Tel. +39 035 237323 - Fax +39 035 224686
e-mail: press@montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com

Termine ultimo di presentazione del film o dei film:
15/11/2014

L'iscrizione al Festival sarà ritenuta valida solo se completa di tutto il materiale richiesto
Si prega di compilare il modulo in stampatello chiaro e leggibile.

FILM

Titolo del film (in lingua originale)

Titolo del film (in inglese)

Paese di produzione

Data di fine lavorazione

In quale lingua è il film?

Il film è sottotitolato? SI NO

Se sì, in quale lingua?

Durata (in minuti)

Formato originale

Partecipa al Concorso:

LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA

PAESAGGI D'ITALIA

TERRE ALTE DEL MONDO

Dove è stato girato il film?

CONTATTI

Nome/Cognome del regista

Luogo e data nascita

Uomo

Donna

Indirizzo

C.A.P./Città

Stato

Tel / Fax

E-mail

Nome produzione

Luogo e data di nascita

Tel / Fax

E-mail

DICHIARAZIONE

Si allegano: tutti i documenti richiesti al paragrafo 7

Dichiaro di aver letto e accettato il regolamento del Festival.

Dichiaro di essere responsabile del film e di essere titolare dei diritti per la sua visione in Italia.

Accettando e sottoscrivendo il regolamento, dichiaro di donare la copia o le copie del mio film alla Cineteca di Orobie Film Festival.

Data

Firma

Ai sensi dell'art.13 del d.lgs n.196/2003 si informa che i dati personali raccolti saranno utilizzati soltanto per invii di newsletter e per l'invio di materiale informativo e pubblicitario.



Organizzazione & segreteria scientifica:

ASSOCIAZIONE
**MONTAGNA
ITALIA**

Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo - Italia
Tel. +39.035.237323 Fax +39.035.224686
E-mail: press@montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com

ENTRY FORM

Bergamo - Auditorium Piazza Libertà
17 - 24 January 2015
Deadline: November 15th, 2014

REGULATION

Art. 1 - The Association Montagna Italia organizes the IX Edition of the Orobic Film Festival - International Festival of Documentary and Fictional Film.

The Festival is open to all Italian and foreign short filmmakers and producers (companies, associations, individuals). Short, medium and full length documentary and fiction documentary works are eligible.

The Festival hosts the following contest categories:

OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS

This section is open to documentaries and fictional film promoting Orobic Alps, Prealps and mountains of Lombardia.

ITALIAN LANDSCAPES

This section is open to documentaries and fictional film promoting the alpinistic, natural, historical heritage of Italy and its traditions.

HIGHLANDS OF THE WORLD

This section is open to documentaries and fictional film on the Mountain's environment and culture and those showing the traditions of the peoples living in mountain areas.

The film admitted to the competition must have been produced after January 1st, 2010.

Art. 2 - Each filmmaker can send one or more works.

Art. 3 - The Festival will take place in Bergamo from January 17th to 24th, 2015. The films admitted will be screened according to a schedule decided solely by Festival Direction Board.

Art. 4 - The Organizing Committee appoints both the Selection Committee, which is in charge of film admission to the competition and whose decision is final, and the Jury, in charge of awarding the prizes to the films.

Art. 5 - The Festival Direction Board, on the Selection Committee's requests, reserves the right to check on the admission of works to either contest.

Art. 6 - The selected films will be judged by a Jury that will award the following prizes:

OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS

Jury or the Organizing Committee will assign the Prize Montagna Italia to the winner movie and eventual other prizes.

ITALIAN LANDSCAPES

Jury or the Organizing Committee will assign the Prize Montagna Italia to the winner movie and eventual other prizes.

HIGHLANDS OF THE WORLD

Jury or the Organizing Committee will assign the Prize Montagna Italia to the winner movie and eventual other prizes.

BEST FILM PRODUCED BY A TELEVISION STATION

Jury or the Organizing Committee will assign a special Prize to the best movie produced by a Tv station.

The prize will be delivered directly to the final evening of the Festival. If the winner and /or his representative can not be present to collect the prize will not be provided for shipping.

Art.7 - Copies of the works sent for selection can not be replaced or collected for any reason. Exceptions will be made only by the Festival Direction Board in the sole of the event.

The following material must be attached to the entry form:

- **Synopsis translated into Italian and english and in word or pdf format is compulsory**
- Filmmaker bio and film production
- 3 Pictures from the film (colour or black and white, possibly in digital format) and the authorization to publish them for free in the Festival catalogue or to give them to the press. Maximum weight of each photograph is 6 MB and the longer side has to be minimum 1600 pixel.
- Author's portrait picture.

The following material can also be attached:

- Director's statement or interview and discussion about the film and its making of.
- Articles and reviews about the film
- Posters and other promotional material

Art. 8 - Works submitted to selection must be sent in **DVD - PAL format or file h264.mp4** together with the entry form to:
Associazione Montagna Italia - Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo, Italy
Deadline for applications is **November 15th, 2014**. No exceptions will be made.

Art. 9 - After December 15th, 2014, the Festival staff will inform the selected filmmakers the date of their work's screening.

Art. 10 - Only DVD format is allowed for the screening. Expenses for shipment and insurance of the works are of the filmmakers / producers. Works submitted for selection will not be returned. There aren't refunds for screening fees.

Art. 11 - Filmmakers and producers are required to authorise the publication of their personal data on the web-site, the official festival catalogue and their release to the press for promotional purposes.

Art. 12 - Donations of works by filmmaker and producers participating in the Festival to set up the **Orobic Film Festival Film Library** is compulsory. Works submitted for selection will not be returned. Movies could be landed to requiring association for the organization of cultural events, except than for commercial uses. Reproduction is forbidden.

Art. 13 - Participation in the contest implies full acceptance of the Festival rules and regulation.

Art. 14 - The Organizing Committee is in charge of possible disputes or cases not foreseen by the Festival rules and regulation.

ENTRY FORM

To submit your works for the Orobie Film Festival please fill in the following entry form and send with the required material to:

Associazione Montagna Italia
Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo - Italia
Tel. +39 035 237323 - Fax +39 035 224686
e-mail:press@montagnaitalia.com www.montagnaitalia.com

Deadline for applications is **15/11/2014**

Registration is valid only if all requested material is enclosed.
Please fill in the form completely and with a clear and legible handwriting.

FILM
Original title

English Title

Country of production

Production year

Language

Subtitles YES
NO

(If yes) subtitles language

Duration (in minutes)

Original format

Submitted for the contest category

OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS
ITALIAN LANDSCAPES
HIGHLANDS OF THE WORLD

Where did the film shoot?

CONTACTS

Director name and last name

Male
 Female

Place and Date of Birth

Address

Postal code/City

Country

Telephone/Fax

E-mail

Producer name and last name

Place and Date of Birth

Telephone/ Fax

E-mail

DECLARATION

All the requested documents (Art 7) are here enclosed.

I declare that I read in full and accept the Festival regulations.

I declare to be responsible for the film and to own the rights for its screening in Italy.

I declare to give to Orobie Film Festival Film Library my copy or my copies of the movie.

Date

Signature

We inform that, following the art. 12 of the d.lgs n. 196/2003, all the personal details will be used only for newsletter and for sending information and advertisement about the Orobie Film Festival.



Organization & Scientific secretary



Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo - Italy
Tel. +39.035.237323 Fax +39.035.224686
E-mail: press@montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com



concorso fotografico 2015
photo contest 2015

Giuria Concorso Fotografico

Jury



OFF

OROBIE FILM FESTIVAL

...dalle montagne di lombardia alle terre alte del mondo

Presidente/President



Marco Caccia, laureato in ingegneria edile, assistente al Coordinatore per la Sicurezza nei cantieri, alpinista che non si accontenta di raggiungere le vette dei monti, ma cerca di immortalare fotograficamente i momenti più belli che la montagna sa regalare per poterli far vivere a chi guarda da casa.

Degree in engineering, alpinist who likes not only to reach the top of the mountain but also take some photographs of the beautiful moments that mountain can give us.

Membri/Members



Mauro Gritti, impiegato tecnico, dedica il tempo libero alla montagna sua vera passione, in tutte le sue forme tra cui la fotografia.

Technical employeed, he spends his free time in mountain, his real passion. He's keen on photography and works with www.pieroweb.com.



Piero Gritti, webmaster e fotografo, si dedica a tempo pieno alle sue grandi passioni: la fotografia, la montagna e, dal 2003, il sito www.pieroweb.com "Obiettivo aperto sulle Orobie", molto visitato, che conduce personalmente come webmaster e responsabile.

Webmaster and photograph, he spends his time in his passion: photography, mountain and his web-site www.pieroweb.com "open lens on Orobie".



Claudia Carrara, laureanda in ingegneria edile-architettura e cake designer per passione. Adora l'arte in ogni sua forma e in particolare ama sfondi e colori che la montagna è in grado di offrire, tanto belli da essere immortalati in uno scatto fotografico.

Graduating in architecture and building engineering-cake designer by passion. She loves art in all its forms and especially loves back-grounds and colors that the mountain has to offer, so beautiful as to be immortalized in a photo shoot.



Alice Acquaroli, laureanda in Giurisprudenza, ama la montagna che frequenta soprattutto con il CAI di Bergamo. Si dedica con passione alla fotografia di montagna.

She's studying Jury and she has a great passion for mountain photography; she often goes for excursion wit Bergamo CAI.

BANDO DI CONCORSO FOTOGRAFICO

abbinato a
OROBIE FILM FESTIVAL
Bergamo - Auditorium Piazza Libertà
17-24 gennaio 2015
Scadenza 15 novembre 2014

REGOLAMENTO

Art. 1 - L'Associazione Montagna Italia organizza un **concorso fotografico** abbinato alla IX Edizione di Orobie Film Festival - Festival internazionale del documentario di montagna e del film a soggetto. Il Festival è aperto a tutti coloro che siano maggiorenni e che siano appassionati di fotografia.

Il Concorso è costituito da tre sezioni:

LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA

Possono essere iscritte fotografie aventi come soggetto la valorizzazione delle montagne di Lombardia con particolare attenzione alle Prealpi e Alpi Orobiche.

PAESAGGI D'ITALIA

Possono essere iscritte fotografie aventi come soggetto la promozione del patrimonio montano, alpinistico-naturalistico dell'Italia, escluse le montagne di Lombardia.

TERRE ALTE DEL MONDO

Possono essere iscritte fotografie aventi come soggetto le terre alte del mondo, le loro genti e le loro culture, con una particolare attenzione all'alpinismo e all'ambiente. Si intendono le montagne che si trovano fuori dall'Italia.

Art. 2 - Ogni partecipante può iscrivere al massimo tre fotografie, le quali potranno anche non essere necessariamente tutte riferite ad una sola sezione.

Art. 3 - Il Concorso fotografico si svolgerà nell'ambito della IX Edizione di Orobie Film Festival a Bergamo dal 17 al 24 gennaio 2015. Le fotografie selezionate saranno quindici, cinque per sezione e saranno proiettate al pubblico secondo le modalità e il programma di esclusiva competenza del Comitato Organizzatore.

Art. 4 - Il Comitato Organizzatore nomina la Giuria, incaricata della selezione e dell'assegnazione dei premi alle tre fotografie vincenti, una per sezione.

Art. 5 - Il Comitato Organizzatore si riserva di valutare la corrispondenza delle fotografie ammesse all'una o all'altra categoria, nella quale sono state iscritte.

Art. 6 - La selezione delle fotografie (cinque per sezione) e l'assegnazione dei premi alle fotografie vincitrici (una per sezione) saranno effettuate a giudizio insindacabile della Giuria. Verranno assegnati i seguenti premi:

LE OROBIE E LE MONTAGNE DI LOMBARDIA

Verrà assegnato il Premio Miglior Fotografia Orobie e Montagne di Lombardia all'autore della fotografia vincitrice.

PAESAGGI D'ITALIA

Verrà assegnato il Premio Miglior Fotografia Paesaggi Italia all'autore della fotografia vincitrice.

TERRE ALTE DEL MONDO

Verrà assegnato il Premio Terre Alte del Mondo all'autore della fotografia vincitrice.

Il premio verrà consegnato direttamente la serata conclusiva del Festival. Nel caso in cui il vincitore e/o un suo rappresentante non possa essere presente per il ritiro del premio non sarà prevista la spedizione.

Art.7 - Le fotografie iscritte non possono essere per nessun motivo ritirate o sostituite fatta eccezione per i casi in cui il Comitato Organizzatore ritenga di derogare nel precipuo interesse della manifestazione.

Il materiale per partecipare è il seguente:

-Al massimo tre fotografie digitali su cd rom in formato Jpeg, alta risoluzione. Le fotografie potranno avere un peso massimo di 6 MB e avere il lato maggiore almeno di 1600 pixel. Le fotografie potranno anche essere inviate per e-mail, una per volta. Le fotografie devono essere rinominate con il titolo della foto e il nominativo dell'autore. Per le fotografie si autorizza la pubblicazione sul catalogo e la messa a disposizione per la stampa, la proiezione e l'esposizione gratuita;
-Modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti;
-Ricevuta del pagamento di 10,00 euro;
-Una fotografia dell'autore a colori in formato digitale.

Costo

La partecipazione prevede un costo di euro 10,00.

Il pagamento può essere effettuato:

-tramite c/c postale N. 16505240 intestato a Associazione Montagna Italia con la causale "Concorso Fotografico Orobie Festival 2014"
-presso i nostri uffici all'indirizzo sopra riportato. E' necessario farci

pervenire la fotocopia della ricevuta di pagamento.

-con un bonifico tramite c/c bancario:

Banca della Bergamasca Credito Cooperativo Filiale di Bergamo centro
IBAN: IT47C089401110000000124378

Art. 8 - Le fotografie per la selezione su supporto cd-rom (o eventualmente via e-mail) con allegato il materiale richiesto nell'articolo 7 (modulo di iscrizione, ricevuta del pagamento di 10,00 euro e una fotografia a colori dell'autore) dovranno essere inviate a: **Associazione Montagna Italia - Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo, Italia.** Tassativamente entro il 15 Novembre 2014. E' possibile consegnare il materiale direttamente presso i nostri uffici, via mail all'indirizzo press@montagnaitalia.com o via fax al numero +39-035-224686.

Art. 9 - Il Comitato Organizzatore provvederà, dopo l'15 Dicembre 2014, a comunicare i titoli delle foto selezionate.

Art. 10 -Le spese d'assicurazione e di trasporto del materiale, dal Paese di origine fino al momento della consegna al Comitato Organizzatore, sono a carico del partecipante. Non è assolutamente previsto il reso delle fotografie ricevute per la selezione.

Art. 11 L'autore autorizza la pubblicazione dei suoi dati sul sito e sul catalogo e la loro diffusione agli organi di stampa a fini promozionali.

Art. 12 Gli autori delle fotografie selezionate autorizzano la proiezione, la diffusione (tv, on-line), la stampa per gli scopi promozionali della manifestazione, a libera discrezione del Comitato Organizzatore.

Art. 13 - L'adesione a partecipare al Concorso Fotografico implica piena accettazione del Regolamento.

Art. 14 - Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore.

Art. 15 Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto della fotografia e ne autorizza la pubblicazione.

MODULO DI ISCRIZIONE

Per partecipare alla Selezione del Concorso Fotografico di Orobie Film Festival, compilate questo modulo di iscrizione e inviatelo, con gli allegati richiesti a:

Associazione Montagna Italia
Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo - Italia
Tel. +39 035 237323 - Fax +39 035 224686
e-mail: press@montagnaitalia.com www.montagnaitalia.com

Termine ultimo di invio delle fotografie:
15/11/2014

L'iscrizione sarà ritenuta valida solo se completa di tutto il materiale richiesto
Si prega di compilare il modulo in stampatello chiaro e leggibile.

FOTOGRAFIE

Inserire i titoli delle tre fotografie , luogo e data corrispondenti e mettere una croce nello spazio relativo alla sezione a cui ciascuna fotografia appartiene.
Importante: ogni fotografia in Jpeg deve riportare nel titolo lo stesso titolo qui riportato. Es. Le Alpi.jpeg

CONTATTI Concorso Fotografico

Nome/Cognome

Luogo e data nascita

Indirizzo

C.A.P./Città

Paese

Telefono Fax

E-mail

Sito Web

DICHIARAZIONE

Si allegano: tutti i documenti richiesti al paragrafo 7

Dichiaro di aver letto e accettato il regolamento del Concorso.

Dichiaro di essere responsabile delle fotografie e di essere titolare dei diritti per l'esposizione e visione in Italia.

Dichiaro che le fotografie potranno essere utilizzate liberamente dal Comitato Organizzatore per fini promozionali alla manifestazione (catalogo, stampa, web).

Data

Firma

Ai sensi dell'art.13 del d.lgs n.196/2003 si informa che i dati personali raccolti saranno utilizzati soltanto per formare la Newsletter e per l'invio di materiale informativo e pubblicitario di Orobie Film Festival. In base a quanto stabilito dalla Legge 675 / 96 (Privacy) la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'Autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte del Comitato Organizzatore.

N. Foto	Titolo	Luogo e Data	Sezione Le Orobie e le Montagne di Lombardia	Sezione Paesaggi d' Italia	Sezione Terre Alte del Mondo
1					
2					
3					

Organizzazione & segreteria scientifica



Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo - Italy
Tel. +39.035.237323
press@montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com

In collaborazione con:



Piero Gritti e fotografi orobici collaboratori
www.pieroweb.com 'Obiettivo aperto sulle Orobie

ENTRY FORM

PHOTO CONTEST

**Bergamo - Auditorium Piazza Libertà
January, 17th-24th 2015
Deadline: November 15th, 2014**

REGULATION

Art. 1 - The Association Montagna Italia organizes the **photo contest** inside of the IX Edition of Orobic Film Festival - International Festival of Documentary and Fictional Film.
The Festival is open to every people who are of age and keen of photography.

The contest is divided into 3 sections

OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAINS

This section is open to photographs which represents the valorization of Lombardia mountain, most of all Prealps and Orobic Alps.

ITALIAN LANDSCAPES

This section is open to photographs which represents the promotion of the mountain, alpinistic and naturalistic heritage of Italy, excepted Lombardia mountains.

HIGHLANDS OF THE WORLD

This section is open to photographs which represents the mountains of all over the world which are out of Italy, their people, their tradition, their culture, with particular attention to alpinism and environment.

Art. 2 - Every person can send up to 3 photographs.
These photographs can't be necessary of the same section.

Art. 3 - The Photograph Contest will take place at the IX Edition of Orobic Film Festival in Bergamo in January, from 17th to 24th.
Selected photographs are 15, 5 for each sections and they will be displayed to the public as the program of the Organizing Committee.

Art. 4 - The Organizing Committee mentions the Jury who have the charge of selection of photographs and of the winning photographs, one for each section.

Art. 5 - The Organizing Committee reserve the right to check on the admission of photographs to either contest.

Art. 6 - Only Jury can take the decision for the selection of the photographs (5 for each section) and for the prize-giving of the winning photographs (one for each section) .

OROBIE AND LOMBARDIA MOUNTAIN

Jury will assign the first Prize to the winner photograph.

ITALIAN LANDSCAPES

Jury will assign the first Prize to the winner photograph

HIGHLANDS OF THE WORLD

Jury will assign the first Prize to the winner photograph

The prize will be delivered directly to the final evening of the Festival. If the winner and /or his representative can not be present to collect the prize will not be provided for shipping.

Art.7 - The photographs may not be removed or replaced for any reason except in cases where, in the interest of Event, specifically waived by the Committee Organizers.”

The following material is mandatory to have your photographs admitted:

- the entry form filled in every part
- maximum 3 digital photographs on CD ROM (or via email), jpeg format, high resolution. The photo must be renamed with the title of the photo and the name of the author. We ask the authorization to screen them, to publish them for fee in the Festival catalogue or to give them to the press. Every photograph can weigh 6 MB maximum.
- Minimun dimension for the greater side has to be 1600 pixel.
- The receipt of bank transfert of 10,00 euro
- photographs's portrait picture (colour)

Cost

The fee due for the submission amounts to Euro 10.00.
It is necessary the receipt of the bank transfert to complete the inscription.
You can pay:
-By bank account with a bank transfert: Banca della Bergamasca Credito Cooperativo Filiale di Bergamo centro IBAN: IT47C0894011100000000124378
-By postal giro account number 16505240 with the head "Associazione Montagna Italia" and the cause "International Photo Contest"; Swift code ICRAITRRQ40
-Directly to our office, to the address above. You must give us the copy of the receipt of payment.

Art. 8 - The address to send or deliver the material required at the article 7 (entry form, 3 photographs, author's photograph, receipt of bank transfert of 10,00 euro) is: **Associazione Montagna Italia - Via Zelasco,**

1 - 24122 Bergamo, Italia. It's important to send or deliver it by **November, the 15th.**

Eventually, you can send materials by email at the email address press@montagnaitalia.com or by fax at the n. +39-035-224686

Art. 9 - After December 15th 2014, the Organizing Committee will inform the authors of the winning photographs.

Art. 10 - Expenses for shipment and insurance of the photographs are charge of the photographers. Photographs submitted for selection will be not returned.

Art. 11 - The photographers allow the publication of their personal data on the website and catalogue for promotional purpose.

Art. 12 - The authors of the selected images allow the projection , reproduction and publication (online,tv) of their photos with the only purpose of the promotion of the Contest.

Art. 13 - By entering this competition, participants agree to all entry rules specified in this regulation.

Art. 14 - For eventual case or dispute not includes in the regulation, only the Organizing Committee is in charge.

Art. 15 - By entering, participants warrant that his or her entry materials are original, do not infringe on any third party's rights, and that participant has obtained any necessary permissions from any third party if a third party or third party's property appears in the photograph. The Committee Organizers reserves the right to disqualify any entry if we finds in its sole discretion that any of the foregoing warranties are not true.

ENTRY FORM

To submit your photographs for the PhotoContest please fill in the following entry form and send or deliver the materiale required to:

Associazione Montagna Italia
Via Zelasco, 1 - 24122 Bergamo - Italia
Tel. +39 035 237323 - Fax +39 035 224686
e-mail:press@montagnaitalia.com www.montagnaitalia.com

Deadline for applications is **15/11/2014**

Registration is valid only if all requested material is enclosed.
Please fill in the form completely and with a clear and legible hand writing.

PHOTOGRAPHS

Please insert the title of the photographs, place and date and cross the section for every photograph.

Important: each photograph in jpeg format must take in the title the same title insert in the schedule. Es. The Alps.jpeg

CONTACT

International Photographic Competition

Name/Surname

Place and Date of Birth

Address

Postal Code/City

Country

Telephone/Fax

E-mail

Sito Web

DECLARATION

I declare that I read in full and accept the Festival regulations.

I declare to be responsible for the photographs and to own the rights for its screening in Italy.

Date

Signature

We inform that, following the art. 13 of the d.lgs n. 196/2003, all the personal details will be used only for newsletter and for sending information and advertisement about the International Cinema Festival.

N. Photo	Title	Place and date	Section Orobic and Lombardia mountain	Section Italian Landscapes	Section Highlands of the world
1					
2					
3					

Organization & scientific secretary



Via Zelasco 1 - 24122 Bergamo - Italy
Tel. +39.035.237323 Fax +39.035.224686
E-mail: press@montagnaitalia.com - www.montagnaitalia.com

In collaboration with



www.pieroweb.com